

مراد الحوراني الرمثا قادم بثوب جديد

٢٢ صفحة | الاثنين ٣ شوال ١٤١٧ هـ الموافق ١٠ شباط ١٩٩٧م رقم العدد (٢٣٦) السنة الخامسة | ٣٠٠ فلس





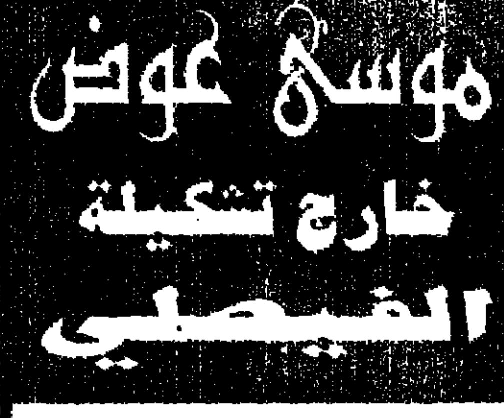


موسى عوض خارج تشكيلة الفيصلي

■ ما هو الاتفاق السري بين المديونية المصدر بعد الاولى؟

■ اللاعب الاجنبي قيد البحث





يوفنتوس انتزع كأس السوبر الاوروبية

■ الحسين اربد متمسك بالشباب

■ من يدرب فريق الجزيرة؟

اعتبارا من اول ايام الشهر الفضيل، شهر رمضان المبارك بدأت الدستور والدستور الرياضي معا بتقديم مسابقة رياضية رمضانية للقراء الاعزاء من خلال طرح (٦) اسئلة منوعة وشاملة للمسابقات الرياضية العالمية والعربية والمحلية.

ويحق لجميع القراء الاعزاء المشاركة في هذه المسابقة عن طريق قطع الكوبون المخصص للمسابقة الرياضية والمنشور على الصفحة الثانية في الدستور والدستور الرياضي والاجابة على الاسئلة وارسال كوبون واحد في كل رسالة بحيث يكتب على المغلف من الخارج عبارة

(المسابقة الرياضية الرمضانية)

واسم وعنوان المرسل كاملا وواضحا.

ويحق للقراء المشاركة باي عدد ممكن من الرسائل شريطة ان تحمل كل رسالة كوبونا واحدا فقط.

وعلى جميع القراء الاعزاء الذين يرغبون المشاركة في المسابقة تسليم رسائلهم الى جريدة الدستور او اماكن استلام الرسائل التي سيعلن عنها بعد نهاية شهر رمضان او ارسالها في البريد العادي على عنوان الدستور.

اسئلة المسابقة:

كلنا من الأهل

اوف سايد



● عاطف عساف ●

قبل ان تلتهم اندية الحيتان اسماكها!

رغم ان عملية انتقال اللاعبين، من اندية لاخرى، ضمن صفقات وعقود مغرية اصبحت نهجا ساري المفعول في كل زمان ومكان، ويعمل به في شتى انحاء العالم ولا ضرر فيه، بل على العكس يمكن ان يساهم ذلك بتطوير اللعبة، ويرفع من مستواها، بعد ان تتوفر الراحة النفسية للاعبين الناتجة عن تحسين اوضاعهم المالية. الا ان هذا النمط من شانه ان يلحق الاذى بالكثير من انديتنا، وخاصة في مجال كرة القدم. لكون انديتنا من طابقين، الاول من ميسوري الحال والظروف المالية تسمح له باستقطاب اميز النجوم، والاخر «طفران» حتى النخاع، ويعجز عن منع لاعبيه بدل حضورهم تدريبات الفريق..

ومن هنا تبدأ عملية الخلافات بين نادي الطابق الاخر ولاعبيهم، بعد ان تجري مفاتحتهم للانضمام للاندية ميسورة الحال، فان رفضت هذه الاندية تبدأ المشاكل تلقي بظلالها على العلاقة بين الطرفين، ويبدأ اللاعبون بوضع كافة العقبات التعجيزية امام ناديه وبالتالي ينخفض مستواه فلا احد يستطيع اجباره على الالتزام بتدريبات الفريق، ليحضر موعد المباراة ويجد نفسه بالتشكيلة الاساسية لتتفاقم الخلافات لكثرة المطالب، وهذه الاندية لا هي قادرة على التفريط بلاعبيها الذين ترعرعوا في كنفها، حتى اصبحوا نجوما ولا هي قادرة على تلبية مطالبهم في ظل استغلال الاندية «الحيتان» ومواصلة عملية الالحاح، او من خلال الوسطاء، والادهى من ذلك ان بعض الاندية تلجأ الى هذا الاسلوب، بهدف ايجاد نوع من الزعزعة بالاندية الاخرى لابقائها في حالة عدم استقرار.

وبعد لعل هذه المشكلة اصبحت بالفعل تحتاج الى البحث عن حل جذري، كي لا تبقى الارض تتزلزل من تحت اقدام الاندية الطفرانة، وان كانت السيولة الشاملة هي الحل، قبل ان تلتهم الحيتان اسماكها، وبالتالي تتسيد البحار لوحدها، فيما ستنقرض البقية، جراء الاستغلال المقصود.

عاطف عساف

اكد صحة المباحثات بين الناديين
القططي لن العب لغير الوحدات

القططي يتشرف بمصافحة سمو الامير عبدالله في البحرين

زارنا في الدستور الرياضي النجم الواعد عبدالله القططي لاعب منتخبنا للناشئين الذي مثله بالتصفيات الاسيوية، ونادي شباب الحسين. حيث اكد القططي ما نشرته الدستور الرياضي في عددها قبل الماضي حول، صفقة انتقال القططي وزميله احمد دعسان للوحدات مقابل ضم شباب الحسين لحارس المرمى عثمان برهومة ولاعب الشباب محمد عفيف بالاضافة الى مبلغ يقدر بالف دينار. واضاف القططي بان ما نشرته الدستور الرياضي تزامن مع دعوة شباب الحسين للاجتماع بنا، وتباحثنا بالموضوع وقالوا لنا بان نادي الوحدات يرغب بضمكم لفريقه ونحن رفضنا ويجب عليكم الالتزام بتدريبات الفريق.

وعلل القططي سبب رغبته باللعب في الوحدات بانه كان حلمه الذي يتمنى ان يتحقق، وانه لن يلعب كرة قدم.

واضاف عبد الله قائلا : بانني احترم فريقي شباب الحسين لكنه لم يمنحن الفرصة لاثبت وجود رغم صغر سني. فالعطاء يجب ان لا يقاس بالسن والكلام لا زال للقططي وكشف عبدالله بان الصفقة كانت قائمة بين الناديين، لولا تدخل بعض المعنيين من نادي شباب الحسين.

واختتم ضيف الدستور الرياضي حديثه بالقول : بان موضوع انتقالي للوحدات هو ايضا رغبة اسرتي، التي هاتفها احد المعنيين من نادي شباب الحسين، وكانت الاجابة بعدم النقاش في هذا الموضوع الا اذا كان الامر يدور حول انتقاله للوحدات.

بقي الاشارة الى ان عبدالله وزميله دعسان هما من المع نجوم منتخب الناشئين الذي مثل الاردن بالتصفيات الاسيوية التي اقيمت بالبحرين وكذلك المشارك ببطولتي الصداقة في قطر عامي ٩٥/٩٦.

الفيصلي يعرض على المدرب القريني الانضمام للاجهزة التدريبية

علمت الدستور الرياضي بان النادي الفيصلي فاتح مدرب الفئات العمرية بنادي يرموك عمان الكابتن عبد الرحمن القريني، من اجل الانضمام للاجهزة التدريبية لفرق الفيصلي وبالاخص الناشئين والشباب، وان الجهاز الاداري استدعى القريني للقاء الشيخ سلطان العدوان، رئيس النادي الذي ابدى ترحيبه بالقريني، المتخصص بالواعدين حيث سبق له وان فاز بفريق شباب الحسين ببطولة الشباب قبل (٣) مواسم بوجود مجموعة من اللاعبين امثال حسونة وحاتم ولؤي الذين انتقلوا جميعهم الى الفيصلي. فيما ظل غانم ورفاقه في شباب الحسين.

وفهم ان السيد مظهر السعيد التقى ايضا بالقريني ورحب به بالعمل مع فريق الفيصلي.

المعلومات المتوفرة لدينا بان القريني ومن خلال مصادر مقربة من نادي يرموك عمان متمسك بناديه الذي يتمسك هو الآخر به، وعليه لن يقبل القريني بهجر اليرموك بعد ان بدأ بتاسيس قاعدة من الواعدين حيث استقطب اكثر من (٦٠٠) لاعبا من طلبة المدارس في مدرسة كروية افتتحت صيف العام الماضي وتم انتقاء ما يضمن تشكيل (٤) فرق من الفئات العمرية بقي الاشارة بان السيد مظهر السعيد التقى مؤخرا بمدرب اليرموك السابق خلدون عبدالكريم ومساعده سمير رحال وطرح عليهما تدريب فرق الناشئين بالفيصلي.

عبدالرحمن القريني

(١٣) الف دينار مياومات لمنتخبنا الوطني بالكرة

علمت الدستور الرياضي بان الجهاز الاداري لمنتخبنا الوطني، نسب لاتحاد الكرة، بالتكلفة التقديرية لمياومات اللاعبين والجهاز الفني، خلال جزء من رحلة اعداد منتخبنا للمشاركة في كاس العالم القادمة، وقدرت هذه المياومات بـ (١٣) الف دينار تشمل فقط رحلة لبنان التي تمت الاسبوع الماضي وتقدر بالف دينار، ومعسكر العراق (٥) الاف دينار والمشاركة بالتصفيات في المنامة ودبي بحوالي (٧) الاف دينار.

وهذا المبلغ من غير مياومات المعسكر الذي اقيم مؤخرا في فندق جراند بالاس وكذلك من غير الفترة المتبقية والتي تفصل بين نهاية معسكر العراق في (٢٨) شباط وموعد بدء التصفيات وكذلك بعيدا عن رحلة الفريق الى سلطنة عمان.

يذكر ان اتحادنا قرر مؤخرا ان يتقاضى اللاعب عشرة دنانير خلال سفره للخارج بدلا من خمسة كما تنص عليه تعليمات وزارة الشباب.

من يدرب فريق الجزيرة؟

○ لعل الهم الاكبر لادارة نادي الجزيرة بعد نجاحها في الانتخابات الاخيرة، هو البحث عن جهاز تدريبي لفرق كرة القدم بالنادي، وبالاخص الفريق الاول بعد الموافقة على استقالة مدربه السابق العراقي جبار خلف، الذي تعاقد مؤخرا مع نادي كفر سوم.

وتبعثرت اراء ووجهات نظر الشياطين الحمر، حول هوية المدرب القادم. وفهم ان الرأي السائد حاليا تشكيل جهاز تدريبي من ابناء النادي الذين مثلوا الفريق طويلا. حيث سيتولى السيد اسد حبيب عضو مجلس الادارة مركز المدير الفني ويتولى التدريب حلمي طه، ومعه لحراسة المرمى عصام الريشة. فيما تتردد مجموعة من الاسماء لتدريب الفئات العمرية ومنهم : اسعد دعيبس وعصام التلي، والاخير قرر الاعتزال ولن يشارك فريقه خلال الموسم المقبل.

حارس الطفيلة يلتحق بالفيصلي

○ انضم حارس مرمى فريق الطفيلة، لؤي العمايرة، لصفوف فريق النادي الفيصلي وباشر تدريباته، بعد ان وعده الفيصلي بتامين السكن، وايجاد وظيفة له، والتي لربما تكون في مدينة الحسين للشباب.

الحارس الجديد ابدى مهارة عالية، مما جعله محط اهتمام الجهاز التدريبي وخاصة وانه لم يتجاوز العشرين عاما بقليل.

اللاعب الاجنبي قيد البحث

○ تبحث لجنة المسابقات في اتحاد كرة القدم في جلستها القادمة، موضوع مشاركة اللاعب الاجنبي ضمن فرق الاندية المحلية، خلال الموسم المقبل بعد ان طرحت عدة افكار، بخصوص هذا الموضوع بحيث يتم دراسته، قبل اصدار التعليمات والتي ستحدد شروط مشاركته في حالة الموافقة، فيما يتعلق بعدد اللاعبين بالفريق الواحد والذين سيتم تسجيلهم بالكشف، او الذين يحق لهم اللعب اثناء المباراة. وكانت الاندية قد استعانت باللاعب الاجنبي خلال الفترة من ١٩٧٦ - ١٩٨٤، وقد اثبت هذا المشروع فائدة كبيرة فيما يتعلق بارتفاع المستوى وزيادة الاقبال على حضور المباريات.

اعطني اذنك

○ مدرب معروف في احد الاندية الكروية من الماركة الممتازة، يحاول التشويش على مدرب غير محلي بفريق كروي من الدرجة الاولى، لكونه تعاقد مع الفريق عن طريق مدرب اخر، وليس عن طريقه.

هذا المدرب، سبق له وان رشح مدربا اخر غير محلي ايضا لقيادة فريق الدرجة الاولى، لكن النادي رفضه وتمسك بالمدرب الحالي.

بقي الاشارة ان المدرب «الوسيط» ثار غضبا وفاتح مدرب الممتاز حتى وصلت العلاقة الى القطيعة.

الحسين ... متمسك بالشباب

○ علمت الدستور الرياضي بان لاعب فريق نادي الحسين / اربد عبدالله الشياب، فاتح ناديه برغبته بالانتقال للعب مع احد الاندية المحلية، من خلال حديثه مع السيد ناصر خريس، الذي لم يمانع لمعرفة ما يدور في ذهن الشياب والذي بدوره اتجه صوب مدرب الفيصلي السيد مظهر السعيد، لكي يعاونه بالانتقال بعد ان ابدى له رغبة اكيدة باللعب مع الفيصلي شريطة ان يتسلم ناديه من الفيصلي مبلغ يقدر بـ (٥) الاف دينار.

وفهم ان السيد مظهر اتصل بعضو الادارة الاخر السيد مروان الروسان وفاتحه بالموضوع، الا ان الروسان، رفض هذه الفكرة بشكل نهائي، وافصح بان نادي الحسين لن يتخذ مثل هذا القرار وانه متمسك بلاعبيه الشباب.

هل صحيح؟

ان مدرب الاهلي الكابتن عيسى الترك اقترح مبادلة حارس المرمى فريدون شمس الدين، الذي وقع على كشوفات الفيصلي والاهلي، في نفس الوقت، اقترح مبادلته بلاعبين من الفيصلي هما : جوزيف حتر وحسن المصري، من اجل طوي الصفحة.

حاول ان تفهم!

○ عضو لجنة الحكام المركزية لكرة القدم صرح بانه سيطلب من الاتحاد معاقبة لاعب بفريق كروي ممتاز ويلعب ايضا ضمن صفوف المنتخب الوطني بسبب تصريحاته المنشورة في صحيفة اسبوعية والتي يتهم الحكام بانهم يصلحون لبيع «الترمس».

سوري!

○ علمت الدستور الرياضي بان اتحاد كرة القدم سيجري تحقيقا حول العطل الذي داهم حافلة المنتخب، عندما وصلت بالفريق الى مدينة جرش، في طريقها الى لبنان عندما تحولت في ذلك الوقت الى كتلة هامدة من الحديد حيث مثل هذا «العطل» من المفروض ان يسبقه مقدمات كثيرة في تلف محرك الحافلة.

اللبنانية رفضوا الارضية التراتانية

○ علمت الدستور الرياضي بان السيد رهيف علامة امين سر الاتحاد اللبناني لكرة القدم استفسر من الجهاز التدريبي لمنتخبنا الوطني خلال زيارتهم الى هناك حول صلاحية ملاعبنا خلال هطول الامطار، ومدى امكانية اللعب عليها، فاجابوه بالقول بان البديل سيكون اللعب على ملعب اليرموك ذات الارضية التراتانية الا ان رهيف رفض ذلك وقال لن نلعب الا على ارضية الحشيش الطبيعي.

٩٠٠ دينار اجرة تكسيات لنقل منتخب الكرة

علمت الدستور الرياضي بان اتحاد كرة القدم دفع بدل اجور نقل منتخبنا الوطني الى لبنان بالذهاب والعودة من اجل ملاقاة المنتخب اللبناني هناك مبلغ يقدر بحوالي (٩٠٠) دينار، بعد ان تعطلت الحافلة الخاصة بمنتخبنا في جرش صباح يوم السفر، فاضطر الاتحاد الى استئجار تكسيات اجرة لاكمال رحلة الاعداد وملاقاة المنتخب اللبناني، حيث وصل فريقنا الى هناك بعد رحلة عذاب استمرت ما يقارب من اثني عشر ساعة.

الدستور الرياضي
المدير العام : سيف محمود الشريف
رئيس التحرير المسؤول: مصطفى صالح
مدير الدائرة الرياضية محمد سعد الشنطي

كلمة العدد

● محمد سعد الشنطي ●

المواهب والخامات في الرياضة المدرسية

طرح سمو الامير الحسن ولي العهد خلال مادبة الافطار التي دعى اليها سموه الاسرة الرياضية مرتكزا رئيسيا وهو ضرورة استغلال الملاعب الرياضية في كافة انحاء المملكة وهي متوفرة ومن خلال استغلالها وممارسة الانشطة الرياضية المختلفة يمكن اكتشاف الخامات والمواهب الرياضية التي تلعب الادوار الرئيسية في المستقبل وبالتالي عملية الكشف عن المواهب قامت اللجنة الاولمبية بتشكيل لجنة للبحث عن المواهب ولا اريد التعرض لاعضائها ولكن يبدو ان التشكيلة ابعدت العناصر الرئيسية في معرفة واكتشاف المواهب المتوفرة في طلبة المدارس وهؤلاء الاشخاص الجنود المجهولون في عملية التطوير هم معلمو التربية الرياضية ومسؤولو النشاطات الرياضية ومشرفو الرياضة ذكورا واناثا..

حيث تعمل الكوادر التعليمية وعلى الفنية تدريب الطلبة على المهارات الاساسية للالعاب الرياضية ضمن المناهج المدرسية ومن خلال العملية التعليمية يتم اكتشاف المواهب لديها المؤهلات التي تؤهلها لمواكبة عملية التطوير.

وهذا يجعلنا نطالب بان تفتح الصعيد من قنوات الاتصال بين كوادر وزارة الشباب والكوادر التعليمية فعلا وعملا وتشكيل لجان فرعية اعضاؤها من العاملين في مديريات التربية والتعليم لان الرياضة المدرسية هي الاساس في عملية البناء..

اما الركيزة الاساسية التي طرحها سمو الامير الحسن حول الكفاءة الادارية فهي متوفرة في الاردن ولكن بحاجة الى اعطاء الفرص لتلك الكوادر وليس حصرها بفئة معينة لان العمل في التطوير تكليف وليس تشريف.

الدستور الرياضي
كوبون المسابقة الرياضية

الأسم : ....

حل السؤال الأول : .... حل السؤال الثاني : ....

حل السؤال الثالث : .... حل السؤال الرابع : ....

حل السؤال الخامس : .... حل السؤال السادس : ....

العنوان : ....

تفاصيل المسابقة والجوائز في الصفحات الرياضية

ما هو الاتفاق السري بين اندية الاولى؟

[illegible]

نشطت اندية الدرجة الاولى لكرة القدم مؤخرا من خلال الجلسات المكثفة التي عقدتها من اجل تنسيق المواقف فيما بينها لمجابهة تعليمات الاتحاد وما يتعلق بمواعيد البطولات، وبالاخص استبعادها من المشاركة ببطولة الشباب لتحت ٢٠ سنة واقتصار المشاركة فيها على اندية الدرجة الممتازة بحجة ان بعض الاندية من الاولى، تلجأ الى قيد لاعبيها من اجل تخفيف العبء عن كشف الفريق الاول ولعدم تحرير ما يزيد عن حاجتها وكذلك التغيب المستمر لبعض الاندية عن المباريات ولان هذا القرار يؤثر على الكثير من الاندية وخاصة ان الفرق التي وصلت الى الدور النهائي وقبل النهائي في بطولة الموسم الماضي هي اندية الاولى.

واسفرت نتائج الاجتماعات عن تطريز عريضة لاتحاد الكرة ومطالبته باعادة النظر ببعض هذه الامور لما فيه المصلحة ومن اهم ما جاء في هذه العريضة البنود التالية:

اولا: اعادة النظر في قرار الاتحاد بخصوص اقتصار بطولة فئة تحت ٢٠ عاما على اندية الدرجة الممتازة، حيث نطالب بافساح المجال لمشاركة الاندية الراغبة بالمشاركة في كافة الدرجات.

ثانيا: اعادة النظر في قرار الاتحاد بخصوص موعد انطلاق دوري الدرجة الاولى، حيث نرى ان يكون مع بداية شهر تموز ١٩٩٧م.

ثالثا: تحديد مواعيد ثابتة من كل عام لانطلاق بطولات الاتحاد لكافة الفئات العمرية والدرجات.

رابعا: اعادة النظر في قرار الاتحاد بخصوص موعد انطلاق بطولة الفئات العمرية لتصبح في شهر تموز ١٩٩٧.

خامسا: اشراك مندوبي الاندية بوضع تعليمات ومواعيد بطولات الاتحاد.

سادسا: ان يؤخذ بعين الاعتبار تزامن بطولة كاس الاردن مع بطولة الدوري العام للدرجة الاولى والممتازة.

سابعا: ضرورة وجود تعليمات واضحة وموضوعية كما توصي بتفعيل دور لجنة النظام والسلوك للقيام بدورها دون تاخير.

ثامنا: العمل على تعديل تعليمات الاتحاد بحيث تصبح بطولة الدرجة الاولى من مرحلتين ذهاب واياب.

نرجو التكرم بالموافقة على تحديد موعد لمندوبي اندية الدرجة الاولى لتوضيح المطالب المذكورة قبل موعد تثبيت اللاعبين لاندية الدرجة الاولى.

لكن الدستور حصلت على اتفاق سري بين هذه الاندية لم تتضمنه العريضة بحيث تمتنع هذه الاندية عن اعادة قيد لاعبيها مالم توافق لجنة المسابقات على تلبية شروطها او البعض من هذه المقترحات والمطالب.

ورفض المجتمعون تدوين هذا الاتفاق في العريضة حتى لا يرى الاتحاد او اللجنة بان هذا يشكل استفزازا لهما، وبالتالي ترفض مطالبهم.

على العموم كانت لجنة المسابقات حريصة على المصلحة العامة وسجلت موقفا تستحق عليه التقدير جراء استجابتها لبعض المطالب والاقتراحات، وهذا عين الصواب، فقامت بالموافقة على مشاركة هذه الاندية ببطولة الشباب وتعديل موعد بدء بطولة الاولى ليكون قريبا من موعد بطولة الكاس، لكن اللجنة ورغم ترحيبها ببقية البنود ليتم العمل فيها بالمستقبل، رفضت اقامة البطولة من مرحلتين، نظرا لزخم النشاطات وعدم توفر الملاعب بكثرة. وكان تبرير هذه الاندية برغبتها بالمساواة مع اندية الدرجة الممتازة التي تقام مبارياتها بنظام الذهاب والاياب (اي من مرحلتين).

ابرزهم موسى عوض
هؤلاء خارج قائمة فريق الفيصلي

علمت الدستور الرياضي بان الجهاز الفني لفريق النادي الفيصلي فرغ مؤخرا من اختيار قائمته للموسم الجديد من لاعبي فريق الكرة الذين سيقيدهم في اتحاد اللعبة، خاصة وان الفريق ومعه الجهازان الاداري والفني سيكونون خلال فترة القيد التي حددها الاتحاد، في المغرب لاقامة المعسكر التدريبي وبعدها المشاركة ببطولة النخبة العربية.

وفهم ان قائمة الفيصلي مقارنة مع الموسم الماضي ستخلو من عدد من اللاعبين امثال موسى عوض وياسر ابوجوهر وعلي محمود، ومحمد الهنداوي، والحارس مجدي ابوالراغب بينما سيضم لقائمته كلا من اللاعبين الجدد الحارس فريدون شمس الدين لاعب الجيل السابق، واسامة طلال من الزرقاء وهيثم الشبول من صالحية العابد ومحمد الجبور من النقيرة.

وبعيدا عن مقارنة الجدد الذين جاءوا من اندية الدرجات الدنيا، مع القدامى الا ان الايام القادمة ستكشف مستواهم وبالتاكيد لو لم يقتنع بهم الجهاز التدريبي بعد التجربة لما قرر ضمهم.

عودة الذين ستخلو القائمة منهم وابرزهم موسى عوض الوحيد من المبعدين الذين نشا منذ الصغر في الخيمة الزرقاء والذي التزم بالفترة الاخيرة بتدريبات الفريق، لكنه انقطع بعد ارسال الفيصلي قائمة اللاعبين المشاركين ببطولة النخبة، ولم يرد اسمه فيها.

اما البقية هم: محمد الهنداوي جاء من السلط الموسم الماضي ولم يحالفه الحظ باثبات وجوده ومجدي ابوالراغب حارس الاهلي السابق، لم تسنح له الفرصة، وعلي عبدالرحمن الذي لم يلتزم مع الفريق كثيرا بالموسم الماضي وياسر ابوجوهر الذي حضر من الوحدات هو الاخر لم يشارك، وعلم ان لاعبي الفريق جوزيف حتر وحسن المصري سيعاد قيدهما.

شمس ... مطلوب

[illegible]

المحررون
تيسير العميري
محمد غنام
خلف البرماوي
عاطف عساف
يوسف نصار
رزق المصري
محمد العنباوي
محمد عويدات
عبدالكريم البوريني

المندوبون
اربد: حسين الزعبي
السلط: بلال الغلاييني
الكرك: صالح الفراية
الرمثا: احمد ابوالشيخ
الزرقاء: نعمان عيد
المفرق: عادل العرقان
الاغوار: شافي قظام

المصور: معتصم المالكي

الاخراج
نصري فيصل باير

التنفيذ
قسم الكمبيوتر

فرز الوان
حاتم حلواني
رلى غيث

المونتاج الفني
وسيم ابو جعفر

تصوير: مقبل اليماني

الاشتراكات
يستراجع بشأنها دائرة التوزيع والاشتراكات
الاشتراك السنوي: ١٥ دينارا او ما يعادلها

العنوان
شارع الصحافة
ص.ب: ٥٩١ عمان
هاتف: ٦٦٤١٥٣
فاكس: ٦٦٧١٧٠
تلكس: MEDIA JO

-رئيس الوزراء ووزير الشباب ومدير عام الدستور يتابعون اللقاء

-باقة ورد عربون محبة للكباريتي

تصوير: خليل المزرعاوي ومعتصم المالكي

على انغام ماكرينا.. ماكرينا.. درع الاتحاد والدستور لوحداتينا

الكباريتي يتوج الوحدات بطلا لبطولة طائرة درع الاتحاد والدستور وشباب الحسين وصيف البطل

كتب: محمد غنام

في ليلة فرح رياضية اردنية سادتها الروح الرياضية والاخوة والمحبة رسمها الجمهور وفريق الوحدات وشباب الحسين توج دولة السيد عبدالكريم الكباريتي رئيس الوزراء فريق الوحدات بطلات لبطولة درع الاتحاد والدستور لكرة الطائرة اثر فوزه الثمين والغالي على نظيره فريق شباب الحسين ٣/١ بواقع ١٥/٩، ٥/١٥، ١٥/٦، ١٥/٧ في المباراة الختامية للبطولة التي رعاها دولة رئيس الوزراء وبحضور النائب محمد داوديه وزير الشباب، والدكتور كمال ناصر وزير التنمية الادارية والنائب حمزة منصور والنائب انور الحديد والاستاذ سيف الشريف مدير عام الدستور نقيب الصحفيين، والدكتور تيسير عرفة رئيس الاتحاد ورئيسي نادي الوحدات وشباب الحسين وعدد كبير من المسؤولين يتقدمون الجماهير التي احتشدت في صالة نادي الوحدات وظلت واقفة طوال ثلاث ساعات وهي تشجع بروح رياضية عالية نالت اعجاب واستحسان الحضور.

جاء مستوى اللقاء قمة في كل شيء سواء بالعروض الاخاذة التي رسمها فريق الوحدات او بالاجواء الاخوية التي سادت الصالة. فقد نزل فريق الوحدات ارض الملعب وخلفه جماهيره التي لم تهدا وهي تهتف له وتشحذ همه من اجل السيطرة على مجريات المباراة، وبالفعل فقد دانت له الزعامة لانه لعب من اجلها فجاء الفوز اثر الاعداد المتنوع من مايسترو الفريق ماجد حسن الذي لم يكتف بالاعداد المتميز فوق الشريط العلوي بل كان يشن الهجمات الخاطفة في لحظة محاولته اعداد الكرة، والهجوم الكاسح الذي كان يشنه الضاربون وفي مقدمتهم يوسف ابو حميد افضل لاعب في فريقه والمباراة بكراته التي كانت تخترق حائط الصد وتنزل كالصاروخ في ملعب شباب الحسين، وكان يشاركه في شن الهجمات رافت العزة رغم تذبذب مستواه في الشوط الثاني الا انه كان يزرع الضربات الساحقة التي تفترس ملعب منافسه، وفي خضم التركيز على ابو حميد والعزة من حوائط الصد المقابلة كان يشن اسامة الخيزران، ومحمد نعمان، ومحمد عبد ربه وماهر رحال الهجمات الخاطفة اثر الاعداد السريع والقصير لهم فكانوا يخطفون النقاط.

وظهر دفاعه اكثر تماسكا وصلابة وتفاهما ووقف بالمرصاد لهجمات شباب الحسين التي كانت تفتقر للدقة واحسن لاعبوه الانتشار في المنطقة الخلفية لهذه الاسباب حقق الوحدات فوزه بالبطولة على انغام جماهيره (ماكرينا.. ماكرينا درع الاتحاد والدستور لوحداتينا).

فريق شباب الحسين لم يظهر بمستواه المعهود نهائيا الا في الشوط الثاني الذي قدم فيه افضل عروضه مستغلا الهدوء الذي رافق اداء الوحدات اضافة الى تنظيم صفوفه وهجومه الخاطف من اياد توفيق، رامي الفجاوي، نصر محمود، حسن حسونة، شريف عبدالله، وتعود اسباب خسارة الفريق المباراة الى سوء استقبال اللمسة الاولى عند جميع لاعبيه دون استثناء مما عقد مهمة معد الفريق وليد العسود الذي لم يظهر بمستواه رغم ذلك فكان اعداده مكشوفا تماما الا فيما ندر، والهجوم غير الفعال حيث اكثر لاعبوه من ضرب الكرة بالشبكة او بالخارج، اضافة الى الارسالات التي كانت تلمس الشبكة، اما دفاعه فلم يكن افضل بل كان اسوا خطوطه على الاطلاق فكانت المنطقة الامامية مكشوفة والخلفية مسرحا للكرات الساقطة او الهاربة من الصد.

ويعود اهم سبب لخسارة شباب الحسين الارباك الذي رافق اداء لاعبيه بسبب الجماهير الكبيرة التي احتشدت في الصالة ولم يتعود عليها من قبل، ولم ينجح بتحييدها نهائيا رغم فوزه بالشوط الثاني. عموما نقولها مبروك لفريق الوحدات وحظ اوفر لفريق شباب الحسين الحاصل على لقب الوصافة.

-هدية الوحدات لراعي الحفل الختامي



-رئيس الوزراء يصافح الحكم مصطفى محمد علي

توزيع الجوائز

وفي ختام المباراة قام دولة رئيس الوزراء بتوزيع الميداليات التقديرية على الرائد عدنان ابو فرج رئيس مركز امن الاشرفية، ويوسف ابو غالية ممثلا للجماهير، ثم وزع الميداليات الفضية على لاعبي شباب الحسين، والذهبية على لاعبي فريق الوحدات، وسلم كاس البطولة الى يوسف ابو احميد رئيس فريق الوحدات.

الهدايا

وفي الحفل قدم الاستاذ سيف الشريف مدير عام جريدة الدستور نقيب الصحفيين هدية الدستور عبارة عن مجسم لباب قبر الرسول صلى الله عليه وسلم، وقدم الدكتور تيسير عرفة رئيس اتحاد الطائرة درع الاتحاد، وقدم السيد بهجت شهاب رئيس نادي الوحدات مجسما لقبة الصخرة ودرع النادي، وقدم السيد علي الكوبري رئيس نادي شباب الحسين مجسما لقبة الصخرة.




-ويصافح فريق شباب الحسين




-ابوحميد وهجوم ناجح

على هامش استعدادات المنتخب لتصفيات المونديال

الخسارة قد تكون نافعة لاصلاح الخطأ مبكرا

والصحيفة ماثلة للطبع (لظروف العيد) يكون منتخبنا الوطني قد التقى نظيره اللبناني في المباراة الودية الثانية بين الفريقين، في اطار استعدادهما لتصفيات كاس العالم.

واذا كان منتخبنا الوطني قد خسر اللقاء الاول في بيروت بهدف وحيد، فان النتيجة بحد ذاتها لم تكن المعيار الحقيقي لاعطاء الصورة الحقيقية عن مستوى منتخبنا، ذلك ان الخسارة في كثير من الاحيان تكون افضل من الفوز بالنسبة للمدربين، فمن خلالها يتم اكتشاف الاخطاء وتصحيحها، والاطلاع على المستوى الحقيقي للاعبين، اضافة الى مقدرة المدرب في وقت لاحق على الوقوف على التشكيلة الرئيسية واختيار البدلاء في المنتخب.

ولان الوقت يمضي بسرعة والزمن الذي يفصلنا عن التصفيات محدود، فان الواجب عدم الاخلال في البرنامج الاستعدادي المتواضع لمنتخبنا الوطني، واذا ما سارت الامور وفق ما هو مخطط لها سابقا، فان المنتخب الوطني سيغادر الى العراق في معسكر تدريبي مكثف وقد استثني منه لاعبو الفيصلي، الذين يخضعون ايضا لبرنامج اعداد مكثف، تمهيدا لمشاركتهم في بطولة كاس النخبة العربية الثالثة في المغرب، في نهاية الشهر الجاري.

وفي هذه العجالة لا بد من الحديث عن الجانب الاداري لمنتخبنا الوطني، وضرورة توفر الاداري المتفرغ القادر على مرافقة المنتخب في حله وترحاله، ويكون حلقة الوصل بين اللاعبين والمدربين واتحاد اللعبة. فلا يعقل ان يكون المدربون (مدربون وا داريون في نفس الوقت).

منتخبنا الوطني الذي طالما تسلح بالمعنويات يعي تماما ان المشاركة القادمة ليست سهلة امام فريقين يسبقاننا في الاعداد والامكانات. ويعي تماما ان المستحيل كلماة غير موجودة في قاموس كرة القدم، وبالتالي فالواجب على الجميع من اتحاد واعلاميين ومدربين وجمهور النظر الى مسالة الروح المعنوية بعين الاعتبار. فلا يجوز ان يبقى اللاعبون في معنويات هابطة، مهزومين من داخلهم قبل الدخول في المباريات الرسمية، لا سيما ونحن في الاصل قد فقدنا ورقتي الارض والجمهور.

بقي لنا ان نشير للاعبي الفيصلي فانهم سيلتحقون بعد الانتهاء من بطولة النخبة بتدريبات المنتخب دون ابطاء، وهذا يعزز من فرص المدرب في اختيار نجوم الفريق والبدلاء.

● المنتخب الوطني

سؤال وجواب

هكذا تصل المنتخبات الاسيوية الى نهائيات كأس العالم

وصلنا استفسار من احد القراء الاعزاء، يسال فيه عن تصفيات القارة الاسيوية لمونديال فرنسا، وكيف سيتم اختيار المنتخبات التي ستمثل قارة اسيا في بطولة كاس العالم والتي ستضم لاول مرة ٣٢ فريقا في النهائيات.

اولا فان عدد الفرق الاسيوية التي تشارك في التصفيات يبلغ (٣٦) فريقا وزعت على عشر مجموعات، بعضها ضم اربعة فرق والبعض الآخر ضم ثلاثة، ومنتخبنا الوطني حل في المجموعة الثالثة مع منتخبي الامارات والبحرين.

بالطبع التصفيات الاسيوية بدات في شهر ايلول الماضي بلقاء بين المنتخبين القطري والسيرلانكي ضمن المجموعة العاشرة التي ضمت الهند والفلبين ايضا.

وسيصعد فريق واحد من كل مجموعة من المجموعات العشر الى الدور الثاني، حيث توزع المنتخبات العشرة على مجموعتين، تلعب كل منهما بطريقة الدوري في دولة محايدة، تمهيدا لصعود بطل كل مجموعة ووصيفه الى الدور الثالث والاخير.

وفي الدور الثالث تقام مباراتان بين الفرق الاربعة المتاهلة، فيتاهل الفائزان الى نهائيات كاس العالم مباشرة، ويلتقي الخاسران في مباراة ثالثة يتاهل الفائز فيها الى النهائيات ايضا، اما الخاسر فيخوض لقاءين ضد بطل تصفيات اوقيانا ذهابا وايابا، تمهيدا للحصول على البطاقة الرابعة الى فرنسا.

الوحدات يباشر تدريباته بعد عطلة العيد

من المتوقع ان يباشر فريق الوحدات بكرة القدم تدريباته، استعدادا لموسم الكرة ١٩٩٧، اعتبارا من الاسبوع القادم الذي يلي عطلة عيد الفطر السعيد، بعد ان مكث اللاعبون في فترة استراحة استمرت منذ بداية العام الحالي، بعد حصول الفريق على بطولة الدوري الممتاز.

وستبدا التدريبات كما علمت الدستور بقيادة المدرب محمد مصطفى، لحين وصول المدرب كاظم خلف من العراق، والاتفاق معه على بنود العقد الجديد.

وسينخرط في تدريبات الوحدات اللاعبون الذين لم يتم اختيارهم لعضوية المنتخب الوطني، بينما سيحول التزام بقية اللاعبين مع المنتخب دون التزامهم في تدريبات النادي.

ويذكر ان فريق الوحدات سيكون الطرف الاول في لقاء كاس الكؤوس الذي يفتتح به موسم الكرة الجديد في الثاني من شهر ايار القادم، الذي يجمعه مع الرمثا على ستاد عمان.

ثامر العدوان حارس شباب الفيصلي

طموحي ان العب مع الفريق الاول والمنتخب

-يحمل كاس بطولة الشباب

البطاقة الشخصية
ثامر احمد ماجد العدوان
العمر: ٢٠ عاما
الحالة الاجتماعية: اعزب
المهنة: طالب

- كيف كانت بدايتك مع الكرة؟

ـــ بدايتي مع الكرة منذ عام ١٩٨٨، بدعم من عمي المرحوم مصطفى العدوان، والتحقت مع فريق الناشئين وتدرجت مع سن ١٣، ١٦، وحتى وصلت لفريق الشباب لسن ١٩.

كنت من المعجبين بحراس المرمى، وكانت لدي ميول اكثر لهذا المركز المهم، كذلك فان مقومات حارس المرمى موجودة لدي من حيث الطول وردة الفعل السريعة واللياقة والخفة.

- ما هي طموحاتك المستقبلية؟

ـــ طموحاتي المستقبلية ان تتاح لي فرصة اللعب مع الفريق الاول، وامثله في البطولات المختلفة، واظهر بالصورة المشرفة التي تؤهلني لحماية مرمى الفيصلي، كذلك اطمح بالوصول الى المنتخب الوطني، وهو حلم كل لاعب.

ـــ هل سنحت لك فرصة اللعب مع المنتخبات الوطنية؟

ـــ للاسف لم تسنح لي الفرصة، كوني عانيت سابقا من الاصابة خلال فترة اعداد المنتخب، وهذا ما قلص من فرصتي باللعب.

- هل كنت تتوقع حصول الفيصلي على بطولة الشباب؟

ـــ كنت اتوقع حصولنا على البطولة، لوجود المدرب الكفؤ محمد اليماني، ودخولنا في فترة اعداد جيدة والانسجام بين اللاعبين، وكنا يدا واحدة من اجل الفيصلي كي يبقى في المقدمة.

- كيف ترى الفارق بين كبار الفيصلي وشبابهم؟

ـــ الفارق هو الخبرة والمشاركات الواسعة، لكن محبة الفريق والاخلاص للفانيلة الزرقاء هو عامل اساسي ومشترك بين الفريقين، واعتقد بان فريق الشباب سيكون خير رافد للفريق الاول في السنوات القادمة؟

ـــ متى تعتقد بان الفرصة سانحة امامك للوصول الى الفريق الاول، ومن اعجبك من فريق الشباب؟

ـــ عندما اثبت جدارتي واكون في المستوى الذي يؤهلني لاكون قادرا على حمل المسؤولية، ومع التدريب المكثف واطاعة المدرب ساكون مؤهلا للعب في الفريق الاول.

حاتم عقل، محمود مطر، محمد زهير، عمار بهدوية من ابرز لاعبي فريق شباب الفيصلي.

- ما هو رايك بمستوى حراس المرمى في الفيصلي ومن هو مثلك الاعلى؟

ـــ الفيصلي يمتلك حراس مرمى اكفاء، ويعتبرون مميزين في مستواهم، وبالنسبة لفريق الشباب فالمستوى بين الحراس متقارب ومثلي الاعلى هما عمي الشيخ سلطان العدوان والمرحوم مصطفى العدوان.

بسرعة من اللقاء

- انيس شفيق حارس اتمنى الوصول الى مستواه

- بسام الخطيب لاعب اتمنى رؤيته في الفيصلي

ـــ اجمل هدف للفيصلي سجله محمود مطر في مرمى العربي في نهائي البطولة

- هدف علي جمعة هو اجمل هدف هز مرماي

- حاتم عقل اقرب اللاعبين الى قلبي

- ان يحقق الفيصلي بطولة الدوري وان يكون خير سفير في بطولة النخبة هي امنيتي الكبيرة

- حصول الفيصلي على بطولة الشباب جاء بعد اهتمام ادارة النادي وتهيئة كل الظروف اللازمة لنجاح الفريق

- تيسير محمود العميري

بدون زعل

لماذا الغياب عن الجلسات؟

انها ليست بالقضية الجديدة لكنها قضية مهمة وحساسة، يشعر بها المرء باستمرار ويتحسر ويأسف على حال الرياضة الاردنية بسببها.

فعند الحديث عن الاتحادات الرياضية والاندية والانتخابات يطرح شعار «الرجل المناسب في المكان المناسب»، ويصبح الجميع يتغنى بهذا الشعار، وتجري الانتخابات وتصدر التعليمات، لتشاهد من ليس له علاقة بالرياضة، او بهذه اللعبة او تلك قد جثم على صدرها معتبرا ان المركز الذي حصل عليه بحسن علاقاته الاجتماعية حقا مكتسبا، ولا يجوز ان يفسح مجالا لغيره ممن يؤمنون بالعمل التطوعي والانجاز بالعمل في سبيل رقي الرياضة الاردنية الى الامام.

فكيف نفسر الغياب الكثير لعدد كبير من اعضاء الاتحادات الرياضية عن جلسات اتحاداتهم؟، وكيف نفسر وجود الرجل غير المناسب في الكثير من الاماكن التي تتطلب جهدا دؤوبا وصادقا؟

عيد سعيد

تحتفل الامتان العربية والاسلامية بعيد الفطر السعيد، ونقول للجميع كل عام وانتم بالف خير، كل عام والرياضي الاول جلالة الملك الحسين المعظم، وكل الرياضيين والرياضيات بالف خير.

قدوة

خلال الايام المقبلة تبدأ عملية اعادة قيد اللاعبين في صفوف الاندية، بعض الاندية تحتفظ بلاعبيها، والبعض يبحث عن وجوه جديدة لسد الفراغ، والبعض الآخر يستغني عن عدد من لاعبيه ممن يعتقد ان صلاحيتهم في الملعب قد انتهت.

مجرد كلمة للاندية ـ لا تفرطوا بالنجوم الكبار الذين وهبوا مشوارهم الرياضي كله في سبيل ناديهم، ودعوا تكريم الكبار فرصة امام النجوم الجدد والشباب، ليعرفوا قيمة اللاعب ومدى احترامه فهو القدوة، اليس كذلك؟


ويسلم كاس المركز الثالث لفريق شركة عبد الرفاعي

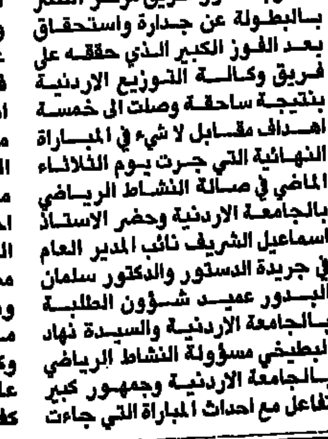

ويسلم كاس المركز الثاني لكابتن فريق وكالة التوزيع


مدير عام الدستور يسلم كاس البطولة لكابتن مركز النصر

مدير عام «الدستور» يرعى نهائي بطولة الدستور الرمضانية لكرة القدم

مركز النصر يحلق عاليا ويزهو بالكأس

عمان - الدستور الرياضي - بلال الغلاييني - توج الاستاذ سيف الشريف مدير عام جريدة الدستور فريق مركز النصر لبناء الاجسام بطلا لبطولة الدستور الرمضانية الثامنة بسداسيات كرة القدم التي نظمتها الزميلة جريدة الدستور بمشاركة ٢١ فريقا يمثلون المؤسسات والشركات الاهلية.


مصطفى ابو عالية لفت الانظار واعتلى صدارة الهدافين


كبار الحضور في المنطقة الرسمية

وجاء فوز فريق مركز النصر بالبطولة عن جدارة واستحقاق بعد الفوز الكبير الذي حققه على فريق وكالة التوزيع الاردنية بنتيجة ساحقة وصلت الى خمسة اهداف مقابل لا شيء في المباراة النهائية التي جرت يوم الثلاثاء الماضي في صالة النشاط الرياضي بالجامعة الاردنية وحضر الاستاذ اسماعيل الشريف نائب المدير العام في جريدة الدستور والدكتور سلمان البدور عميد شؤون الطلبة بالجامعة الاردنية والسيدة نهاد البطيخي مسؤولة النشاط الرياضي بالجامعة الاردنية وجمهور كبير تفاعل مع احداث المباراة التي جاءت قوية ومثيرة غنية باللمحات الفنية، وقدم فيها فريق مركز النصر اقوى عروضه في البطولة، مثلما حاول فريق وكالة التوزيع الوقوف ندا امام لاعبي فريق مركز النصر الا ان محاولاتهم باءت بالفشل لتسرعهم الواضح في انهاء الهجمات وبسالة مدافعي فريق مركز النصر الذين اجادوا التغطية الخلفية وارسال الكرات المرتدة نحو نجم الفريق مصطفى ابو عالية الذي تالق وابدع وهو يزرع الكرة تلو الاخرى في مرمى مهند جبران حارس فريق وكالة التوزيع الاردنية فسجل ابو عالية اهداف فريقه الخمسة كانت كفيلة بتصدره قائمة الهدافين.

وفي مباراة تحديد المركزين الثالث والرابع فاز فريق شركة عبد الرفاعي على فريق مركز اليادودة لرفع الاثقال بثلاثة اهداف مقابل هدفين حيث استطاع نجم فريق عبد الرفاعي وائل رمضان تسجيل اهداف فريقه الثلاثة بينما سجل هدف مركز اليادودة الوحيد علي احمد علي عليان.

تتويج اللاعبين والفرق الفائزة

وعقب انتهاء المباراة تناوب كبار الحضور على توزيع الكؤوس والميداليات على اللاعبين والفرق الفائزة والمثالية بالبطولة والم...



مهند ابو طالب (وكالة التوزيع) يمرر الكرة بين لاعبي مركز النصر

نائب مدير عام الدستور والدكتور البدور يتوسطان لاعبي مركز النصر ووكالة التوزيع

الجمهور الكبير متعة يوم الختام


مدير عام الدستور يتقبل كاس قلعة ابوجابر السياحية


مدير الدائرة الرياضية بالدستور يتقبل درع مركز اليادودة


نهاد البطيخي تقلد لاعب مركز النصر الميداليات الذهبية

وكالة التوزيع ثانيا.. وشركة عبد الرفاعي ثالثا
ابو عالية لفت الانظار واعتلى صدارة الهدافين

جاءت على النحو التالي:
- هداف البطولة مصطفى ابو عالية من فريق مركز النصر.
- احسن لاعب بالبطولة - لسان الحسنات لاعب فريق قلعة ابوجابر السياحية.
الاداري المثالي تقاسمها السيدان عاطف خليفات مدير مركز اليادودة لرفع الاثقال واسحق عناسوه مدير مطبعة دار الفن.
- الفريق المثالي - فريق شركة النبوم ابو شنب حيث لم ينل اي لاعب من الفريق اي انذار خلال مباريات الفريق في البطولة.

الدستور تكرم الداعمين

قام الاستاذ سيف الشريف مدير عام جريدة الدستور بتكريم الذين دعموا البطولة ووقفوا بجانب الدستور وساهموا بانجاح البطولة، حيث قدم الاستاذ الشريف هدايا رمزية للدكتور سلمان البدور والسيدة نهاد البطيخي من الجامعة الاردنية وقدم درع الدستور للسيد عاصي ابو جابر مدير قلعة ابو جابر السياحية لدعمهم المتواصل لبطولة الدستور.

وتسلم الاستاذ الشريف كاسا تقديرية من قلعة ابو جابر السياحية ودرعا خاصا من مركز اليادودة لرفع الاثقال.

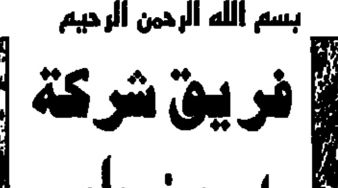
وفي لحظات لا تنسى قام الاستاذ سيف الشريف بتقليد لاعبي الفرق الحائزة على المراكز الثلاثة الاولى الميداليات وسلم كابتن فريق شركة عبد الرفاعي كاس المركز الثالث وسلم كابتن فريق وكالة التوزيع الاردنية كاس المركز الثاني ثم سلم كابتن فريق مركز النصر لبناء الاجسام كاس البطولة وسط فرحة عارمة من انصاره.

شذرات من يوم الختام

- اجمل ما في المباراتين الروح الرياضية العالية داخل الملعب وخارجه.
- الجامعة الاردنية بذلت جهودا كبيرة لانجاح البطولة.. فاستحقت من الدستور الشكر والثناء.
- التقطت الصور الجماعية لراعي البطولة وفريق مركز النصر البطل.
- الحضور الجماهيري الكبير كان متعة يوم الختام.
- امطار الخير نقلت المباراتين من الملعب الخارجي الى صالة النشاط الرياضي.

مدير عام الدستور يسلم خليفات كاس الاداري المثالي

بسم الله الرحمن الرحيم





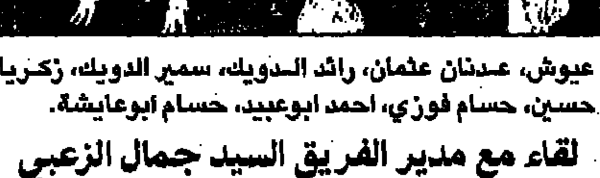
فريق شركة هيونداي (عراقة، اداء رائع)

فريق شركة هيونداي من الفرق المشاركة في بطولة الدستور الرمضانية باستمرار، ويمتاز الفريق باداء رائع واخلاق جميدة داخل الملعب وخارجه، وهو من الفرق التي تمتاز باللعب الجميل والجماعي، ويلفت الانظار لكل من يتابع هذا الفريق وحقق انجازات كبيرة في بطولة ادوية الحكمة وبطولة دار الدواء وبطولة المهندسين الزراعيين وبطولة وزارة التربية وبطولة الاتحاد العسكري.

وهذا الفريق لطالما حظي بدعم ورعاية مدير المؤسسة السيد حسن عليان، حيث قدم للفريق الدعم المادي والمعنوي في كافة ميادينه.

ويقف خلف الفريق ادارة المؤسسة وعلى راسهم السيد [illegible] الدويك والسيد جمال الزعبي مدير الفريق والسيد [illegible] عبدالكريم مدرب الفريق والسيد رزويش البيروتي [illegible] الفريق، ويضم في صفوفه نخبة من اللاعبين امثال:


عماد عبدالكريم، اكرم جمعة المشارفة، ثاني الحويان، نعيم جابر، حمزة ابراهيم، امجد ابو السخن، عصام ابوطوق، حاتم عقل، سفيان عبدالله، اياد الكسواني، محمد


عيوش، عدنان عثمان، راشد الدويك، سمير الدويك، زكريا حسين، حسام فوزي، احمد ابوعبيد، حسام ابوعايشة.

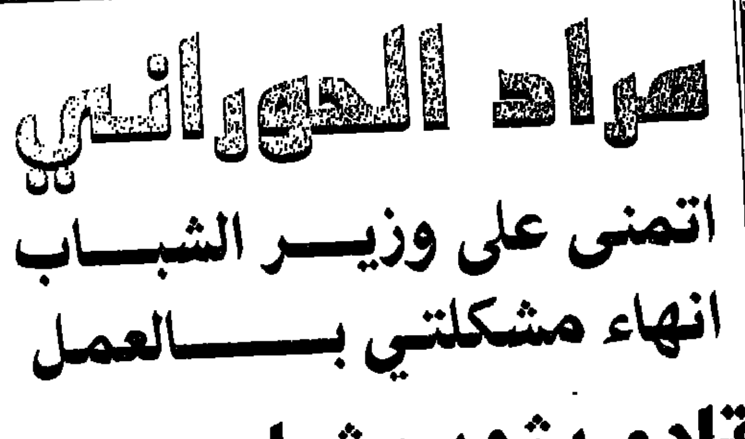
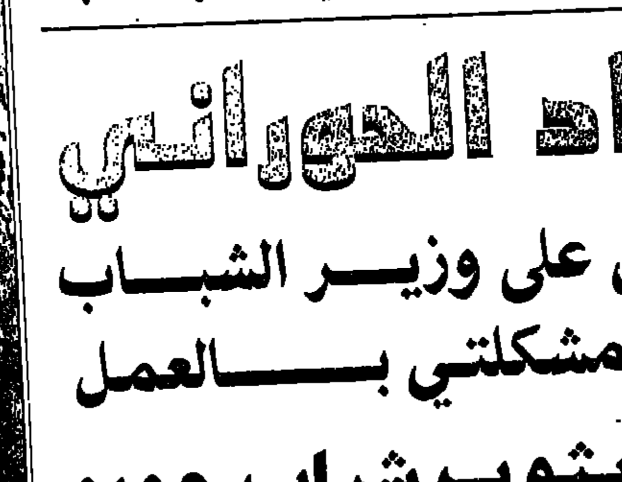
لقاء مع مدير الفريق السيد جمال الزعبي

كان فريقنا جاهزا للبطولة، وقد اعد اعدادا جيدا، واتمنى بان يحظى بشرف حمل كاس بطولة الدستور مستقبلا والتي هي بالنسبة لنا ولغيرنا انجاز كبير، وهي من اجمل البطولات على الاطلاق.

واتوجه من خلال جريدتكم الغراء على قلوب جميع القراء الاعزاء بالشكر الجزيل الى السيد حسن عليان مدير عام المؤسسة لما يقوم به من دعم وتشجيع مادي ومعنوي لفريق المؤسسة، واتمنى للفرق المشاركة تقديم عروض تليق بسمعة البطولة.

وشكرا لجريدة الدستور الرياضي والقائمين عليها.

الدستور الرياضي تحاور الظهير العصري للرمثا والمنتخب

-مراد الحوراني

مراد الحوراني

اتمنى على وزير الشباب انهاء مشكلتي بالعمل

الرمثا قادم بثوب شباب جديد

-حوار: حسين الزعبي



-فرحة بالفوز مع زملائه

مراد لاعب هاو وشامل وانيق في تحركاته ومداعباته للكرة صعد كالصاروخ في سماء الكرة الاردنية في حقبة التسعينات في مركز الظهير الايسر الذي شغله بجدارة على مستوى فريقه الرمثا او المنتخب الوطني الذي انضم اليه في وقت مبكر نظرا لموهبته الفطرية وامكاناته الفنية والبدنية والتي جعلت منه ظهيرا عصريا ولاعبا شاملا يتمناه اي مدرب كونه يلعب بصمت وحرارة وانتماء ويجيد اللعب في كافة المراكز باللعب.

ابعدته الاصابة مؤخرا عن المنتخب ويستعد حاليا لاجراء عملية بالقناة المغبنية للتخلص من اثار الاصابة للابد.

التقته الدستور الرياضي في امسية رمضانية فكان هذا الحوار.

الاصابة وراء ابتعادي

نعم، الاصابة وراء استبعادي من المنتخب بهذه الكلمات بدأ مراد الحوراني حديثه للدستور الرياضي، واضاف بانه سيقوم خلال الفترة القادمة باجراء عملية جراحية لها ومن المقرر ان اجريها في بغداد لاتخلص من عذابها واتفرغ كليا للكرة من جديد.

موقف صعب

تسالني عن شعوري وانا بعيد عن المنتخب اقول لك وبصراحة انه موقف صعب على اللاعب لكن للضرورة احكام، وامنياتي القلبية ان يوفق الله فريقنا في مشواره القادم والصعب جدا في التصفيات وان عودتي مرتبطة بالشفاء والعودة لمستواي الحالي. ويضيف حول الاصابة التي بدأت تلاحق نجمنا منذ فترة وعادت تتجدد في الاسبوع الثالث من دوري الموسم الماضي وتحاملت على نفسي حتى نهاية الدوري واصابتي في القناة المغبنية ولم تتحسن بالعلاج والراحة فهي تتطلب عملية جراحية.

بدايتي مع الكرة

البداية كانت في المدرسة والفرق الشعبية بالحارات وازقة الرمثا حتى شاركت في عام ١٩٨١ بفريق الاشبال تحت ١٣ سنة ثم في عامي ١٩٨٥ و١٩٨٦ شاركت فرق الناشئين تحت ١٧ سنة واحرزنا بطولة الدوري في ذلك العام، والتحقت بالفريق الاول عام ١٩٨٨ ولعبت اول مبارياتي مع الفريق امام فريق نادي عمان وفزنا ١/صفر بهدف احرزه فايز بديوي وما زلت العب لصفوفه منذ ذلك التاريخ وحتى الآن، ولن اتخلى عنه مهما كانت الاسباب اما على مستوى المنتخبات الوطنية فقد شاركت لاول مرة بصفوف المنتخب الاولمبي عام ١٩٨٩ وشاركت معه في بطولة الوحدات قبل ان التحق بصفوف المنتخب الوطني عام ١٩٩٠ وما زلت لغاية الآن وشاركته العديد من اللقاءات والبطولات الودية والدولية.

راض عن مستواي

انا راض تماما عن المستوى الذي قدمته للنادي ولم ابخل به ايضا على المنتخب، فخلال السنوات السبع الماضية كانت الفرصة مواتية امامي في النادي والمنتخب ان اخذ فرصتي كاملة في اللعب لصالح المنتخب قبل ان تتسبب الاصابة اللعينة في ابعادي عن صفوفه ولو مؤقتا.

لهذا تراجع الرمثا

الرمثا فريق تراجع مستواه مؤخرا والاسباب متعددة، فهناك كثرة الاصابات بين اللاعبين الاساسيين بالفريق وعدم قدرة اللاعب البديل على سد الفراغ وبالتالي عجزه عن تنفيذ متطلبات المدرب كما ان عدم الاهتمام الاداري كان له دور في ذلك. اضافة الى التحكيم.



-يحاول تخليص الكرة من رافت علي

ثوب رمثاوي جديد

لكن هذا الموسم سيكون مغايرا بالنسبة لفريق الرمثا الذي سيظهر بثوب جديد شاب، فلديه لاعبون جيدون وتم تعزيز صفوفه بنخبة من اللاعبين الشباب سيظهرون بشكل جيد في الموسم المقبل، وان عودة المدرب عبدالمجيد ستكون بمثابة عودة الروحية والانتماء الصادق للفريق التي افتقدها في السنوات الاخيرة.

وسيكون لقاء كاس الكؤوس هو الدليل على المستوى الحقيقي للرمثا.

المعاناة من عدم الاستقرار

عانينا في السابق من عدم استقرار الجهاز التدريبي وكثرة المدربين باساليبهم وافكارهم الخاصة والمختلفة في التعامل مع اللاعبين وايضا الاختلاف في الاسلوب والكفاءة جعل اللاعب يتشتت في تفكيره فيلعب باساليب متعددة تؤثر على الفريق واستقراره وتطوره، حيث ان المدرب لا ياخذ الوقت الكافي مع الفريق، كون الرمثا يريد الحصول على البطولة من اول موسم تدريبي له، وهذا غير واقعي ابدا، فيبقى المدرب واللاعبون بعيدين عن الانسجام والتفاهم، كون اللاعب ما ان يبدأ بالتاقلم على اسلوب هذا المدرب حتى يترك الفريق، كما ان قلة جاهزية البدلاء تتطلب من ادارة النادي توفير مباريات الاعداد لاكسابهم الخبرة المطلوبة التي تنعكس على اداء الفريق.

محطات كروية

محطاتي الكروية كثيرة وواسعة ان كان ذلك على مستوى النادي بمشاركاته المحلية والخارجية او على صعيد المنتخب الوطني فمع النادي يتبقى لقب بطولة الرمثا العربية الاولى عام ١٩٩٠ والوصيف الثالث لبطل كاس اندية اسيا عام ١٩٩١ هي الابرز في ذاكرتي حتى الآن.

ومع المنتخب حققنا البطولة الدولية عام ١٩٩٢ وكانت مشاركتنا في كاس العرب بسوريا ١٩٩٢ وتصفيات اسيا ١٩٩٦ وتصفيات كاس العالم ١٩٩٣ في اربد والصين من ابرز محطاتي مع المنتخب الوطني.

انجاز صعب ان يتكرر

انجاز الرمثا بآسيا ١٩٩١ صعب ان يتكرر مع اي فريق اردني، كون مستوى الكرة وللاسف في تراجع كبير ان كان على مستوى الاندية او المنتخبات، فالبنية التحتية من منشآت وملاعب لا تكفي لاعداد فرق الاندية بصورة منافسة ومتطورة، كذلك المشاركة العشوائية وغير المنظمة للفرق وعدم تذليل الصعوبات امام المشاركات الخارجية من حيث الدعم والتفريغ فسيبقى المستوى بانحدار للوراء.

امنيات بالتوفيق لمنتخبنا

ادعوا لمنتخبنا بالتوفيق في التصفيات كون الدعم الذي يوليه سمو رئيس الاتحاد كبيرا من حيث اقامة المعسكرات التدريبية واللقاءات الودية وايضا وجود المدرب الخبير محمد عوض المدير الفني قادر بخبرته ان يصنع شيئا للكرة الاردنية فحظوظنا موجودة ولا يوجد مستحيل في عالم الكرة، وقد فزنا على الامارات بعد تصفيات كاس العالم عام ١٩٩٣ ٢/صفر وعلى البحرين في المباريات الاستعدادية في اربد ١/صفر فالمهمة ليست مستحيلة ونامل التوفيق من الله لشبابنا.

اتمنى انهاء مشكلتي

اتمنى على وزير الشباب انهاء مشكلتي بالعمل كوني براتب مكافاة يتجاوز (٨٥) دينارا بتحويلي الى راتب مقطوع لانني على كادر وزارة الشباب - مدينة الحسين للشباب واعمل حاليا في مجمع الرمثا الرياضي.

نتائجنا وراء العزوف الجماهيري

النتائج هي التي كانت وراء العزوف الجماهيري عن فريق الرمثا فالخسارة تبعد الجمهور كذلك مستوى الاداء بالنسبة للفريق كان له دور كبير في ابتعاد الجماهير عن متابعة الفريق وحضور المباريات، نامل ان يستعيد فريقنا توازنه ومستواه المعهود من جديد، وتعود اليه جماهيره كما كانت في السابق.

كرتنا بحاجة للكثير

كرتنا تحتاج الى الكثير من المرافق والمنشآت والملاعب وايضا زيادة الدعم الحكومي والخاص وتفريغ اللاعبين على مستوى المنتخبات الوطنية ووضع استراتيجية خاصة من المهتمين والقائمين على الكرة الاردنية لاعادة تاهيلها وتطورها نحو الافضل.

لقطات من اللقاء

- اول مباراة لعبتها للرمثا امام عمان وفزنا ١/صفر وفي المنتخب امام سوريا وخسرنا صفر/١.
- احرزت اول اهدافي في مرمى فريق الحسين في بطولة الكاس من ركلة حرة مباشرة في موسم ٩٨٤/٩٨٥ وفزنا ٣/١. اما في المنتخب فقد كان في مرمى عمان في الموسم الماضي استعدادا لتصفيات كاس اسيا.
- اجمل هدف شاهدته هدف خالد العقوري في مرمى الوحدات في مباراة الاياب على ستاد الحسن في الوقت القاتل.
  وهدف ابوعابد في مرمى الصين تصفيات كاس العالم ١٩٩٣.
- امنيتي ان يعم الخير والسلام ربوع العالم وان يشفي الله قائدنا الحسين المعظم وان يكون هذا العام عام خير وسلام وانتصارات على صعيد النادي والمنتخب.
- موفق ابوهضيب، محمد الزعبي، منصور عزايزة، ليث الدردور ومحمد الداود الابرز في صفوف الفريق.
  رافت علي وحسونة الشيخ وابوناصوح وجريس تادرس ونارت الابرز في صفوف المنتخب الرياضي.
- العام الماضي بالنسبة للرمثا كان موسم النكسات.
- الرمثا يحتاج الى الروحية والانتماء والاخوة والمحبة بين اللاعبين ليعود الرمثا الى امجاده السابقة، وان يتوفر البديل والادارة الثابتة والمدرب القادر على قيادة الفريق المتعطش للبطولات لاسعاد جماهيره الكبيرة حقها.
- لست مزاجيا او عصبيا، فانا هادىء جدا والعب حتى الدقيقة الاخيرة بنفس القوة، فاللياقة متوفرة والله يبعدنا عن الاصابة.
- لعبت في كافة المراكز باستثناء حراسة المرمى وافضل اللعب بمركز الظهير الايسر.

البطاقة الشخصية

مراد احمد الحوراني - ٢٦ سنة، اعزب ١٧١ سم، ٦٤ كغم، رقم اللبس النادي ١٩ والمنتخب ١٥، المركز ظهير ايسر، ٣١ مباراة دولية.

■ الاصابة وراء استبعادي من المنتخب
■ المطلوب الروحية والانتماء الصادق للرمثا



-يحمل درع الاتحاد لعام ١٩٩٦

محمد عوض.. في حديث صريح للدستور الرياضي

قطعنا شوطا كبيرا.. في الاستعداد لتصفيات كأس العالم

حوار عثمان القريني

دوما نقول كان الله في عون المدربين في بلدنا.. فهم يعملون مع اجواء صعبة للغاية.. وكأنهم «ينحتون بالصخر»، والمطلوب منهم تحقيق النتائج بسرعة مذهلة والويل لهم اذا جاءت النتائج غير مرضية فيكونون هم «الشماعة» التي تعلق عليها الاخطاء!

المنتخب الوطني هو «خلاصة» كرة القدم الاردنية وترجمة حقيقية لما وصلنا اليه من مستويات ودوما هناك آمال معلقة ويحظى المنتخب باستمرار بهالة اعلامية ومتابعة جماهيرية!

اسئلة عديدة تطرح باستمرار منها ما هو الحال الذي عليه المنتخب الآن، واين وصل استعداده ولماذا تم استبعاد لاعبين جديرين بتمثيل الاردن وماذا استفدنا من مبارياتنا مع لبنان؟ وماذا نعرف عن منتخبي البحرين والامارات واهمية معسكر بغداد بالنسبة لدرجة الاستعداد.

للاجابة على هذه الاطروحات كان لا بد من حوار السيد محمد عوض المدير الفني للمنتخب فماذا قال!؟

اللاعبون المختارون.. هم الافضل في المملكة.. والاستغناء عن البعض وا[رد]

نعرف كل شيء عن البحرين والامارات.. ومعسكر بغداد ضروري

هشام انخفض مستواه.. وبدران سيلتحق بالمنتخب

قطعنا.. شوطا كبيرا

لقد قطعنا شوطا كبيرا في مرحلة الاعداد الاولى، ووصلنا الى نسبة معقولة في فترة زمنية قصيرة ونحن كجهاز تدريبي راضين كل الرضا عن تلك الفترة التي ركزنا فيها على الجانب البدني بالدرجة الاولى والجوانب المهارية والخططية التي انصب اهتمامنا من خلالها على واجبات المراكز وربط الخطوط وكشف امكانيات وقدرات اللاعبين في المركز الانسب! ووجدنا من خلال المعسكر التدريبي الذي اقيم في فندق الجراند بالاس بان قابلية اللاعبين للتدريب جيدة ولا يوجد اصابات والحمد لله.

المختارون.. هم الافضل

بحكم تواجدنا باستمرار في جميع المباريات فقد وضعنا اصابعنا على كل صغيرة وكبيرة تتعلق بمزايا اللاعبين وقدراتهم وعلى ضوء المعايشة الدائمة للاعبين في مبارياتهم اولا باول تم اختيار اللاعبين الافضل لصفوف المنتخب، الذين هم من وجهة نظرنا وحسب خبرتنا يعتبرون الافضل في المملكة، وهدفنا هو النجاح ولا يعقل ان تتغاضى عن لاعب مميز يساهم في انجاح عملك ونتصور بانه لا يوجد حاليا لاعبون احسن منهم.

الاستغناء.. وارد

امر طبيعي جدا ان يتم الاستغناء عن اللاعب الذي ينخفض مستواه ويوجد لدينا الآن ٢٩ لاعبا سيتم تقليصهم الى ٢٢ لاعبا وعلى ضوء ما يستجد من تطورات على قائمة اللاعبين من حيث ارتفاع مستوى البعض من خارج المختارين وتتطلب المصلحة العامة تواجدهم فانه سيتم على الفور استدعاؤهم وان كنت اعتقد والحديث للسيد (محمد ابو العوض) بان الاستعانة بنجوم جدد امر مستبعد وذلك بسبب عدم وجود مناسبات كروية للاندية نستطيع من خلالها الحكم على المستويات للاعبين.

هشام.. انخفض مستواه

لا ادري.. لماذا التركيز حاليا منصب على قضية استبعاد اللاعب هشام من صفوف المنتخب وبهذه الصورة نحن اعتمدنا على المنطق والقراءات الفنية في استبعاده وهي جميعها تنصب على انخفاض مستواه في الاونة الاخيرة بسبب الاصابة التي اثرت عليه كثيرا والدليل ان مدربه كاظم خلف اخرجه في مباراة فريقه امام الفيصلي ولم يشركه اطلاقا في المباراة الفاصلة والحاسمة.

التمنى والحديث له.. بان لا يكون هناك عواطف في مثل هذا النوع من الامور، فهشام اكن له كل محبة وتقدير واعتز بكل ما قدمه للمنتخب الوطني.

بدران.. سيلتحق بالمنتخب

نجم هجوم المنتخب بدران الشقران اللاعب المحترف في نادي كاماز التترستاني والمتواجد حاليا في معسكر تدريبي مع فريقه في قبرص اجرينا اللازم بخصوصه وسيكون ضمن تشكيلة المنتخب قبل خوضنا للتصفيات بشهر كامل.. ونحن حاليا مطمئنين جدا للحالة البدنية والفنية والخططية التي وصل اليها بدران.. ووجوده سيكون مفيدا للمنتخب حيث سيزيد من الفاعلية الهجومية التي هي مشكلة نحن في طريقنا للتخلص منها.

نعم.. استفدنا من تجربة لبنان

بكل تاكيد لقد استفدنا من تجربتنا امام المنتخب اللبناني الشقيق فقد ظهرنا بصورة جيدة وحققنا الاهداف المرجوة التي تركزت على عدة نقاط اهمها:

- قياس المستوى البدني والمهاري والخططي للاعبين
- الوقوف على مستويات اغلب اللاعبين من خلال الاكثار من تجاربهم
- الاطمئنان على منطقة حراسة المرمى
- تجربة اللاعب في اكثر من مركز وتحديد المركز الانسب لقدراته وخدماته للفريق
- رفع الناحية المعنوية واثبات انه بالامكان احسن مما كان.

ولعل تدريبنا في شهر رمضان المبارك كان ممتازا وحقق [...] المطلوب منه.

نعرف كل شيء عن البحرين والامارات

لقد سجلنا معظم المباريات للمنتخبين الشقيقين البحرين وا[...] وحللنا اداء كلا المنتخبين ووقفنا على كل صغيرة وكبيرة وحددنا نقا[...] والضعف ونحن بصدد الاستمرار في عملية الرصد والمتابعة و[...] وسنصل من خلال المباريات التجريبية الى وضع «التكتيك» الـ[...] لتحقيق النتائج الايجابية امامهم.

اجواء بغداد.. مشابهة

للتغلب على مشكلة درجة الحرارة العالية ونسبة الرطوبة الـ[...] كل من البحرين والامارات فان المعسكر المنوي اقامته في بغداد و[...] مناسب جدا لحل هذه المعضلة، فاجواء بغداد مشابهة تماما لـ[...] البحرين والامارات خاصة واننا سنلعب عددا من المباريات الـ[...] نتصور بوجودها سنتغلب تماما على مشكلة التأقلم وسيكون هنا[ك جهود] مبذولة من اتحاد كرة القدم من اجل تامين معسكر آخر اما في السعودية [او] الامارات.

لا خوف على المنتخب

ان شاء المولى عز وجل سنلعب باساليب ستساعدنا بالتاكيد [على] النتائج الجيدة وكرة اليوم هي دفاع وهجوم واستغلال للفرص [و...] مضاد من الواجب اتقانه ولا يوجد خوف على فريقنا في هذه الـ[...] وسنراقب مراكز القوى في الفرق المنافسة وسنعمل على استغلال [نقاط] الضعف.

ابو العوض... في سطور

- من مواليد عام ٣٩
- كابتن المنتخب منذ عام ٦٤ ولغاية ٧٢
- اجمل هدف في مشواره في مرمى مصر عام ٦٨
- الفوز ببطولة الاردن الدولية عام ٩٢ ابرز انجازاته كمدرب [...] الفوز على المنتخب العراقي في تصفيات كاس العرب ٣/٢
- صاحب خبرة كبيرة ويتعامل مع اللاعبين بنمط نفسي [...] ويحظى بحب واحترام جميع اللاعبين.

● تنفيذ لهجمة خططية

[illegible] منهج اساسي

الجمناستك الايقاعي.. نشأته.. حركاته.. وادواته

حركات حرة ٣ اوضاع اساسية

اعداد: هناء القيسي

في الحديث عن رياضة الجمناستك الايقاعي يجدر بنا الاشارة في المقام الاول الى ان نشأة هذه اللعبة كانت في الاتحاد السوفييتي سابقا عام ١٩٤٥ تحت مسمى الجمناستك الحديث (Modern - Gymnastics) واقيمت اول بطولة عالمية في بوادبست (هنجاريا) عام ٦٣. ومن ذلك الوقت انتظمت اقامة البطولات العالمية للعبة الجمناستك الايقاعي كل عامين وتتضمن مسابقتين فردية وفرقية. وقد تم ادخال هذه اللعبة لاول مرة في الدورات الاولمبية عام ٨٤ في دورة لوس انجلوس بالولايات المتحدة.

وتعتبر لعبة الجمناستك الايقاعي احد فروع رياضة الجمناستك فهناك الجمناستك الفني (على الاجهزة) اضافة الى جمناستك الاوكروباتيك.

وتقتصر ممارسة الجمناستك الايقاعي في البطولات الدولية او العالمية او الاولمبية على الفتيات فقط. وبالامكان تدريس هذه اللعبة للاطفال في المدارس الابتدائية لكلا الجنسين. وكذلك تستخدم حركات الجمناستك الايقاعي في العروض الجماهيرية في الدورات والبطولات الرياضية ولكلا الجنسين وتمارس ايضا هذه اللعبة الرياضية في بعض الاندية في دول العالم الغربي للترويح والتسلية بالاضافة الى اكتساب اللياقة البدنية.

ان المنافسة على الفوز في البطولات المختلفة تتم من خلال عروض تؤديها لاعبات الفرق المختلفة تخضع لقوانين ومواد مختلفة موضوعة من قبل اللجنة الفنية النسوية لاتحاد الجمناستك العالمي. وتتضمن هذه العروض مجموعة من السلاسل الحركية والتي تؤدى بمصاحبة الموسيقى. (البيانو او الاوكسترا) وتتراوح مدة السلسلة ما بين دقيقة ودقيقة و(٣٥) ثانية، وتؤدى السلاسل باستخدام ادوات مختلفة او حركات حرة على بساط ارضي مساحته ١٢×١٢ مترا مع اضافة مترين لجميع الجوانب وهو نفس البساط المستخدم في الحركات الارضية للعبة الجمناستك الفني.

الحركات الاساسية المستخدمة في الجمناستك الايقاعي

- السير بخطوات ايقاعية [...] مختلفة (حركات باليه)
- الوثبات والقفزات المختلفة
- اوضاع الوقوف المختلفة [و]الدورانات المختلفة
- تموجات الجذع المختلفة [اماما و]خلفا وجانبا)
- التوازن بانواعه (امامي [و]خلفي وجانبي)
- بعض الحركات [الجمـ]ناستيكية (الدحرجات [...])
- المرجحات بانواعها وذلك باستخدام الادوات (البندولية والدائرية) في مستويات الجسم المختلفة وحول المحاور المختلفة (الامامية والعمودية والافقية)

— ملاحظة: يتم تشكيل السلسلة الحركية بمصاحبة الموسيقى من خلال الربط بين بعض الحركات المختارة مما سبق بالاضافة الى الابتكار والابداع في ايجاد الحركات الجديدة المبتكرة

- نبذة عن الادوات

وفي ما يلي نبذة مختصرة عن الادوات المستخدمة في الجمناستك الايقاعي.

— اولا (الكرة) وتصنع من البلاستيك (المطاط) ويتراوح قطرها ما بين ١٥ ـ ٢٠ سم ووزنها ما بين ٣٠٠ ـ ٤٢٠ غراما.

— ثانيا (الشريط الثعباني/ الباند) وهو عبارة عن شريط مصنع (بتشديد الصاد) من الحديد طوله ٦ ـ ٧ امتار وعرضه ٦ ـ ٤ سم مربوط بعصا مصنعة من الخيزران او الفايبركلاس بواسطة حلقة متحركة حول محورها ويبلغ طول العصا ٥٠ ـ ٦٠ سم.



هناء القيسي

— ثالثا (الشواخص) وهي عبارة عن عصا خشبية اسطوانية الشكل طولها ٤٥ ـ ٤٨ سم وتكون كروية في نهاية احدى جانبيها اضافة الى العنق والجذع او النهاية الاخرى كروية الشكل ايضا ولكنها اصغر حجما. ويكون وزن الشاخص ١٣٠ ـ ١٥٠ غراما. وفي البطولات تستخدم كل لاعبة شاخصين.

- رابعا (الطوق) ويطلق عليه اسم (الهيلاهوب) وهو مصنع من الخشب او البلاستيك ويتراوح قطره ما بين ٨٠ ـ ٩٠ سم.

- خامسا (الحبل) ويصنع من القطن ويتوقف طول الحبل على طول جسم اللاعبة او المسافة المحصورة ما بين كعب اللاعبة ومفصل الكتف ويكون مركز ثقل الحبل في الوسط لكونه اسمك حيث يتراوح قطره (١) سم، اما بالنسبة لراسي الحبل فلا توجد قبضة معينة وانما تعقد اطراف الحبل فقط وحسب طول اللاعبة.

— ملاحظة: لكل اداة من هذه الادوات حركات خاصة وفق قوانينها وقواعد خاصة بها.

التدريب على لعبة الجمناستك الايقاعي

يجب البدء بالتدريب على مهارات الجمناستك الايقاعي في سن مبكرة تتراوح ما بين ٥ ـ ٦ سنوات. وذلك لان الاطفال يملكون المرونة الكافية في هذه السن بالاضافة الى سرعة تقبلهم للحركات مع الاهتمام والتركيز في الخطط التدريبية على تنمية عناصر اللياقة البدنية الاخرى وذلك وفق برنامج تدريبي علمي مدروس متضمنا (التدريب البدني والتدريب المهاري) على ان يكون التدريب على الاقل ٦ مرات في الاسبوع.

ومن مواصفات لاعبات الجمناستك الايقاعي ضرورة توفر عناصر اللياقة البدنية المختلفة مع الاسبقية لبعض العناصر (المرونة، الرشاقة، التوافق العضلي العصبي، القوة، التحمل والمطاولة) بالاضافة الى النمط الجسمي الخاص للاعبة الجمناستك الايقاعي والذي يمتاز بطول القامة (الاطراف السفلية) والقوام المتناسق الرشيق. وتمتاز اللاعبة ايضا بقوة الشخصية والثقة بالنفس والقدرة على التعبير الحركي اي بالايقاع الموسيقي والتعبير عنه بالحركة.




حركات حرة على العارضة (العماد)

رسالة معان الرياضية

محمد عيسى النوافلة

في لقاء مع مدير شباب معان

تفعيل دور الشباب وتطلعات العام ١٩٩٧م في مديرية شباب محافظة معان

ضمن توجهات مديرية شباب محافظة معان لتفعيل دور الشباب والنهوض بمستوى الرياضة في المحافظة ذكر السيد جبريل ابو درويش بانه تم عقد اجتماع لمشرفي ومشرفات المراكز في المحافظة تم خلاله وضع تصور لاولويات العمل في القطاع الشبابي في المحافظة والمنسجمة مع التوجه العام لوزارة الشباب لعام ١٩٩٧م، حيث وضع خطط للمراكز تسعى في مضمونها الى استقطاب اكبر عدد ممكن من الشباب للمساهمة في العملية التنموية، من خلال تشكيل فرقة كشافة في كل مركز تقوم بتنفيذ النشاطات والبرامج الكشفية ضمن المنهاج الكشفي الذي يلبي حاجات ورغبات الشباب هذا بالاضافة الى تشكيل فرقة فنية تمارس النشاط الفني والفلكلوري وتسعى للحفاظ على التراث الشعبي في مناطق تواجد هؤلاء الشباب، وتشكيل فرقة عمل تطوعي بهدف تعزيز الرغبة لدى الشباب للاقدام بطوعية على خدمة المجتمع، هذا بالاضافة الى ضرورة مشاركة خمسة اعضاء على الاقل من كل مركز في برنامج جائزة سمو ولي العهد.

كما افاد السيد جبريل ابو درويش بان النية تتجه الى اعتماد برنامج شارات الهوايات في المراكز والذي يسعى لتهيئة الشباب مهنيا لممارسة بعض النشاطات اليدوية ليتولوا بانفسهم مستقبلا القيام بالاعمال اليدوية المطلوبة والتي تخدم المجتمع وتعود عليهم بالنفع المادي والتخفيف من وطاة العمالة الوافدة التي تاخذ العديد من فرص العمل من ابناء الوطن وتستنزف العملات الصعبة التي كان من الاجدر ان تبقى لتعزيز الاقتصاد الوطني.

كل ذلك سيتم من خلال تنفيذ الخطط السنوية للمراكز وزيادات مخصصاتها المادية للانشطة المختلفة خلال العام ١٩٩٧م.

ونوه السيد ابو درويش الى ضرورة التعاون والتنسيق مع كافة المؤسسات والشركات والجامعات والكليات لخدمة شباب هذا الوطن كما سيتم التنسيق مع مؤسسة التدريب المهني لعقد المزيد من الدورات التدريبية لدى الشباب والشابات بالاضافة الى ابناء المجتمع المحلي في مناطق تواجد هذه المراكز وخاصة قطاع النساء بهدف تدريبهن على المهارات اليدوية الضرورية للمراة في المجتمع الاردني.

وذكر السيد ابو درويش في مجال رياضة مراكز الشباب فان توجهات الوزارة تسعى لادخال رياضات الريشة الطائرة والقدم والطائرة للمشاركة في المنافسات الرياضية من خلال البطولات التي ستنظمها وزارة الشباب فيما بين المراكز في المملكة.

اما بالنسبة للاندية فهناك توجه لدى الوزارة وبالتالي لدى مديرية الشباب لزيادة فعاليتها في المجتمعات المحلية والتركيز على اختيار انواع النشاطات الرياضية التي تتناسب واستعدادات الشباب والامكانات المادية لهذه الاندية وتشجيع الاندية للانتساب للاتحادات النوعية بهدف اعطاء فرصة لشباب هذه المحافظة لدخول ميدان المنافسة وابراز بعض الوجوه الرياضية في مختلف الالعاب لتسند المنتخبات الوطنية في المملكة وخاصة في مجال الالعاب الفردية مثل رياضة الدراجات والعاب القوى.

كما ذكر السيد جبريل ابو درويش على صعيد معسكرات الحسين للعمل والبناء فان وزارة الشباب تسعى لتطوير برامجها وتوسيع خدماتها للمجتمع والبيئة واستقطاب اكبر عدد من شباب المحافظات للمشاركة في برامجها ونشاطاتها وتطوير ادائها وتنفيذ المشاريع التي تبقى في ذاكرة الشباب والوطن.

اما في مجال الهيكل التنظيمي للوزارة والمديريات ذكر السيد ابو درويش فان الوزارة ستعمل على تطوير فعالية مديريات الشباب في المحافظات بحيث تاخذ طابع اللامركزية لسرعة الانجاز وتقديم الخدمات على افضل وجه.

واخيرا توجه السيد ابو درويش بالشكر الى كافة الجهات الرسمية والشعبية والمؤسسات التي تسعى دائما الى خدمة قطاع الشباب والنهوض على مستوى الوطن الغالي باكمله.

بريد الدستور الرياضي

باشراف: تيسير العميري

قصة من الواقع

باتت ابواب ملعب المفرق مغلقة لفترة طويلة، حتى جاء الفرج وفتحت من جديد، لانتعاش الحركة الرياضية في مدينة المفرق.

وعندما علمت ان الاتحاد قد قام بوضع مباراة الوحدات وكفرسوم، على هذا الملعب، فرحت للمد الجماهيري الذي علمت به قبل يوم من المباراة، وانتابني الخوف من عدم السيطرة على المباراة، وعدم تحمل المدرجات للجماهير الخضراء، التي زحفت من عمان الى المفرق غير مكترثة بالجو البارد وعناء الطريق.

وعندما وصلت البوابة الرئيسية، وجدت امامي اربعة طوابير هذا غير الموجودين على المدرجات، فلم استطع الوصول الى شباك التذاكر، اذا كان هناك بالاصل شباك، فاخذت ابحث عن بائع التذاكر المتجول، وبالصدفة وجدته، وقد رفع ثمن التذكرة الى دينار ومائة فلس، مما ادى بي الى مخالفة الطوابير، ووجدت نفسي على راس الدور، وحمدت الله كثيرا لانني لم اتاخر بالدخول وعندما وصلت المدرجات وجدتها ممتلئة، ولا يوجد متسع حتى للهواء، فاخترت موقعا متميزا ويحسد عليه، وتعربشت على الشبك الامامي للمدرجات، واخذت اسمع صيحات، اشويه يا ابو الشباب خلينا انشوف، فقد كان الشبك اعلى من المدرجات، مما جعل الجمهور يقف على رجليه طيلة زمن المباراة ليشاهدوا مباراة جماهيرية، لاول مرة يشهدها ملعب المفرق.

واخذت صيحات الجمهور ترتفع في سماء المفرق، تاركة ذكرى لن ينساه كل من تابع هذه المباراة (ولسه.. ولسه، شو هذا يا اتحاد، ومهما حصل ومهما صار كاس الدوري بالمصدار، بيبيتو.. بيبيتو.

لكن وجدت ان ملعب المفرق يفتقر للكثير، وانه غير جاهز بعد للمباريات الجماهيرية.

محمد سليمان خميس سمور
المفرق / كرم النعام. ش

سؤال لادارة النادي الاهلي

بعد انتهاء دوري كرة السلة الاردني شاهدنا مباريات مثيرة لكرة السلة فاز بآخرها النادي الارثوذكسي بـ ٨٤ / ٨١ على النادي الاهلي ولكن ما الذي كانت تفتقر اليه هذه المباريات، كما لاحظ جميع عشاق كرة السلة نقصا كبيرا في النجوم الذين ترك عدم وجودهم فراغا كبيرا ومن ابرز هؤلاء النجوم نجوم النادي الاهلي وبالاخص النجم ناصر بشناق حيث يعد الكابتن بشناق واحدا من نجوم دوري كرة السلة الاردنية والعالم العربي الذين يعرفون جيدا كيف يصطادون السلة والفرص، ويدخلون الرعب في قلوب الفريق المنافس. ولم يات ذلك بضربة حظ لقد اختط طريقه بثبات وتمكن من ايجاد موطىء قدم له بين النجوم.

حيث حقق منذ قدومه في مطلع التسعينات جميع انتصارات النادي الاهلي، فلو تتبعنا تاريخ النادي الاهلي بعد قدوم بشناق اليه نلاحظ بان كل بطولة لعب بها فاز بها النادي وفي العام الماضي تعاقد النجم مع نادي السد القطري وللاسف لم يفز الاهلي بالتحدي. وهذا العام لم نشاهد الكابتن ناصر بشناق يلعب فالسؤال الذي يطرح نفسه الى ادارة النادي الاهلي والذي يتشوق لمعرفته جميع عشاق هذا النجم: لماذا لم يظهر في هذا الدوري؟ ولماذا لم تتفق الادارة معه؟ نتمنى رؤية ناصر وهو يلعب لنتذوق طعم الفوز مجددا.

تقي مطارنة
وصفاء شواورة

نجوم وأغان

فيصلي مبروك: مبروك عليـ[illegible]ـون مبروك
جمال ابو عابد: [illegible]
مهند محادين: [illegible]
جريس تادرس: صغير السن [illegible]
فيصلي: لا [illegible]
[illegible] الشيخ: من [illegible]
[illegible]
احمد خليل [illegible]
صبحي سليمان: [illegible]
الفيصلي: [illegible]

خلف المناصير

كلمات صادقة

اليكم اكتب ما يعجز اللسان عن نطقه والقلب عن وصفه..

في عيونكم يجب ان يقال اجمل الكلام ولابتسامتكم تسعد القلوب ولطلعتم تشرق الانوار وتتفتح الورود.

فمهما كتبت ومهما وصفت ومهما عملت من اجلكم.. ولكن سيكون عملي كنقطة في البحر

الى اسرة الدستور الرياضي من بعد الاشواق اهدي لكم تحياتي الخاصة وقبلاتي الحارة واتمنى لكم دوام الصحة والعافية.

لقد اشتقت لمراسلتكم من جديد بعد غياب دام الشهرين..

.. لقد رايت فيكم الصراحة والثقة التامة والامانة والحب والاخلاص والوفاء بالعهد لذلك اصبحت من المدمنين على مراسلتكم المتعة عبر جريدتكم الغراء الرائعة جدا جدا، فلا تظنوا يوما باني اكتب بالمجاملة فصدقوني بان الكلام تغلفه الصراحة وبكل صدق نابع من قلب يحمل اليكم اجمل الاشواق واغلى الامنيات.

فاتمنى واتمنى ان يعجبكم رسالتي وان تصلكم وانتم تنعمون بموفور الصحة والعافية وان شاء الله تعالى واتمنى ان تنشر مساهمتي ولكم مني كل الشكر.

* نادي الرمثا.... سابقى احبك الى ان ينتهي الحب من الوجود



● محمد الزعبي

* احمد ابو ناصوح.... عيد ميلاد سعيد مع اطيب الامنيات بالتوفيق والعمر المديد
* محمد الزعبي.. من بين كل البشر شبهتك للقمر
* روبرتو باجيو.. عودت عيني على رؤياك
* منتخب ايطاليا.. من اجل عينيك عشقت كرة القدم
* عارف حسين... محروس من عين البشر
* النادي الفيصلي.. لو كانت العروق تنطق يوما لقالت بانك تجري بدل الدم فيها
* الدستور الرياضي.. لو اعلم بان القلب يهوى لم يهو سواك ابدا

ابتسام محمد الزعبي - المفرق

وحداتي 97

اكتب هـذه الكلمات
هـذا والله الـوحـدات
بـل ومين يحكي غيرهيك
وحـدات دايما الـرايـات

ودموع الفرح على الخد جـاري
بطل الكاس والـدوري الحالي
للعام الثالث على التـوالي
تخفق وتغني وتزغرد في العلالي

***

غنـدور بطل النهـائيـات
ابـوزمع وفيصل وعصـام
رافت بطل هـذا العـام
جهـاد مهـاجم قنـاص

قـائد الميـدان عموري الغـالي
معـاه على الـدفـاع حـامي
في الوسط معاه سفيان وهشام والشمالي
وابـوهنطش والمجـدلاوي

***

والجمهـور عملـوا الاعـراس
ومن حبـوب التهـاني والقبـلات

من المدينـة الى النـادي
على خـدود النجـوم الغـوالي

محمد عبدالجواد حبوب

اعجاب وتهنئة

ابث في هذه الرسالة اعجابي بجريدة الدستور الرياضي التي من خلالها نكتب عن همومنا الرياضية.

ابعث عبر هذه الرسالة تهنئة لفريق الوحدات بمناسبة فوزه ببطولة الدوري الممتاز للمرة الثالثة على التوالي والسادسة في تاريخه.

تحية حب للمارد الاخضر من صميم القلب المحب للرياضة ابث اشواقي الحبيبة للنسور الخضر. بكل المشاعر والاحاسيس التي تعبر عن الصدق تجاه من نعشق ونحب اكتب رسالتي معبرة عن نشوة الانتصار والفوز.

ابعث التهنئة القلبية الى المارد الاخضر حبيب الملايين ومعشوق الجماهير.

لو كنت عندليبا لغنيت للوحدات ولو كنت شاعرا لنسجت القوافي والاوزان للنصر الوحداتي ولو كنت خطيبا لهتفت بالجماهير باجمل العبارات والمنظومات ابتهاجا بنصر الوحدات.

ولكن انا لست ذاك ولا هذا ولا ذلك فتناولت وغرفت من كل نوع غرفة وطرزت بها نصر الوحدات.

تحية الى الوحدات الذي فتح مدرسة الفن والهندسة باقتدار وامتع الجماهير بالاداء الكروي الشيق المعطر بالنكهة البرازيلية الساحرة والمنسوج المطرز بالماكينة الالمانية.

فرحا بفرح نبارك للوحدات لاعبين ومدربين وجماهير الفوز والانتصار ونقول للفرق الاخرى حبا بحب سنسير بتطوير الكرة الاردنية وجعل الدوري الاردني الاجمل في الشرق الاوسط.

محمد علي نصايرة
اربد بيلا الكفارات

تهنئة لفريق الوحدات

باسم بعض مشجعي نادي الوحدات نبعث باحر التهاني والتبريك لنادي الوحدات بمناسبة فوزه ببطولة الدوري لعام ١٩٩٧ وللمرة الثالثة على التوالي وعقبال البطولات الخارجية ان شاء الله. كما ونشكر الجهازين التدريبي والاداري للنادي على الجهود المبذولة والتي اوصلت الوحدات الى بطولة الدوري فالى الامام يا وحدات، وجمهورك المخلص الحريص على دعمك دائما يواصل الدعم ليستمر التقدم وتحقيق الانتصارات باذن الله.

فتحي ابو عمار
سالم الدباس، محمود الدباس،
فايز كفافي، محمد ابو عفيف

تهنئة من الاعماق

الى فريق نادي الوحدات وادارته وجمهوره الكريم، اجمل ابيات التهنئة والتبريك لحصوله على بطولتي الدوري والكاس معا، وتهنئة خاص الى اللاعب عبدالله ابو زمع واللاعب فيصل ابراهيم اللذين تالقا في مباراة القمة والتي سجل فيها الهدف الغالي عبدالله ابو زمع مع امنياتنا للفريق بالتوفيق ودوام التقدم في البطولات العربية القادمة.

ايوب التعمري

ايوب التعمري

كيف تلعب الاسكواش؟

تمارس لعبة الاسكواش بين لاعبين اثنين يحمل [illegible] منهما مضربا قانونيا [illegible] قانونية في ملعب معتمد [illegible] قبل الاتحاد الدولي للعبة [illegible] تتكون المباراة من ثلاثة اشواط او خمسة اشواط [illegible] حسب رغبة المنظمين [illegible] ينتهي الى تسع نقاط، واللاعب الذي يسجل تسع نقاط [illegible] هو الفائز بالشوط، تبدأ المباراة باجراء القرعة بين اللاعبين واللاعب الذي يفوز هو الذي يبدأ بالارسال [illegible] اللاعب المرسل في مربع ملعب [illegible] ويضرب الكرة باتجاه الحائط الامامي ويجب ان ترتد الكرة فوق خط منتصف الحائط الامامي والعودة الى نصف ملعب الخصم ويستمر [illegible] هكذا في حالة عدم تولي الشرطين السابقين يتحول الارسال الى اللاعب الثاني [illegible] الاحقية في اختيار [illegible] الارسال.

ابعاد الملعب
الطول: ٣٢ قدما، العرض: ٢١ قدما، الارتفاع: ١٥ قدما

حاتم صالح الطراونة
المزار الجنوبي

عندليبات للوحدات



عصام محمود

هشام عبدالمنعم.. حاول تفتكرني
سفيان عبدالله.. جبار
عبدالله ابوزمع.. [illegible]
الهوى
رافت علي... كامل الاوصاف
جهاد عبدالمنعم.. [illegible]
القمر
علي جمعه.. [illegible]
يوسف العموري.. [illegible]
مروان الشمالي.. اول [illegible]
تحب يا قلبي
جمال محمود.. احبك
منير ابوهنطش.. [illegible]
وبينك ايه
عصام محمود.. [illegible]
منين الحكاية
فيصل ابراهيم.. الهوى
ابراهيم سعدية.. [illegible]
قلبي
الدستور الرياضي.. رسالة
من تحت المياه
كـرة القـدم.. [illegible]
الجماهير

ابراهيم الاطرش - جبل [illegible]

الموهبة.. روماريو

ولد روماريو دي سوزافاريا عام ١٩٦٦م في مدينة ريو دي جانيرو بالبرازيل ونشا فيها. وعندما شاهده والده يلعب كرة القدم مع اصدقائه، اكتشف مواهبه وامكانياته وقام بالحاقه بفريق الناشئين بنادي اولاريا، وكانت هذه بداية تالقه وشهرته.

وبعد ان تاكدت موهبته الكروية اثناء لعبه لاولاريا عرض عليه الاحتراف بعقد مغر ليلعب لنادي فاسكو دي جاما بعد ان تمكن من تسجيل اربعة اهداف متتالية ضدهم في احدى مباريات الدوري مع ناديه. وبعد انضمامه لفاسكو دي جاما اصبح الهداف الاول للفريق حيث سجل (١٦) هدفا في (٢٠) مباراة لعبها في اول موسم له مع فريقه الجديد الذي اشتراه.

ورغم ان هنالك اجماعا على ان روماريو لاعب موهوب وصاحب امكانيات فنية ومهارية عالية تؤهله لان يكون افضل واخطر لاعب برازيلي، لكن كثرة مشاكله مع الاندية التي لعب لها ومشاكله مع المنتخب البرازيلي ادت الى عدم ثبات مستواه.

يقول روماريو عن نفسه: «انه لاعب جيد ولدي الكثير لاقدم ولكن اريد من يفهمني ويفهم نفسيتي وشخصيتي ويقول عنه نقاد الكرة في البرازيل ان روماريو لاعب موهوب من نوع خاص وهو بحاجة الى المدرب الذي يفهمه والنادي الذي يقدر مواهبه والمركز الذي يتناسب مع امكانياته وقدراته الكبيرة.

بعد كاس العالم ترك روماريو نادي برشلونة الاسباني وعاد الى البرازيل ليلعب مع نادي فلامينجو البرازيلي وذلك بعد خلافات مع مدرب برشلونة سابقا يوهان كرويف، وفي الموسم الحالي عاد روماريو الى اسبانيا ولعب لنادي فلنسيا الا انه لم يستمر بسبب رفضه الجلوس على مقاعد الاحتياط وعدم وضعه في التشكيلة الاساسية وعاد الى فلامينغو البرازيلي مرة اخرى.

- روماريو

عبدالسلام سليمان
مذهان السرحان
المفرق - سما السرحان

مونديال ١٩٥٠

كانت اوروبا وما تزال تعاني من تشويش الحرب لذا اتخذ (الفيفا) قرارا باقامة البطولة الرابعة في امريكا الجنوبية، اختيار البرازيل المتعصب والمساند بحماس لكرة القدم كان اختيارا مالوفا على ان التصفيات اصيبت بوباء الانسحابات من مجموع ٧٣ دولة عضوا في (الفيفا) شاركت ٣١ دولة فقط بالاضافة لايطاليا حاملة اللقب والبرازيل الدولة المضيفة. الاتحاد الايطالي عاد وانضم عام ٤٦ (للفيفا)، لجنة كاس العالم رشحت انجلترا بقرار كريم للتلعب بمجموعة يتاهل منها اثنان.

كان هناك المزيد من التغيب المفاجىء فقد انسحبت الارجنتين بسبب خلاف مع الاتحاد البرازيلي وابعد (فيفا) المانيا عن النهائيات كنتيجة للحرب واحست النمسا ان فريقها ليس قويا بقدر كاف، الاكوادور وبيرو وبلجيكا ايضا انسحبت واتخذ قرارا بان تقام البطولة بنظام المجموعات - عوضا عن خروج المغلوب من مرة واحدة - وبطلب كل مجموعة يتاهل للمجموعة النهائية وتقام مبارياتها على نظام الدوري، قسمت المنتخبات الـ (١٥) اللواتي تاهلت لمجموعات، لكن الهند فيما بعد انسحبت واحست فرنسا ان الرحلة طويلة وشاقة وانسحبت بدورها وكان الوقت متاخرا (للفيفا) لاجراء قرعة اخرى. لذا انطلقت البطولة بمجموعات غير مكتملة، هذا ترك الاوروغواي وحدها مع بوليفيا في المجموعة. انطلقت البطولة في ستاد الماراكانا غير المكتمل واطلقت ٢١ طلقة تحية للبرازيل عند دخولها الملعب وراى الجمهور البرازيلي المفتون منتخبهم يفوز على المسكيك ٤ / ٠، مع ذلك فقد تعادلت البرازيل مع سويسرا وكان يعني ان على البرازيل الفوز على يوغسلافيا لكي تنجح ببلوغ المجموعة النهائية، على الرغم من ادمايو سجل مبكرا الا ان زيزنهو سجل بعد ساعة عن زمن المباراة هدفا ليطمئن ١٤٢٠٠٠ من الجمهور المتحمس. جهزت المجموعة الثانية كبرى المفاجات بتاريخ كاس العالم. سافرت انجلترا لمواجهة امريكا في مباراتها الثانية بعد فوزها في مباراتها الاولى، لم يستطع احد التنبؤ بما حدث، لقد هاجمت انجلترا الشوط الاول لكن الحراسة الممتازة لبورجي والارتداد الدفاعي ابقى انجلترا مترقبة على الرغم من اصابتها للقائم والعارضة لم تصب الشبكة التي كانت تبدو اصابتها مسالة وقت، سجل جوجانز الامريكي - الهاييتي الاصل الذي اختفى فيما بعد ويزعم انه قتل في هاييتي الهدف الوحيد في المباراة وقبل نهاية الشوط الاول بثماني دقائق بضربة راس اوقعت اكبر مفاجاة في تاريخ كاس العالم.

اكملت انجلترا اكتساحها لكنها فشلت في استغلال اي فرصة. كانت نتيجة مخيبة للانجليز وكان عليهم ان يهزموا اسبانيا ليتاهلوا. سجل الانجليزي ملبورت هدفا صحيحا الغاه الحكم بحجة التسلل لكن اسبانيا اختطفت هدف الفوز في الدقيقة ٤٩ لتتاهل. شاركت ايطاليا حاملة اللقب رغم معاناتها صدمة مفجعة عام ٤٩ عندما تحطمت طائرة تقل فريق تورينو المتالق الذي يضم ثمانية لاعبين من المنتخب وجميع ركاب الطائرة لقوا حتفهم - سافر منتخب ايطاليا الى البرازيل بسفينة وعلى الرغم من ان الرحلة كان لها تاثير مضر بالتاكيد الا ان كل شيء سار على مايرام فقد افتتحوا التسجيل ضد السويد القوي الا ان ثلاثة اهداف سويدية صدمتهم مع انهم سجلوا هدفا اخر لتنتهي المباراة بنتيجة ٣ / ٢ لتكون بذلك اول هزيمة لايطاليا في كاس العالم لتنضم السويد للمجموعة النهائية وهزمت اسبانيا بـ ٦ اهداف وقدمت عرضا لا يقاوم مع الثلاثي ادمير، جاير وزيزنهو في مهارات كرة القدم في حين ظهرت البرازيل في شكل بهي فلهرت الاوروغواي - الفريق الوحيد الذي اعتقد انه يستطيع ان ينافس المضيفين - بطابع سيء بتعادلها مع اسبانيا. وفي مباراتها التالية ضد السويد تاخرت بهدف لكنها حققت الفوز قبل نهاية المباراة بخمس دقائق لكن الاوروغواي اصبحت الوحيدة التي باستطاعتها انتزاع اللقب من البرازيل لذا كانت المباراة بينهما تعتبر نهائية في كل شيء الا الاسم - ويا لها من مباراة - حوالي ٢٠٠,٠٠٠ متفرج تجمعوا في ستاد الماركانا لمشاهدة المباراة الجميع كان واثقا من فوز برازيلي - ربما ثقة اكثر من اللزوم - كانت البرازيل بحاجة فقط للتعادل لتفوز بالكاس، في الشوط الاول هاجمت البرازيل بنفس الميل الهجومي المعروف لكنها واجهت دفاع الاوروغواي المتين وبقفزة اوكروباتية انقذ مامبولي - حارس الاوروغواي - مرماه من هدف اكيد ليحبط الهجوم البرازيلي رغم تفوقهم التكتيكي والفني وبعد مرور دقيقتين على بداية الشوط الثاني ثارت الجماهير الكبيرة بعد ان سجل فرايكا - بتسديدة من الجناح - هدف التقدم للبرازيل لكن هذا الهدف لم يفسد الروح المعنوية للاوروغواي بل هاجموا كردة فعل، وفعلا سجل الموهوب شيافينو التعادل للاوروغواي وتابعت البرازيل الضغط الهجومي لكن قبل نهاية المباراة بعشر دقائق حدث غير المتوقع فقد سجل فيجيا هدف التقدم للاوروغواي بمجهود فردي رائع والاوروغواي حافظت على النتيجة حتى اطلق الحكم صافرة النهاية ليعلن عن فوز مستحيل وهكذا وبعد مرور ٢٠ عاما تعود الاوروغواي بطلة كاس العالم من جديد.

ترجمة علاء كامل

لاعبون والقاب

نادي الوحدات: بحبك من زمان
ناصر غندور: السمكة الطائرة
يوسف العموري: العملاق
عبدالله ابوزمع: المدافع الفذ
فيصل ابراهيم: المشاكس
هشام عبدالمنعم: القدم الذهبية
علي جمعة: الفهد الاسود
جمال محمود: المنقذ
عصام محمود: المحاور
سفيان عبدالله: المدفعجي
منير ابوهنطش: الراس الذهبي
انس كمال: الفتى المدلل
رافت علي: المراوغ

محمد وعلي فارس قنعير
عمان - جبل التاج

مبروك للوحدات

ابارك لنجوم فريق الوحدات العمالقة حصولهم على كاس الاردن وكاس الدوري لعام ١٩٩٦ والنتائج المذهلة التي حققها نجوم المارد الاخضر والى الامام حيث ان الفريق ثبت في المستوى بخطوطه الثلاثة بالاضافة الى الحارس العملاق الذي لم تهتز شباكه الا قليلا ودقوا على الخشب.

محمد وليد الكسواني
عمان / حي نزال

اغنيات لنجوم الكرة

جريس تادرس

الفيصلي: سيد الكل
جريس تادرس: احلى نجم
سامر بجلوز: ساكن
فراس الخلايلة: اسمر يا اسمراني
راتب العوضات: اللي شبكنا
عبدالله ابوزمع: يا هلا بها الطول
فيصل ابراهيم: قبلك ياما شافو عيوني
جعفر حماد: صدفة قابلتك
رياض عايش: حظي حلو
محمد الشمالي: منين اجيب احساس
ايهاب امسيح: يا مدلل
فادي السقا: براقو عليك
ليث الدردور: اشقر على اشقر
جمال ابوعابد: انت حياتي
صبحي سليمان: نص القلب
فيصل النسور: على ذوقي
اخترت لك اسمك
محمد الدويك: كلامك حلو

عاشقة الفيصلي جهينة / عمان

تحية الى الخزعلي

تحية ملؤها المحبة والتقدير الى كابتن فريق الرمثا محمد الخزعلي ابعثها عبر جريدة الدستور الرياضي.

تحية الى هذا اللاعب الخلوق الذي يتمتع بالروح الرياضية العالية، اتمنى لك التوفيق دائما ولجميع لاعبي الرمثا.

واخيرا اكرر شكري وامنياتي بالتوفيق الى جريدة الدستور الرياضي التي هي صلة الوصل بين المشجعين واللاعبين وشكرا.

احمد ابوسيف الداود الزعبي / الرمثا

رمثـــاوي

نادي الـرمثـا يـا ابطـال
عنـد نـزولك للستـاد
فـايز بـديوي والـداود
يـا راتـب يـا داود
يـا سليم يـا ذيـابـات
يـا عقـوري يـا معلم
اكتب اكتـب على السبـورة

صقـر العـرب والشمال
تشهـد لكل كـل العبـاد
في الملعب مثل الاسـود
ضربـاتك مثل البـارود
على المرمى سـدد وهـات
شبكـة خصمك تتـالم
يـا رمثـا يـا ملك الكـرة

محمد احمد صلاح بني يونس
اربد - دير ابي سعيد

برشلونة عز وفخر

عندما ينزل الملعب يصفق له آلاف من الجمهور، وعندما يسجل اهدافا يفرح له الجمهور على طريقته الخاصة وعندما يتفنن في الملعب يدهش الجمهور، انه فريق برشلونة الاسباني الذي يعشقه الملايين من الرياضيين من اسبانيا او في اوروبا او في العالم نفسه ولانه الافضل عالميا.

هذا الفريق صاحب انجازات لا تعد ولا تحصى ولا ننسى النجوم العمالقة الذين لعبوا له امثال مارادونا وكرويف وشوستر وروماريو.

واما الآن فيلعب له عدة نجوم على راسهم البرازيلي رونالدو النجم المنتظر للكرة البرازيلية وبلان الفرنسي والحارس الامين فيتوربايا والفنان البرتغالي فيغو والدينمو سيرجي وغيرهم.

ويدربه المدرب الانجليزي المعروف بوبي روبسون الذي قال عنه «انني سعيد لانني ادرب احد افضل اندية العالم».

واخيرا نتمنى ان يحرز جميع البطولات..

محمود وحمادة حميد محمد شلش

يا وحدات

يـا وحـدات يـا شعلـة نـار
ضـم الـدوري مع الكـاس
اللعـب وفـن ومهـارة
كـاظم ومصطفى ومعهم النجـار
شـوفـوا الغنـدور المغـوار
شـوفـوا فيصل وشوفـوا عصـام
شـوفـوا سفيان وشـوفـوا جمال
شـوفـوا انس وشـوفـوا هشـام
شـوفـوا جهاد وشـوفـوا مروان
اهـلا بكاس الـدوري الغـالي
اهـلا قـد يـش اشتقنـالك
جماهيرك بتقـدم الغالي وتنتظـر

حـواليك الجماهير كثـار
حتـى تسعـد كـل النـاس
جبتـوا الـدوري بجـدارة
بتكتيكهم الدوري بالـوحدات صار
صـد ضربـات الجزاء بكل اقتـدار
مع العموري وابو زمع اقوى جدار
رشـاقـة وتمريـر بكل اتقـان
مـع رافت وعلي الفنـان
مع منير وخالد هجـوم مثل البركان
اهـلا بـالكاس شـايف حـالي
ولا جلك سهـرنـا الليـالي
كاس الكـؤوس مع الوحـدات يلالي

ياسين عبد الكعابنة
الزرقاء / عوجان

اجمل الاهداف الفيصلاوية

هدف جمال ابو عابد في مرمى النصر الاماراتي
هدف جريس تادرس في مرمى الرمثا الاردني نهائي كاس الاردن ١٩٩٥م
هدف صبحي سليمان في مرمى الرياض السعودي في بطولة ابطال الكأس ١٩٩٦م
هدف جعفر حماد في مرمى الحسين - اربد في اياب دوري ١٩٩٦م
هدف فراس الخلايلة في مرمى الوحدات الاردني في كاس الكؤوس ١٩٩٥م
هدف محمد التوايهة في مرمى الجليل الاردني في كاس الاردن ١٩٩٦م
هدف حسونة الشيخ في مرمى الهلال السوداني في بطولة ابطال الكاس ١٩٩٦م
هدف محمد الهنداوي في مرمى الشرطة الفلسطيني في تصفيات بطولة ابطال الكاس ١٩٩٦م

نعيم محمد الهودلي
البقعة

الاسم : اشرف داود صالح
العمر: ١٩ عاما
الهواية : السباحة
النادي المفضل: الوحدات
اللاعب المفضل: جهاد عبدالمنعم
الامنية : فوز الوحدات بكاس الكؤوس

الاسم: حسين موسى ابو ظهير
العنوان: الرصيفة - حي الامير علي
النادي المفضل: نادي الوحدات
اللاعب المفضل: هشام عبدالمنعم وانس كمال
المدافع المفضل: يوسف العموري
الحارس المفضل: ناصر الغندور
الصحيفة المفضلة: الدستور الرياضي
الامنية: ان يتحقق لفريق نادي الوحدات كل ما يصبو اليه من عزة ورفعة وتقدم.
الهواية: كتابة الخواطر وكرة القدم والمراسلة.
الحكمة المفضلة: القناعة كنز لا يفنى. واتق شر من احسنت اليه

الاسم: عصام ابراهيم ابو مراد
العمر: ٢٤ عاما
الهواية: كرة القدم
افضل نادي: الوحدات
افضل لاعب: هشام عبدالمنعم وانس كمال
افضل دافع: يوسف العموري
افضل حارس مرمى: ناصر الغندور
افضل صحيفة رياضية: الدستور الرياضي
افضل حكمة:

الاسم: ايهاب حمدي ترافوش
العنوان: جمهورية مصر العربية - المنوفية
الهواية: المراسلة - كرة القدم
الفريق المفضل محليا: المحلي
الفريق المفضل عالميا: ريال مدريد الاسباني
الفريق المفضل عربيا: الاهلي المصري
اللاعب المفضل محليا: هشام عبدالمنعم
اللاعب المفضل عالميا: جورج وياه وروماريو
اللاعب المفضل عربيا: وليد صلاح الدين - حازم امام
المنتخب المفضل: نيجيريا وغانا
المنتخب المفضل عالميا: البرازيل وايطاليا
الحارس المفضل عالميا: احمد شوبير
الحارس المفضل عالميا: بيرناردلي الفرنسي
الصحيفة المفضلة: اخبار الرياضة والدستور الرياضي
الامنيـة: ان تشارك الاردن ومصر في كاس العالم القادم

الاسم : يـاسر حسن الشريف
العمر : ٢٤ عاما
الهواية : كرة القدم
العنوان : جبل الجوفة
النـادي المفضـل: الوحدات
الـلاعب المفضـل : عبدالله ابو زمع

الاسم: هبه صالح سالم الطراونة
العمر: ١٦ سنة
الهواية: المطالعة ومشاهدة البرامج الرياضية
العنوان: الكرك / المزار الجنوبي
اللاعب المفضل محليا: مهند محادين
اللاعب المفضل عالميا: روماريو
النادي المفضل محليا: الفيصلي
المنتخب المفضل عالميا: البرازيل
الامنية: ان يفوز الفيصلي في الدوري
افضل جريدة: الدستور الرياضي

الاسم : سارة عبد الحكيم يوسف
العمر : ٦ سنوات
النادي المفضل : الفيصلي
اللاعب المفضل : جمال ابو عابد
اللاعب المفضل عربيا : فهد الغشيان
اللاعب المفضل عالميا : روبرتو باجيو
المنتخب المفضل : الارجنتين
الصحيفة المفضلة : الدستور الرياضي

الاسم: عبدالاله محمد خير الخوالدة
العمر: ٧ سنوات
الهواية: المطالعة وكرة القدم
النادي المفضل: الفيصلي
الامنية: ان احرز المركز الاول في كل شيء
العنوان: بلعما - الجبل الاخضر



الاسم: اشرف اسعد العبادي
العمر: ٣ سنوات
النـادي المفضل: الوحدات
الـلاعب المفضل: رأفت علي
الهوايـة: كـرة القدم والسباحة

الاسم: يوسف عبدالهادي ابوالفحم
العمر: ١٨ سنة
الهواية: كرة القدم - الكيك بوكسينج
النادي المفضل محليا: الوحدات
النادي المفضل عربيا: الزوراء العراقي
النادي المفضل عالميا: يوفنتوس
الامنية: ان يحصل الوحدات على كاس الكؤوس
العنوان: اربد - الحي الشمالي

الاسم: لبنى وليد الكسواني
العمر: ٧ سنوات
النادي المفضل: الوحدات
اللاعب المفضل: جميع نجوم الوحدات
اجمل هدف: هدف سفيان عبدالله في مرمى الفيصلي
الجريدة المفضلة: الدستور الرياضي
الامنيـة: ان يحصل المارد الاخضر على بطـولـة الدوري لهذا العام
العنوان: عمان - الاردن

الاسم: ماهر عبدالمجيد الشعراوي
العنوان: جبل النصر - منطقة المخيم
الحارس المفضل: ناصر غندور
الصحيفة المفضلة: الدستور الرياضي

الاسم : فادي ابو فرسخ
العمر : ١٢ سنة
النادي المفضل محليا : الوحدات
النادي المفضل عربيا : الهلال السعودي
النادي المفضل عالميا : نيوكاسل الانجليزي
المنتخب المفضل عربيا : المنتخب السعودي
المنتخب المفضل عالميا : البرازيل وانجلترا
الحارس المفضل محليا : ناصر الغندور
الحارس المفضل عربيا : عبدالله الدعيج
الحارس المفضل عالميا : اندرياس كوبيكه
اللاعب المفضل محليا : هشام وجهاد عبد المنعم
اللاعب المفضل عربيا : سامي الجابر
الـلاعب المفضل عـالميـا : الان شيرار الانجليـزي وبيبيتو البرازيلي
الامنيـة : تـاهل المنتخب الاردني لنهـائيـات كاس العالم ١٩٩٨ بفرنسا
العنوان : اربد - الاردن ص.ب ٤٨١
الجريدة المفضلة : الدستور الرياضي

الاسم: سـامي روحي
العمر: ٢٨ عاما
النـادي المفضل: الوحدات
الـلاعب المفضل: جهاد عبدالمنعم



الاسم: محمـد هاشم سلامة
النـادي المفضل: الفيصلي
الـلاعب المفضل: جريس تادرس
اللعبـة المفضلـة: كرة القدم

الاسم: عبدالله محمد القاضي
العمر: ١٢ سنة
العنـوان: عمان - وادي السير
الهواية: كرة القدم.
الـلاعـب المفضل محليـا: مـروان الشمالي
اللاعب المفضل عربيا: حبابي العربي
اللاعب المفضل عالميا: رافانيللي
النادي المفضل محليا: الوحدات
النادي المفضل عربيا: خريبكة المغربي
النادي المفضل عالميا: يوفنتوس الايطالي
الجريدة المفضلة: الدستور الرياضي
الامنية: ان اصبح لاعبا في نادي الوحدات.

الاسـم: محمـد مصطفـى فهمـي مصطفى الراميني
العمر: ١٢ سنة
العنوان: الغويرية شارع ابوعبيدة
الفـريق المفضـل محليا: الوحدات
الفـريق المفضـل عربيا: الترجي التونسي
الحارس المفضل: ناصر الغندور
اللاعب المفضل محليا: هشام عبدالمنعم
الـلاعب المفضل عـالميـا: يورجن كلينزمان باتيستوتا
المنتخب المفضل عالميا: المانيا
الامنيـة: ان يتصدر منتخب المانيا المجموعة وكاس العالم

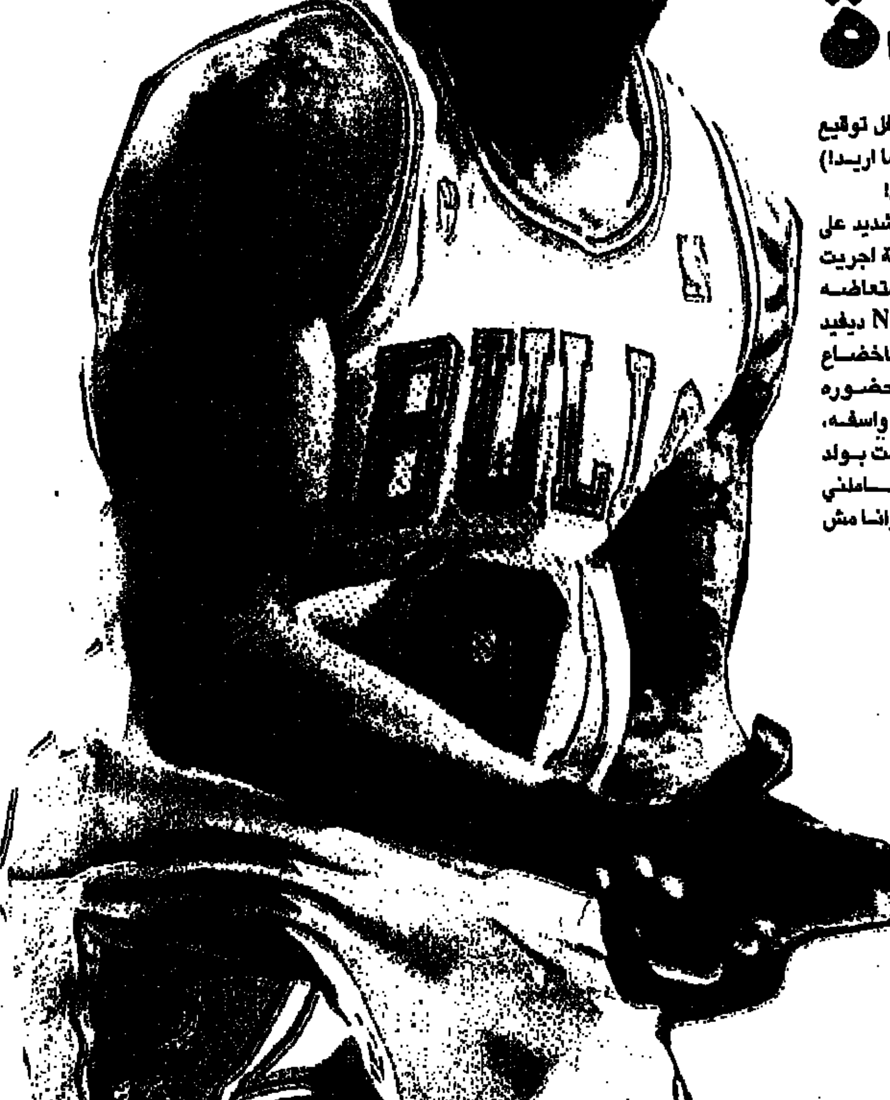
الاسم: وسام عزام البيطار
العمر: ٢٠ عاما
الهواية: كرة القدم
النادي المفضل عالميا: يوفنتوس
الـلاعب المفضل محليـا: صبحي عوض



انا مش ولد صغير!



يرفض شروط العودة



وجه فيل جاكسون مدرب فريق شيكاغو بولز لكرة السلة تحذيرا نهائيا لدنيس رودمان اللاعب المشاغب انه قد استنفد كل خياراته واي خطأ جديد سيكلفه عمله الاساسي الا وهو لعب كرة السلة لفريق شيكاغو.

ورودمان اللاعب المتخصص بلم الكرات من تحت السلة يقضي حاليا عقوبة الإيقاف لمدة (١١) مباراة بعد تعرضه بالركل للمصور الصحفي يوجين آموس اثناء مباراة بالدوري الاميركي لكرة السلة.

وتشغل هذه القضية حيزا كبيرا بالصحافة الامريكية التي وجدت قضية تشمل نجما رياضيا كبيرا بعد اقفال ملف محاكمة اوجي سمبسون لاعب كرة القدم الامريكية.

وضمن اتفاق ودي بعيدا عن الدخول الى المحاكم قام رودمان بدفع ٢٠٠ الف دولار للمصور آموس مقابل تنازل هذا الاخير عن رفع دعوى قضائية على لاعب السلة المشهور بالوان شعره وتصرفاته الشاذة والغريبة ومنها حضوره لحفل توقيع على نسخ من كتابه (سيء كما اريد!) وهو مرتد لثوب زفاف نسائي!

وابدى رودمان اسفه الشديد على الحادثة في مقابلة تلفزيونية اجريت معه مؤخرا ولكنه ابدى امتعاضه الشديد على مسؤول الـNBA ديفيد ستيرن لمطالبة هذا الاخير باخضاع رودمان لمساعدة نفسية وحضوره امام ستيرن مبديا اعتذاره واسفه، وهنا يصرخ رودمان «انا لست بولد صغير ولا يمكن لاحد ان يعاملني كذلك فستيرن ليس والدي وانا مش صبي»!

الصحفي نال ٢٠٠ الف دولار ثمن الركلة

● ركلة بهذا الشكل وليفع رودمان ٢٠٠ الف دولار

● دينيس رودمان هل يتدبر خطة؟

يهنئون جلالة الملك الحسين المعظم وولي عهده الامين بعيد الفطر السعيد



الكالتشيو

ميلان يتهاوى وسمبدوريا يهدد قمة اليوفي


- جورج ويا في طريقه لتسجيل هدف ميلان
- مانشيني يحتفل بهدفه في مرمى ميلان

تقلص الفارق الى نقطتين بين يوفنتوس المتصدر ومنافسه المباشر سمبدوريا بتعادل الاول مع مضيفه كالياري صفر / صفر، وفوز الثاني على ميلان حامل اللقب في عقر داره ٣ / ٢ في المرحلة التاسعة عشرة من بطولة ايطاليا لكرة القدم.

ولعب يوفنتوس وكالياري بعشرة افراد منذ الدقيقة ٣٥ لطرد لاعبي الاوروغواي باولو مونتيرو (يوفنتوس) وفابيان اونيل (سمبدوريا).

وتابع سمبدوريا بقيادة قائده المخضرم روبرتو مانشيني عروضه الممتازة فالحق بميلان خسارته الثامنة هذا الموسم، فتراجع الخاسر الى المركز الثاني عشر في الترتيب.

وخاض الليبيري جورج ويا اول مباراة له منذ اصابته قبل نحو شهر فسجل هدفي ميلان في الدقيقتين ٣٧ و٥٧، بعد ان تقدم سمبدوريا بواسطة مانشيني في الدقيقة الاولى.

وفي الشوط الثاني اضاف سمبدوريا الذي حرز اللقب للمرة الاخيرة عام ١٩٩١ هدفين عن طريق اليوغوسلافي سينيسا مياهيلوفيتش (٧١) وكارباريلي (٧٦).

وتقاسم مانشيني صدارة الهدافين مؤقتا مع فيليبو اينزاغي (اتالانتا) بانتظار ما ستسفر عنه مباراة فيورنتينا واتالانتا.

وتغلب روما على فيتشنزا بهدفين لمهاجمه الارجنتيني ابل بالبو (٩ و٨٦). وحقق بولونيا اعلى نتيجة في هذه المرحلة بتغلبه على فيرونا ٦ / ١. سجل للفائز كريستيانو سكابولو (١٤ و٤٨) وميكيلي باراماتي (٢١) وجان كارلو ماروكي (٢٧) والسويدي كينيث اندرسون (٤٢) والروسي ايغور شاليموف (٨١)، وللخاسر زانيني (١٩). وصعد الفائز الى المركز الثالث بفارق ست نقاط عن المتصدر.

يذكر ان فيرونا كان تغلب على ميلان ٣ / ١ الاسبوع الماضي.

وفاز لاتسيو في اول مباراة يخوضها باشراف مدربه الجديد ورئيسه النادي دينو زوف على اودينيزي ٣ / ٢ خارج ارضه. سجل للفائز جيوزيبي سينيوري (١٤ و٥٩) والتشيكي بافل نيدفيد (٨٩)، وللخاسر البرازيلي اموروزو (٧٤ من ركلة جزاء و٩٠). وكان لاتسيو اقال مطلع الاسبوع الحالي مدربه التشيكي زدينيك زيمان.

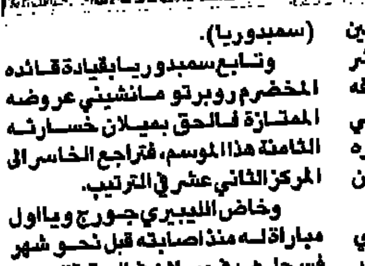
وتغلب بارما على ضيفه بياتشينزا بهدف لانريكو كييزا (٥٨).

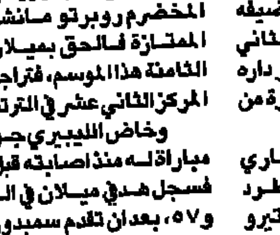
وسقط انتر ميلان في فخ التعادل مع مضيفه بيروجيا صفر / صفر، فتراجع الضيف الى المركز الخامس.

وتعادل ريجيانا مع نابولي ١ / ١. سجل للاول الالماني ديتمار بايرسدورفر (٦١)، وللثاني الفريدو البيتي (٤٤).

• ترتيب فرق الصدارة:

١ـ يوفنتوس ٣٧ نقطة من ١٩ مباراة
٢ـ سمبدوريا ٣٥
٣ـ بولونيا ٣١
٤ـ فيتشنزا ٣٠
٥ـ انتر ميلان ٣٠






- كينث اندرسون لاعب بولونيا يحاول الهروب من بين لاعبي فيرونا فيما

ايفرتون يتخلى عن كانتشلسكيس لفيورنتينا

صرح مدرب ايفرتون الانكليزي جو رويل ان مجلس ادارة النادي وافق على التخلي عن مهاجم كرة القدم الروسي الدولي اندري كانتشلسكيس لمصلحة فيورنتينا الايطالي لقاء ٨ ملايين جنيه (نحو ١٣ مليون دولار).

وكان المهاجم الروسي ترك مانشستر يونايتد الى ايفرتون صيف عام ١٩٩٥. وهو سيلعب في خط هجوم فيورنتينا الى جانب الارجنتيني غابرييل باتيستوتا.

كأس ايطاليا

تعادل انتر ميلان ونابولي

تعادل انتر ميلان وضيفه نابولي ١ / ١ في مباراة الذهاب من الدور نصف النهائي لكاس ايطاليا في كرة القدم.

وسجل التشيلي ايفان زامورانو هدف الانتر في الدقيقة الخامسة بتمريرة من ماركو برانكا وهو هدفه الرابع في المسابقة.

وادرك البرازيلي اندريه كروز هدف التعادل لنابولي في الدقيقة ١١ من ركلة حرة من ٢٠ مترا في الزاوية اليمنى للحارس جانلوكا باليوكا.

وتقام مباراة الاياب في ٢٦ شباط الحالي.

لاتسيو يقيل مدربه زيمان

اقال لاتسيو الايطالي مدربه التشيكي زدينيك زيمان (٤٩ عاما) وعين مكانه بصورة مؤقتة رئيس النادي حارس مرمى منتخب ايطاليا السابق دينو زوف.

وذكرت وكالة «انسا الايطالية» ان اقالة زيمان تاتي بعد خسارة لاتسيو على ارضه امام بولونيا ١ / ٢ في المرحلة الثامنة عشرة من بطولة ايطاليا لكرة القدم. ويحتل لاتسيو المركز الثاني عشر في البطولة وحقق الفوز في ست مباريات من اصل خاضها هذا الموسم.

وسبق لزيمان ان درب فوجيا الايطالي لخمس سنوات قبل ان ينتقل الى لاتسيو عام ١٩٩٤.

وسيتولى رئيس نادي لاتسيو دنو زوف، حارس مرمى ايطاليا الفائز بكاس العالم ١٩٨٢ تدريب الفريق مؤقتا الى حين التعاقد مع مدرب جديد.

هل يلعب كلويفرت لميلان؟

اكد مهاجم اياكس امستردام باتريك كلويفرت (٢٠ عاما) ومدافعه ونستون بوغارد في حديث تلفزيوني انهما سيتركان النادي في نهاية الموسم الحالي.

واغلب الظن ان كلويفرت سينضم الى صفوف ميلان الايطالي ليلتحق بزميليه السابقين في اياكس ميكايل رايتسيغر وادغار دافيدز.

وتقدم اياكس بعرض مغر لكل من كلويفرت وبوغارد لكي يمددا عقديهما الا ان كلويفرت بالذات يفضل اللعب خارج هولندا لانه يعاني من عداء الجمهور له نتيجة قتله احد المارة في ٩ ايلول ١٩٩٥ في حادث ...

... محكمة امستردام على كلويفرت بالسجن ٣ اشهر مع وقف التنفيذ و... ساعة للمنفعة العامة بتهمة القتل غير المتعمد ... السير لمدة ١٨ شهرا.




- رونالدو يحاول الهروب من عرقلة انويكو مهاجم اوفيدو


- مهاجم ريال مدريد ريدوندو يحاول الاستحواذ على الكرة من مارتن مهاجم كورونا

الدوري الاسباني

برشلونة يهدر نقطتين ثمينتين وفوز صعب لريال مدريد على كورونا

اهدر برشلونة نقطتين ثمينتين في السباق نحو اللقب بتعادله وضيفه اوفييدو ٢ / ٢ في المرحلة الثانية والعشرين من بطولة اسبانيا لكرة القدم.

واضاع الفريق الكاتالوني فوزا كان في متناوله لانه تقدم بهدفين بواسطة خوان انطونيو بيتزي (٦٠) والبرازيلي رونالدو (٦٧). قبل ان يرد اوفييدو الذي يحتل مركزا وسطا في الترتيب عن طريق اولي مرتين (٧٦ و٩٠).

وعزز رونالدو صدارته للائحة الهدافين برصيد ١٩ هدفا مقابل ١٥ لمهاجم ريال مدريد الكرواتي دافور سوكر.

ويملك برشلونة ٤٧ نقطة بفارق ٥ نقاط خلف ريال مدريد الذي حقق فوزا صعبا على ديبورتيفو كورونا بثلاثة اهداف للايطالي بانوتشي (٢٠) الذي احرز اول اهدافه مع الفريق الجديد وهييرو (٥٦) والكرواتي سوكر (٧٠) مقابل هدفين سجلهما البرازيلي فلافيو كونسيكاو (١٥) والفرنسي مارتينز (٥٥).

وسقط اتلتيك بلباو الباسكي الذي يدربه الفرنسي لويس فرنانديز سقوطا كبيرا على ارضه امام بيتيس صفر / ٣ الساعي الى احتلال مركز يؤهله المشاركة في كاس الاتحاد الاوروبي الموسم المقبل. وسجل الاهداف الفونسو (٤) والوياس (٢٥) وليدياخوف (٤٢ من ركلة جزاء) ولرنا (٥٧) وكانو (٦٣) وللخاسر بينيتيز (١٣) والروماني داروتشيوبو (٦٩ و٧٨ من ركلة جزاء).

وفاز سرقسطة على لوغرونيس ٢ / ١. سجل للفائز اراغون (٥٣) والاوروغوياني بويت (٩٠) وللخاسر الاوروغوياني روبن سوزا (٨٩).

وسجل ريال سوسييداد ثلاثة اهداف في الدقائق الخمس الاخيرة قلبت خسارته صفر / ٢ فوزا ٣ / ٢. سجل للفائز غراسيا (٨٥) والنيجيري موتيو (٨٦) ودي بدرو (٩٠)، بعد ان تقدم الخاسر بهدفين سجلهما سالفا (١ و٥٢).

وفاز بلد الوليد على رايو فاليكانو باربعة اهداف سجلهما فرناندو (١٧) وفيكتور (٣٩ و٦٨) وكيفيدو (٨٠).

وتعادل كومبوستيلا مع تينيريفي ١ / ١. سجل للاول بيليدو (٢٠) وللثاني بينيا (٥١)، وفالنسيا مع راسينغ سانتاندر ١ / ١. سجل للاول انفونفا (٨٢ من ركلة جزاء) وللثاني تشيما (٨٦).

وتعادل اتليتكو مدريد مع سلتافيغو ١ / ١ حيث سجل هدف الاول برودان فيما سجل راتكوفيتش هدف فيغو.

ـ ترتيب فرق الصدارة

١ـ ريال مدريد ٥٢ نقطة
٢ـ برشلونة ٤٧
٣ـ بيتيس ٤٢
٤ـ سوسييداد ٤٠
٥ـ ديبورتيفو ٣٩


صراع على الكرة بين رونالدو وسيدروف

برشلونة حسم ذهاب كأس اسبانيا وهزم المدريدي

حقق برشلونة فوزا على ريال مدريد ٣ / ٢ على ملعب الاول «نوكامب» في مباراة الذهاب من دور الـ١٦ لكاس اسبانيا في كرة القدم.

وسجل البرازيلي رونالدو (١٤) ونادال (٧١) والبرازيلي جوفاني (٧٧) اهداف برشلونة، والكرواتي سوكر (١٦) وهييرو (٦٧) هدفي ريال مدريد في لقاء ضم ٧ اجانب في صفوف الضيف و٧ في صفوف المضيف.

وهي الخسارة الاولى لريال مدريد هذا الموسم، لكن النتيجة ايجابية لانه يكفيه الفوز بهدف واحد في مباراة الاياب على ملعبه سانتياغو برنابو في مدريد ليتخطى غريمه التقليدي.

وكان الشوط الاول من اللقاء بين اول (ريال مدريد) وثاني الدوري سريعا ومثيرا، والشوط الثاني اهدأ. وقد رد سوكر ثاني هدافي الدوري على رونالدو المتصدر سريعا ثم سجلت ٣ اهداف في مدى ١٠ دقائق من زمن الشوط الثاني. وفي حين كان برشلونة مسيطرا فان هييرو هو الذي سجل لريال مدريد من حرة ارتطمت بالحائط الدفاعي قبل ان يدرك نادال هدف التعادل، ثم سجل جوفاني هدف الفوز بعد ١٧ دقيقة من حلوله محل النيجيري امونيكي.

ـ مثل برشلونة : بايا ـ سيرجي وبلان ونادال ولويس انريكه ـ فيرير وغوارديولا وبوبيسكو ـ فيغو (بيتزي) و امونيكي (جوفاني) ورونالدو.

ـ مثل ريال مدريد: ايلغنر ـ روبرتو كارلوس والكورتا وهييرو وبانوتشي ـ امافيسكا وريدوندو وسيدورف ـ سوكر (فيكتور) ومياتوفيتش وراوول.

ريال مدريد يأمل بضم وياه الى صفوفه

قالت صحيفة از الرياضية الاسبانية ان فابيو كابيو مدرب ريال مدريد مستعد لشراء المهاجم جورج وياه من نادي ميلانو .

وقالت الصحيفة التي لم تذكر مصادرها ان ويه قد يحل محل المهاجم الكرواتي دافور سوكر الذي اجتذب اهتمام اندية انجليزية كثيرة منذ انجازاته في بطولة الامم الاوروبية ١٩٩٦ .

وضم كابيو في الاونة الاخيرة المدافع كرستيان بانوتشي لصفوف فريقه ومن المرجح ان يتطلع لضم مزيد من اللاعبين الذين سيتم تسريحهم عندما يعيد بطل الدوري الايطالي المضطرب تشكيل فريقه غير ان سوق الانتقالات الاسبانية لن تفتح ابوابها قبل انتهاء الموسم .


● لاعب برشلونة امونيكي يحاول عرقلة ايفان لاعب اوفيدو


● مهاجم بلنسيا كاربين يهرب من لاعب الرسينج

-الن شيرر يحاول الاستحواذ على الكرة من مات اليوت لاعب ليستر



سولسكاير يمرر الكرة الى نوبوريسكي لينا مدافع ساوثامبتون كين مونكو يحاول الامساك بيوبورسكي

اف ايه بريميير ليج

كانتونا حافظ على قمة اليونايتد
شيرر قاد نيوكاسل للفوز الصعب

حقق مانشستر يونايتد المتصدر فوزا صعبا على ضيفه ساوثمبتون ٢ / ١ على ملعب اولد ترافورد امام نحو ٥٥ الف متفرج ضمن المرحلة الخامسة والعشرين من بطولة انكلترا لكرة القدم.

وثار مانشستر بالتالي لخسارته امام ساوثمبتون ٣ / ٦ ذهابا. وفاجا النروجي ايغيل اوشتنشتاد الجميع عندما افتتح التسجيل لساوثمبتون في الدقيقة ١١، لكن المضيف ادرك التعادل بسرعة عن طريق راس مدافعه غاري باليستر (١٩).

وضغط مانشستر يونايتد بقوة في الشوط الثاني قبل ان ينتزع الفرنسي اريك كانتونا النقاط الثلاث لفريقه قبل نهاية المباراة بعشر دقائق.

وحقق ليفربول فوزا ثمينا على مضيفه دربي كاونتي بهدف لستان كوليمور (٧٥). واستغل ليفربول النقص العددي في صفوف دربي بعدما طرد الحكم مدافع الاخير دارل باول في مطلع الشوط الثاني لمخاشنته مدافع ليفربول النروجي بيورن تور كفارمي. وانفرد ليفربول بالمركز الثاني بفارق نقطتين عن ارسنال.

وسقط ارسنال في فخ التعادل مع ليدز صفر / صفر فتراجع الى المركز الثالث بفارق ثلاث نقاط عن مانشستر. وسجل ليدز ثلاثة اهداف لم تحتسب بداعي التسلل عن طريق براين دين (٢) والويلزي المخضرم ايان راش.

وخسر توتنهام مباراة الدربي على ارضه مع جاره تشلسي بهدف سجله ديفيد هاولز (٨٣)، مقابل هدفين للفائز سجلهما سول كامبل مدافع توتنهام خطا في مرماه في الدقيقة الاولى، والايطالي روبرتو دي ماتيو (٥٣)، وصعد الفائز الى المركز الخامس بفارق تسع نقاط عن المتصدر وله مباراة مؤجلة.

يذكر ان توتنهام لم يحقق الفوز في اي من مبارياته الـ١٧ الاخيرة.

وتغلب استون فيلا على سندرلاند بهدف لليوغوسلافي سافو ميلوسيفيتش (٣٧) بتسديدة من ٢٠ مترا، وايفرتون على نوتنغهام فوريست بهدفين للاسكتلندي دنكان فيرغوسون (٤٨) ونيك بارمبي (٦٧).

وفاز ايضا بلاكبيرن على وست هام ٢ / ١. سجل للفائز كيفن غالاغر (٣٦) وكريس ساتون (٣٩)، وللخاسر ريو فرديناند (٦٤) ابن عم مهاجم نيوكاسل لس فرديناند.

وتعادل ويمبلدون على ارضه مع ميدلزبره ١ / ١. سجل لويمبلدون نيل كوكس (٢٢ خطا في مرمى فريقه)، وصد حارس ويمبلدون نيل اوسوليفان ركلة جزاء سددها البرازيلي ايمرسون (٦٦)، قبل ان يمرر البرازيلي الاخر جونينيو كرة متقنة لروبي موستو جاء منها هدف التعادل (٧٥). ولعب ميدلزبره من دون مهاجمه الايطالي فابريتسيو رافانيلي الموقوف. وتعادل ايضا شيفيلد ونزداي مع كوفنتري صفر / صفر.

وسجل ١٥ هدفا فقط في ٩ مباريات اي بمعدل ٦ر١ في المباراة الواحدة تقريبا.

وسجل مهاجم منتخب انكلترا لكرة القدم الن شيرر ثلاثة اهداف في الدقائق الـ١٣ الاخيرة قلبت خسارة فريقه نيوكاسل ١ / ٣ الى فوز ٤ / ٣ في ختام المرحلة الخامسة والعشرين من بطولة انكلترا في كرة القدم.

وتقدم نيوكاسل بهدف مبكر سجله روب ايليوت (٣)، لكن ليستر الذي فاز على نيوكاسل ذهابا ٢ / صفر ادرك التعادل بواسطة ايليوت (٥٦)، وبدا في طريقه الى تحقيق مفاجاة عندما اضاف هدفين بواسطة ستيف كلاريدج (٦٠) واميل هيسكي (٦٩). لكن شيرر رد بثلاثة اهداف الاول من ركلة حرة مباشرة (٧٧ و٨٣ و٩٠).

ورفع شيرر رصيده في صدارة الهدافين الى ٢٣ هدفا هذا الموسم.

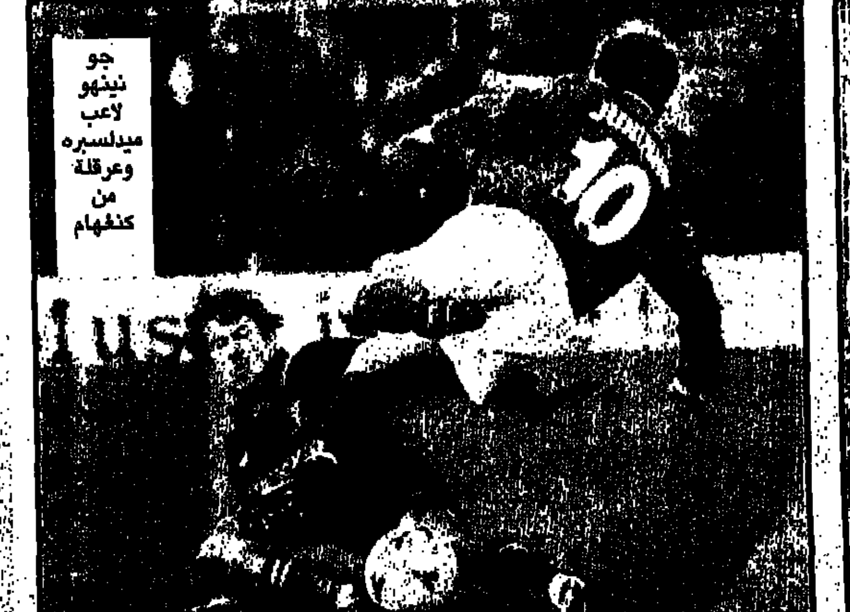
ورفع نيوكاسل رصيده في المركز الرابع الى ٤٥ نقطة بفارق ٥ نقاط عن مانشستر يونايتد المتصدر.

-ترتيب فرق الصدارة:

١ـ مانشستر يونايتد ٥٠ نقطة من ٢٥ مباراة
٢ـ ليفربول ٤٩ من ٢٥
٣ـ ارسنال ٤٧ من ٢٥
٤ـ نيوكاسل ٤٥ من ٢٥
٥ـ تشلسي ٤١ من ٢٤



-شيرر بعد ان سجل هدفه .. وفرحه



جو نينهو لاعب ميدلسبره وعرقلة من كنغهام

الاتحاد الاوروبي يهاجم ترشيح انكلترا لأستضافة كاس العالم ٢٠٠٦

هاجم الاتحاد الاوروبي لكرة القدم [...] وزعم الاتحاد الانكليزي لان الاخير [...] الترشح لاستضافة كاس العالم ٢٠٠٦

وذكر الاتحاد الاوروبي ان لجنته التنفيذية قررت من قبل بدعم ترشيح [...] لتجنب التكاليف والمنافسة على غرار ما [...] لليابان وكوريا الجنوبية اللتين انتهى [...] المطاف الى استضافة مونديال ٢٠٠٢ معا.

واستنكر الاتحاد الاوروبي الدعوة [...] وجهها رئيس الوزراء البريطاني جون [...] الى الاعضاء اللجنة التنفيذية للاتحاد الاوروبي في ١٢ شباط الحالي في لندن [...] المقرر ان يجتمع وفد من اللجنة التنفيذية بممثلين عن الاتحاد الاوروبي قريبا لبحث الموضوع.

تجدر الاشارة الى ان الاتحاد الانكليزي اعرب عن استيائه للرسالة الهاتفية [...] تسلمها من الاتحاد الاوروبي والتي [...] تاييدا لترشيح المانيا على حساب انكلترا.

ولن يقترع الاتحاد الدولي على هوية [...] المنظمة الا صيف العام ٢٠٠٠

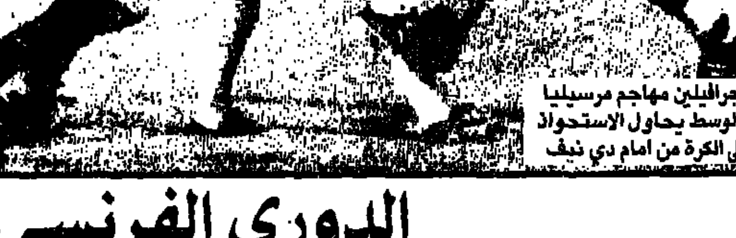
طوني بلير يدعم ترشيح انكلترا لاستضافة مونديال ٢٠٠٦

اعلن زعيم المعارضة العالمية في بريطانيا طوني بلير انه سيبذل كل جهده للفوز بتنظيم كاس العالم لكرة القدم عام ٢٠٠٦ ما تسلم السلطة على ضوء الانتخابات التشريعية المقررة قبل منتصف العام الحالي.

وقال بلير قبل اجتماعه بمدرب [...] انكلترا غلين هودل: سيكون هذا الوعد [...] صلب برنامجنا وسندعمه بقوة».

وذكر جاك كانينغهام الناطق باسم [...] العمال للشؤون الرياضية «اعتقد ان [...] الكبير لكاس الامم الاوروبية ١٩٩٦ [...] سيدعم ملف ترشيحنا بشكل اكبر».

-جاكيه يحاول تفادي عرقلة راي



-جرافلين مهاجم مرسيليا في الوسط يحاول الاستحواذ على الكرة من امام دي نيف

الدوري الفرنسي

تعادل باهت للباريسي وشاق لموناكو

حقق باريس سان جرمان نتيجة باهتة بتعادله وضيفه كان ١ / ١ في المرحلة الخامسة والعشرين من الدوري الفرنسي لكرة القدم امام ٣٣٢٣٧ متفرجا.

واستقبل المشجعون فريقهم المحلي بالصفارات وصرخات الاستهجان استنكارا للنتيجتين اللتين سجلهما في مباراتيه الاخيرتين عندما خسر امام يوفنتوس الايطالي ١ / ٦ في باريس في ذهاب الكاس السوبر الاوروبية وامام موناكو صفر / ٢ في بطولة الدوري.

وبدا سان جرمان بداية جيدة مع الهدف الذي سجله بوجيه في الدقيقة ١٢ بتمريرة من كويه، لكن دوري ادرك التعادل للفريق الضيف بعد ٤ دقائق من بداية الشوط الثاني.

واستمرت بالتالي ازمة سان جرمان الذي حقق فوزه الاخير في الدوري في ٢٩ تشرين الثاني على حساب كاين وعلى ارضه منذ ١٣ منه على حساب ليل.

ولم يسجل في ٨ مباريات سوى ٩ اهداف في اسوا رصيد هذا الموسم.

وتعادل سلبا لوهافر مع مونبلييه، ونيس مع مرسيليا، وليل مع بوردو، ورين وكاين ١ / ١. سجل للاول اويار (٦٥) وللثاني بايكوزا (١٣).

وفاز باستيا حامل اللقب على نانسي بهدف سجله لاسلاند في الدقيقة الاخيرة، ولنس على غانغان بهدفين كامارا (١٠ و٤٩) مقابل هدف واحد لهورلافيل (٩٠)، وخسر متز امام نانت بهدف سجله غورفينيك (٤٦).

وتعادل ليون وموناكو ٣ / ٣ على استاد غيرلان في ختام المرحلة الخامسة والعشرين من الدوري الفرنسي لكرة القدم. وسجل فرانك غافا (١٨) وكريستوف كوكار (٣١) ولودوفيك جولي (٦٨) اهداف ليون، والبرازيلي سوني اندرسون (٨) والجزائري الاصل علي بن عربية (٦٦ و٦٩) اهداف موناكو. وهي المباراة التاسعة على التوالي لموناكو الساعي الى لقبه الاول منذ تسع سنوات والذي يدربه جان تيغانا، مدرب ليون السابق. وقد لعب فريقه بعشرة افراد منذ الدقيقة ٥٤ بعدما طرد قائده فرانك دوما لنيله الانذار الثاني.

وفاز باستيا على ستراسبورغ بثلاثة اهداف سجلها اروين سيلياك (٣٤) وولفريد غول (٤٣) وانطو دوربتياك (٥١) مقابل هدف واحد سجله باسكال نوما (٥٠). وبات باستيا متساويا في رصيد النقاط مع باريس سان جرمان صاحب المركز الثاني لكن يتخلف عنه بفارق الاهداف.

-ترتيب فرق الصدارة

١ـ موناكو ٥٢ نقطة
٢ـ سان جرمان ٤٥ (١٩/٣٦)
٣ـ باستيا ٤٥ (٢٦/٣٦)
٤ـ اوكسير ٤١
٥ـ بوردو ٤١



-نوسا اكيبيا لاعب موناكو وصراع مع فرانك جافا



-شارفيت لاعب كان يهرب بكرته من باتريك لوكو

بكنباور يؤيد تعديل قواعد كرة القدم

بدا لاعب ومدرب منتخب المانيا السابق لكرة القدم فرانتس بكنباور متحمسا لتعديل قواعد اللعبة في تصريح نشرته صحيفة «بيلد» المحلية وقال بكنباور الرئيس الحالي لنادي بايرن ميونيخ «حتى تكون هناك محاولات اكثر للتسجيل فلماذا لا نمنح نقاطا لكل هدف». واقترح ان يعادل الهدف الواحد نقطة واحدة او ثلاث نقاط مثلا. واعترف بكنباور مثل هذا التعديل يجب ان يناقش بدقة وبكل ما فيه من تفاصيل.

وانتقد ايضا انظمة كرة القدم للمحترفين وبطولة الدوري، وراى «ان اللاعبين المحترفين هم الذين يجب ان يديروا مباريات المحترفين، وانظمة بطولة الدوري الالماني لم تتغير منذ ٣٣ عاما».

ميلان مهتم بالتعاقد مع اوليفر كان حارس بايرن ميونيخ

اكدت صحيفة «بيليد» الالمانية ان نادي ميلان الايطالي مهتم بالتعاقد مع حارس بايرن ميونيخ الالماني ومنتخب المانيا الاحتياطي اوليفر كان. واوضحت الصحيفة ان كان دخل في مفاوضات مع النادي الايطالي بواسطة زميله في الفريق كريستيان تسيغه مشيرة الى ان الاخير سينتقل الى ميلان الموسم المقبل على الرغم من ان النادي الايطالي نفى ذلك في ٢١ كانون الثاني الماضي.

من ناحيته اكد كان ان «الاولوية الان هي لبايرن ميونيخ».

من جهة اخرى، ذكرت الصحيفة نقلا عن مدير بايرن ميونيخ اولي هونيس ان ناديه مستعد لتقديم عرض قيمته ٥ ملايين دولار لضم المهاجم البرازيلي جيوفاني ايلبير (٢٤ عاما) من شتوتغارت.

ويواجه بايرن ميونيخ منافسة من ديبورتيفو كورونا الاسباني. ويضم ديبورتيفو اربعة لاعبين برازيليين في صفوفه هم رينالدو وفلافيو كونسيكاو ومارو سيلفا وريفالدو.

ورأت الصحيفة ان انتقال ايلبير الى ديبورتيفو يعزز من فرصه في الانضمام الى صفوف المنتخب البرازيلي ونقلت عنه قوله «اريد الانضمام الى احد الاندية التي يتابعها المدرب البرازيلي ماريو زاغالو، انها فرصتي الوحيدة للانضمام الى المنتخب».

نتائج الدوري البرتغالي

- تعادل بوافيستا مع بيلينسيش ١ / ١ في ختام المرحلة الثامنة عشرة من بطولة البرتغال لكرة القدم.

سجل جيمي هدف بوافيستا (٧٣) وروجيريو هدف بيلينسيش (٦٢) وفاز ريو افي على سالغيروش ٣ / ١. سجل للفائز بو (٢٧) وسيرجيو تشاينا (٣٧) وديبو (٨٩)، وللخاسر طوني (٢٢)، وتغلب استريلا امادورا على فارنزي بهدفين سجلهما غاوتشو (١٤ و ٢٠) مقابل هدف للخاسر سجله مونتيرو (٥٧ من ركلة جزاء).

وفاز ايضا تشافيز على ماريتيمو ٢ / ١. سجل للفائز ماتوتي (٤٤، ٥٨) وللخاسر اليكس (٦٢ من ركلة جزاء).

وتعادل جيل فيسنتي مع فيتوريا غيماريش ١ / ١. سجل للاول فورموزو (٧٠)، وللثاني باس (٤٩)، ويونياو ليريا مع ليتشا ١ / ١. سجل للاول كوينزينيو (٧٣) وللثاني ناندو (١ / ٧).

وكان بورتو المتصدر بفارق ١٣ نقطة فاز في افتتاح هذه المرحلة على فيتوريا سيتوبال ٣ / ١، في حين تغلب سبورتينغ لشبونة الثاني على اسبينيو ٤ / صفر وتعادل بنفيكا الثالث مع براغا ١ / ١.

- ترتيب فرق الصدارة

١ ـ بورتو ٥٠ نقطة ٢ ـ سبورتينغ ٣٧
٣ ـ بنفيكا ٣٤ ٤ ـ اسبينيو ٢٧ ٥ ـ تشافيز ٢٧

حياتو: «لم نحدد موقفنا من رئاسة الفيفا ولم نعد الاوروبيين بشيء»

صرح رئيس الاتحاد الافريقي لكرة القدم عيسى حياتو لوكالة «فرانس برس» انه لم يقرر شيئا بعد بالنسبة الى الترشيح لمنصب رئيس الاتحاد الدولي (فيفا).

اضاف حياتو على هامش اجتماعات اللجنتين التنفيذيتين للاتحادين الافريقي والاوروبي في لشبونة «هناك مرشح وحيد حتى الآن هو رئيس الاتحاد الاوروبي لينارت يوهانسون. ولدينا مهلة حتى قبل الانتخابات الجديدة بشهرين، وستقرر الجمعية العمومية للاتحاد الافريقي ما اذا كانت سترشح احدا من القارة في شباط ١٩٩٨ في واغادوغو».

وستجري انتخابات الرئاسة على هامش مونديال فرنسا صيف العام ١٩٩٨ مع العلم بان الرئيس الحالي جواد هافيلانج صرح قبل اسابيع قليلة انه لن يترشح لولاية جديدة.



• عيسى حياتو

واوضح حياتو «بدا التقارب بيننا وبين الاوروبيين في تشرين الاول ١٩٩٤ في نيويورك. وقد مدوا لنا يد المساعدة عندما زاد عدد بطاقاتنا في نهائيات كاس العالم الى خمس بطاقات وصار لنا ممثل اضافي في اللجنة التنفيذية للاتحاد الدولي. بدورنا ساندنا اوروبا في مشروعيها فيزيون ١ و٢ لانهما يسهمان في تطوير اللعبة في العالم».

وركز حياتو على نقطتين «تحالفنا مع اسيا سيبقى، ونحن لم ولن نناقش الاوروبيين خلال اجتماعات لشبونة في مسالة رئاسة الاتحاد الدولي، ومساعدتهم لنا لا تعني ابدا اننا تعهدنا بمساعدتهم في انتخابات الرئاسة».

واكد حياتو ان هناك نقاط خلاف بين الاتحادين الافريقي والاوروبي خصوصا ان الاخير يقترح تنظيم كاس العالم بطريقة المداورة بين مختلف القارات اعتبارا من ٢٠٠٢ ويطالب بتنظيمها عام ٢٠٠٦. اما نحن فنطالب بان يبدا العمل بقاعدة المداورة اعتبارا من مونديال ١٩٩٨ في فرنسا. وبالتالي يجب ان تقام كاس العالم ٢٠٠٦ في افريقيا وللمرة الاولى. نحن لن نتخلى عن هذا المطلب، وهذه النقطة بالذات ليست على جدول اعمال لشبونة». اما عن اهداف الاتحاد الافريقي الاساسية فقال «تنظيم كاس العالم واحراز كاس العالم. لقد احرزت نيجيريا ذهبية دورة اتلانتا الاولمبية وكان بمقدورها ان تفوز بكاس العالم ١٩٩٤. ان اهدافنا واقعية خصوصا اننا جهدنا لتوفير العنصر المالي ونجحنا، لا سيما ان كل اتحاد قاري سيحصل على مليون دولار كل ٤ سنوات بعد كاس العالم المقبلة، وسنستثمر المال لتطوير اللعبة عندنا. ولهذا الغرض سنبدا خلال العام الحالي مسابقة كاس ابطال الدوري في افريقيا على غرار ما هو حاصل في اوروبا».

وختم «انني واثق من المستقبل خصوصا اذا ما تحركت جميع عوامل التطور، والموهبة لا تنقص لاعبينا باي حال من الاحوال».

لقاء بودابست الدولي داخل قاعة
فوز نيجيري مزدوج بسباق ٦٠م

فاز النيجيري ديفيدسون ايزينو بسباق ٦٠ مترا في لقاء بودابست الدولي لالعاب القوى داخل قاعة مسجلا ٦,٥٩ ثوان مقابل ٦,٦١ لمواطنه اليو ديجو ٦,٦٤ لشقيقه اوزموند ايزينوا.

وفازت النيجيرية شيوما اجونوا بسباق ٦٠ مترا مسجلة ٧,١٣ ثوان بطلة مسابقة الوثب الطويل في دورة اتلانتا الاولمبية. اما المركز الثاني فاحتلته الجامايكية جوليت كاثبرت التي سجلت ٧,٢٦ث.

ولدى الرجال ايضا، فاز البلجيكي اريك فيمركش بسباق ٢٠٠م (٢١,٢١ ث) والسلوفاكي سيتفان بالوساك بسباق ٤٠٠م (٤٧,٠٦ث) والكيني موزس كيفن بسباق ١٥٠٠م «٣,٣٨٧٤٢د» والمجري اوزديكا تيبور بالوثبة الثلاثية «١٦,٦٩م»، والروسي مكسيم تاراسوف بالقفز بالزانة (٥,٩٠م).

ولدى السيدات، فازت الروسية ايرينا سياموركوفا بسباق ٨٠٠م (١,٦٩ ٢,٠د)، والروسية اولغا كوتليا روفا بسباق ٤٠٠م (٥٢,٠١ث)، والجامايكية جوليت كاثبرت بسباق ٢٠٠م (٢٣,٠٩ث)، والروسية اينا لاسوفسكايا بالوثبة الثلاثية «١٤,٧٤م» والمجرية تونذي فاتني بالوثب الطويل (٦,٦٦م)

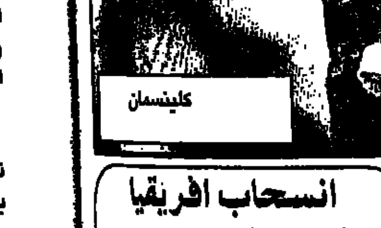
بطولة العالم للملاكمة
تخفيض عدد الملاكمين في كل وزن

قرر الاتحاد الدولي للملاكمة خلال اجتماعه في برلين تخفيض عدد المشاركين في كل وزن خلال بطولة العالم للهواة من ٢٤ الى ١٦ ملاكما على ان يعمل بهذا التعديل بعد بطولة ١٩٩٩ في هافانا. وقرر ايضا اقامة المباريات على حلبة واحدة بدلا من حلبتين. يذكر ان تعديلا آخر بدا العمل به منذ مطلع الموسم الحالي بحيث صارت المباراة من خمس جولات مدة كل منها دقيقتان وكانت تتضمن ثلاث جولات مدة كل منها ثلاث دقائق. تجدر الاشارة الى ان بطولة العالم المقبلة ستقام خلال تشرين الاول في بودابست.

توصية باعتماد ٣ حكام وزيادة مسافة قوس الـ٣ نقاط

[illegible]





كلينسمان

كلينسمان يطالب بتحديد عدد الاجانب في الاندية الالمانية

اعتبر قائد منتخب المانيا وفريق بايرن ميونيخ لكرة القدم يورغن كلينسمان انه من الواجب تخفيض عدد اللاعبين الاجانب في الاندية الالمانية وتحديده ب (٥ أو ٦ لاعبين على الاكثر).

وقال كلينسمان في مقابلة مع مجلة «كيكر» ان تحديد العديد سيفسح المجال امام اللاعبين الشباب في المانيا لايجاد اماكن لهم ضمن الاندية المحلية خصوصا ان المانيا تطمح إلى تنظيم مونديال ٢٠٠٦ واللاعبون الذين تراوح اعمارهم حاليا بين ١٤ و ٢٠ عاما سيشاركون في هذه المسابقة.

وطالب كلينسمان ايضا بان تكون مدة العقود الاولى للاعبين الشباب بين ٤ و ٥ اعوام على الاقل.

وقال من الضروري تحديد عدد اللاعبين وهذا القرار لا يمكن ان يصدر الا عن الاتحادين الدولي او الاوروبي، والا فان الاندية الكبيرة ستحتكر اللاعبين المحترفين ليس لتعزيز صفوفها بل لاضعاف قدرة الفرق المنافسة.

وتابع كلينسمان: يتوجب على الاتحادين الدولي والاوروبي ايضا التدخل لوضع حد للارتفاع المستمر في نفقات الاندية وفي رواتب اللاعبين.

بروتوكول بين الاتحادين الاوروبي والافريقي

وقعت اللجنتان التنفيذيتان في الاتحادين الاوروبي والافريقي لكرة القدم بروتوكولا رياضيا في الاجتماع الاول لهما في لشبونة.

وذكر بيان مشترك: «قرر الاتحادان بصفتهما شريكين متساويين، ان يبدأ تعاونا في جميع نواحي كرة القدم يهدف الى نمو اللعبة في القارتين ويعود بالنفع على الكرة العالمية».

وستساهم اوروبا ماليا بدعم الاتحادات الافريقية الفقيرة وستكون ناميبيا وتشاد اول دولتين تستفيدان من هذا البروتوكول لمدة سنتين.

واتفق على ان تقام مباراة بين منتخب افريقي وآخر اوروبي كل سنتين بالتناوب بين القارتين ودورات ودية باشتراك ٤ منتخبات للناشئين «تحت ١٧ عاما» من كل قارة.

انسحاب افريقيا الوسطى من جميع المسابقات الافريقية

علم من وزارة الشباب والرياضة ان افريقيا الوسطى قررت، لاسباب تتعلق بالاوضاع السياسية بشكل خاص الانسحاب من جميع مسابقات كرة القدم الافريقية للمنتخبات والاندية هذا الموسم. وكان الاتحاد المحلي اعلن الانسحاب من تصفيات كاس الامم الافريقية الاسبوع الماضي ولم يواجه منتخب افريقيا الوسطى منتخب سيراليون.

ويلسون مدربا مؤقتا لبنفيكا

عين نادي بنفيكا البرتغالي مديره الفني ماريو ويلسون مدربا مؤقتا خلفا للبرازيلي باول اوتووري الذي استقال على اثر خسارة الفريق مباراتين متتاليتين في بطولة البرتغال لكرة القدم.

وسبق لويلسون ان اشرف على تدريب بنفيكا لفترة مؤقتة ايضا العام الماضي خلفا لارتور جورج وقاده الى احراز كاس البرتغال.

فوفانا الى سان فريتشي الياباني

وقع مهاجم منتخب ساحل العاج السابق لكرة القدم يوسف فوفانا (٣١ عاما) عقدا لمدة اسبوع مع نادي سان فريتشي هاروشيما الياباني.

ولدا فوفانا مسيرته في اسيك ابيدجان قبل ان ينتقل الى فرنسا حيث لعب مع كان وموناكو وبوردو، ثم الى تركيا والسعودية (العين).

الدورة الرياضية العربية
١٩ لعبة رسمية واعتماد الملاعب

ستتضمن الدورة الرياضية العربية الثامنة التي يحتضنها لبنان من ١٢ الى ٢٧ تموز المقبل ١٩ لعبة هي كرة القدم والكرة الطائرة وكرة السلة وكرة المضرب وكرة الطاولة والملاكمة والمصارعة والفروسية والغولف والجودو والعاب القوى ورفع الاثقال والكاراتيه والسباحة والرماية والدراجات والسلاح والتايكواندو واليخوت.

واكد المدير العام للشباب والرياضة زيد خيامي الذي عقد اجتماعا بمشاركة رؤساء اتحاد محلي وبحضور رئيس اللجنة الاولمبية الجديد سهيل خوري، استعداد اللجنة العليا المنظمة لدعم الاتحادات ماليا وتامين المدربين الاجانب والمحليين.

وذكر ان الدعوات سترسل مجددا مرفقة باللوائح والاستمارات اللازمة الى الدول العربية علما بان موعد الموافقة المبدئية لكل دولة مشاركة حدد في ٢ اذار على ان تؤكد هذه الموافقة في مهلة اقصاها ١٢ حزيران المقبل.

واوضح ان مجلس وزراء الشباب والرياضة العرب سيعقد اجتماعا في القاهرة في ١٥ شباط الحالي.

وفي ما يلي لائحة اولية بالملاعب التي ستقام عليها المنافسات:

* كرة القدم: ملاعب بيروت الاولمبي وبلديات بيروت وجونيه وبرج حمود وطرابلس وصيدا وجمال عبدالناصر في البقاع.
* الكرة الطائرة: مجمع فؤاد شهاب ومعهد الرسل، وغزير والمركزية والانترانيك.
* كرة السلة: قاعات الرياضي بيروت والحريري –صيدا والكهرباء – الزوق والمركزية والانترانيك.
* كرة الطاولة: قاعة مون لاسال «عين سعادة».
* كرة المضرب: النادي اللبناني للسيارات والسياحة في جونية وايشتار.
* الملاكمة : نادي ابناء نبتون ومجمع الحرير في صيدا.
* المصارعة : نادي ابناء نبتون «بيروت»
* الفروسية : مضمار فقرا – كسروان.
* الغولف: نادي الغولف اللبناني طريق مطار بيروت.
* الجودو: نادي بودا «الكلسيك».
* العاب القوى: مضمارا ملعب بيروت الاولمبي والجمهور.
* رفع الاثقال: النادي الرياضي– بيروت.
* الكاراتيه: مون لاسال «عين سعادة»
* السباحة: مجمع رمال «نهر الكلب».
* الرماية : ايشتار – ادما وكوسيا – الكورة.
* الدراجات : اوتوستراد بيروت – الشمال.
* السلاح: مون لاسال «عين سعادة».
* التايكواندو : نادي ابناء نبتون.
* اليخوت : الكسليك والبترون



حصيلة اخبار عالمية

– اعار نادي مولده النروجي لاعبه بيتر رودي الى بيروجيا الايطالي حتى ٣١ ايار المقبل مع امكان التمديد حتى ٣٠ حزيران. وسبق ان اعير رودي هذا الموسم ايضا الى فريق غاند البلجيكي.

– يعود المهاجم السويدي توماس برولين (٢٨ عاما) الى بارما الايطالي الذي لعب معه من ١٩٩٠ الى ١٩٩٥ قبل ان ينتقل الى ليدز يونايتد الانكليزي، وذلك على سبيل الاعارة حتى ٣٠ حزيران المقبل مع امكانية انتقالة نهائيا. يذكر ان لاعب الوسط الفرنسي رينالد بيدروس انضم الى بارما هذا الاسبوع.

– اكد نجم كرة القدم الارجنتيني دييغو مارادونا انه يملك فرصة بنسبة ٧٥ في المئة للانضمام الى صفوف بينارول الاوروغوياني وكان مارادونا اعلن الاثنين الماضي انه سينتقل «من دون اي شك وقبل نهاية العام» الى برشلونة غواياكيل الاكوادوري. وقال مارادونا» ساحترم الاتفاق مع رئيس الاكوادور الذي يراس برشلونة ايضا، الا انني اطمح من زمن طويل في اللعب مع بينارول». وامانية انتقال مارادونا الى الاوروغواي ستجعله يخوض كاس ليبرتادوريس (كاس اندية اميركا الجنوبية) للمرة الاولى.

مارادونا

مونديال ٩٧ بكرة اليد
اليابان مع ايسلندا في الافتتاح

ستلعب اليابان ضد ايسلندا في افتتاح بطولة العالم لكرة اليد التي ستقام في مدينة كوماموتو اليابانية من ١٧ ايار الى اول حزيران المقبلين باشتراك ٢٤ دولة.

وتشارك في البطولة خمسة منتخبات عربية هي السعودية ومصر وتونس والجزائر والمغرب. وهنا البرنامج الذي اذاعه الاتحاد الدولي للعبة في بال:

١٧ / ٥:
مجموعة (١) : اليابان مع ايسلندا
١٨ / ٥:
مجموعة (١) : السعودية مع ليتوانيا او استراليا، يوغوسلافيا مع اليابان، الجزائر مع ايسلندا.
مجموعة (٢): فرنسا مع ايطاليا، والنروج مع كوريا الجنوبية، والسويد مع الارجنتين.
مجموعة (٣): البرتغال مع الولايات المتحدة، وتشيكيا مع مصر، واسبانيا مع تونس.
مجموعة (٤): روسيا مع كوبا، وكرواتيا مع الصين، والمجر مع المغرب.
١٩ / ٥:
مجموعة (١): يوغوسلافيا مع ليتوانيا او استراليا، والجزائر مع السعودية.
مجموعة (٤): الصين مع روسيا، والمغرب مع كرواتيا
٢٠ / ٥:
مجموعة (٢): فرنسا مع كوريا الجنوبية، والسويد مع النروج
مجموعة (٣): الولايات المتحدة مع تشيكيا ومصر مع اسبانيا
٢١ / ٥:
مجموعة (١): اليابان مع السعودية
مجموعة (٢): ايطاليا مع النروج، والارجنتين مع فرنسا
مجموعة (٣): تونس مع البرتغال، واسبانيا مع الولايات المتحدة
مجموعة (٤): روسيا مع المغرب، وكوبا مع المجر
٢٢ / ٥:
مجموعة (١): ليتوانيا او استراليا مع الجزائر، وايسلندا مع يوغوسلافيا
مجموعة (٢): الارجنتين مع ايطاليا، وكوريا الجنوبية مع السويد.
مجموعة (٣): مصر مع تونس، وتشيكيا مع البرتغال
مجموعة (٤): الصين مع كوبا، وكرواتيا مع المجر
٢٤ / ٥:
مجموعة (١): السعودية مع يوغوسلافيا، والجزائر مع اليابان، وليتوانيا او استراليا مع ايسلندا.
مجموعة (٢): كوريا الجنوبية مع الارجنتين، والنروج مع فرنسا، والسويد مع ايطاليا.
مجموعة (٣): الولايات المتحدة مع مصر، وتشيكيا مع تونس، والبرتغال مع اسبانيا.
مجموعة (٤): المغرب مع الصين، وكرواتيا مع كوبا، والمجر مع روسيا.
٢٥ / ٥:
مجموعة (١): السعودية مع ايسلندا، واليابان مع ليتوانيا او استراليا، ويوغوسلافيا مع الجزائر.
مجموعة (٢): ايطاليا مع كوريا الجنوبية، والنروج مع الارجنتين، وفرنسا مع السويد.
مجموعة (٣): تونس مع الولايات المتحدة، والبرتغال مع مصر، واسبانيا مع تشيكيا.
مجموعة (٤): كوبا مع المغرب، والمجر مع الصين، وروسيا مع كرواتيا.
١ / ٦:
مباراة تحديد المركز الثالث ثم المباراة النهائية.

اريكسون مدرب سمبدوريا الى انجلترا

اكد السويدي زفن غوران اريكسون مدرب سمبدوريا، صاحب المركز الثاني في دوري كرة القدم الايطالي حاليا، انه سيدرب بلاكبيرن روفرز الانكليزي في الموسم المقبل.

وقال اريكسون بعد فوز سمبدوريا على ميلان ٣/٢ مع ان فريقه لعب بعشرة افراد قراري نهائي وسادرب في انكلترا كما وعدت قبل شهر ونصف».

الا ان صحف ايطاليا ذكرت ان اريكسون عدل عن الانضمام الى بلاكبيرن لانه تلقى عرضا مغريا من لاتسيو الايطالي.

الصراع الكروي الاسيوي

بقلم : سعد حمزة / الجزائر

كتب لنا المدرب العراقي المعروف سعد حمزة، والذي قاد اكثر من فريق اردني وشهد له الجميع بالكفاءة والقدرة، قبل ان يغادرنا الى الجزائر لتدريب فريق الاولمبي الجزائري رسالة تتدفق حرارة وعاطفة، يلمس من خلالها مدى حبه للاردن والاردنيين الذين ووصفهم في رسالته بانهم (خوال اولاده) ومن منطلق حرصه ومحبته للاردن

الكرة الاردنية بين الاستنتاجات الاسيوية .. والاستعدادات المستقبلية كيف يتطور المنتخب الاردني؟؟

كتب تحليلا سريعا لمباريات امم اسيا الاخيرة قبل ان يكتب عن المنتخب الاردني وسبل تطويره والارتقاء بمستواه ونحن بدورنا ننشر دراسة المدرب الكابتن سعد حمزة لما فيها من فائدة نضعها بين ايدي المسؤولين فلعلهم يجدون فيها ما يفيد.

كشف الصراع الكروي النوايا المستقبلية للقارة الاسيوية بشطريها الغربي والشرقي وظهر الصراع الفني بين اللاعبين الاسيويين على المستطيل الاخضر بكل وضوح، واختفى عن الانظار الصراع الاكثر اهمية الذي اعتمد كامل السرية وهو صراع القدرات الادارية والتنظيمية والتحضيرات النفسية والمعسكرات التدريبية واستثمار الخبرات. والذي سيحدد مدى التطور المستقبلي وسيدوم بكل جوانبه الخفية والظاهرية من اجل المنافسة الحقيقية للانتقال الى الادوار النهائية لتصفيات القارة الاسيوية لنهائيات كاس العالم المقبلة في فرنسا.

وعليه فالامر يزداد اهمية بالنسبة للاتحادين!! والمدربين واللاعبين!! وحتى الاعلاميين والمشاهدين؟ وعليهم المشاركة برصد وتحديد مدى التطور الذي شمل كل الجوانب التقنية والادارية والتنظيمية السابقة الذكر من اجل دخول الكرة الاردنية المنافسة الحقيقية في التصفيات الاسيوية والعربية وتجاوز شعار «المشاركة من اجل المشاركة»؟!

فمن خلال اطلاعنا ومتابعتنا للبطولة الاسيوية .. فقد تناقضت التحليلات والتقييمات بخصوص مدى (التطور والتدهور) الفني الذي اصاب البطولة الاخيرة.

فحاولت محطات الاعلام الخليجية والاسيوية الارتقاء بمستواها الفني!؟ وسبقهم في ذلك رئيس الاتحاد الاسيوي السيد (بيتر فليبان) الذي بالغ باعطاء البطولة اهمية من الناحيتين الفنية- والتنظيمية في آن واحد.

وعلى العكس من ذلك كله، فقد جاءت تحليلات (الاتحاد الدولي) والتي اشارت الى تدهور المستوى (الفني) لهذه البطولة مستندة في ذلك الى مستوى الاداء والنتائج الهزيلة التي خرجت بها فرق العراق / واليابان وكوريا وابتعادها عن الادوار النهائية؟!!

بعد ان منح الاتحاد الدولي للدولتين الاخيرتين الشرف المشترك لاقامة كاس العالم (عام ٢٠٠٢).

فرغم تناقض وتباعد الرايين؟

تكمن مشكلة الكرة الاردنية في اختيار احدهما؟!!

فاذا اعتمدنا راي الاتحاد الاسيوي والتطور الذي وصلت اليه فهو مؤلم لانها تطورت؟!

واذا اعتمدنا الراي الآخر للاتحاد الدولي والتدهور الذي ظهرت عليه الفرق فمن المؤلم انها تدهورت، والكرة الاردنية لم تتطور وتشارك بالنهائيات ..!! بعد ان خسرت كل التصفيات.

وبين الحيرة والحقيقة وبعيدا عن هذا وذاك على الجميع واولهم الاتحاد الاردني لكرة القدم ان يتعامل مع الاحداث بعلمية وواقعية بعيدا عن كل التصورات والحسابات الاعلامية والعاطفية والانفعالية التي رافقت البطولة الاسيوية..

ولا بد ان يتسلح الجميع بالارادة والصبر والعمل الدؤوب المتميز بامتلاك الجراة والمواجهة لعقد مؤتمر لرصد اهم الظواهر السلبية للكرة الاردنية..

وبالمقابل تحديد اهم الظواهر الايجابية للكرة الاسيوية لكي يتم تحديد اهم المرتكزات المستقبلية لبناء كرة قدم اردنية تنافسية واهم ايجابية

ومن خلال معايشتنا للكرة الاردنية والعربية فترة زمنية وكذلك للكرة الاسيوية لا بد من مساهمتنا ووضع تصوراتنا املين ان نلتقي مع اراء كل الغيورين اداريين ومدربين واعلاميين، واليكم اهم الظواهر الايجابية للبطولة الاسيوية.

١- البناء النفسي... التكتيكي: هو في مقدمة عناصر التحضير الشامل لبناء كرة قدم متطورة تكتيكيا وبدنيا، وخلال كل مباراة وكل مرحلة من اجل القدرة على مواجهة اقسى الظروف والنتائج ومقاومة كل الوسائل المشروعة وغير المشروعة والتي تعتمد (لافشال المباراة تكتيكيا) كالعنف وسوء التحكيم وتبرز اهمية البناء النفسي كلما ازدادت حدة المنافسة وارتقى مستوى البطولة؟.

والبناء النفسي المتين تجاوز مراحل الشحن النفسي السلبي بل عزز من التركيز المعنوي لكي يرتقي بالبناء (التكتيكي) ويعزز القدرة على التطبيق طوال سير المباراة وهذا لم يات من فراغ، فقد لاحظنا ان هناك دلائل تشير الى ان اغلب الفرق الاسيوية التي وصلت الى النهائيات عملت في اقسى الظروف لانتزاع النتائج المتميزة المستندة الى اداء فردي وجماعي راقي، فبالرغم من خسارتها الشوط الاول وامتدت خسارتها في احيان كثيرة الى الدقائق الاخيرة فقد تمكنت من تغيير الكثير من النتائج وهذا ناتج عن البناء النفسي الفعال الذي عمل على المحافظة على توازنها (التكتيكي) في العمق الدفاعي والهجومي.

وهذه الظاهرة تستحق الوقوف والتحري لكونها كما اكدنا سلفا انها ليست ظاهرة عابرة بل تكررت مرات عديدة وتمكنت الفرق من تجاوز حالة (القلق التصاعدي) الذي يؤدي الى الاداء الفردي والعشوائي وعدم استثمار الوقت ايجابيا وتكتيكيا.

٢- التداخل بين العمق الدفاع والهجومي

على عكس البطولات السابقة فقد تميزت اغلب الفرق بقدرات فنية متوازنة لبناء العمق الهجومي- والدفاعي المتداخل، فمثلما كان الهجوم خير وسيلة للدفاع من خلال الانقاذ والاختراق والاسناد.. فقد ظهر الدفاع خير وسيلة للهجوم من خلال الضغط والمراقبة والحماية والتغطية والموازنة وهذا يعني وجود (لاعب الارتكاز) بالعمقين الهجومي والدفاعي والذي يتميز بقدرات مهارية وبدنية وتكتيكية فعالة، وخير مثال لذلك اللاعب (الايراني علي داني) الذي مثل العمق الهجومي الفاعل. فقد ادى ادوارا هجومية ودفاعية معززة بالاسناد الخلفي والامامي. وبالعمق الدفاعي اللاعب (العراقي راضي شنيشل) فقد ادى ادوارا هجومية ودفاعية معززة بالحماية الخلفية..

٣- تطورات ومتغيرات خلال سير المباريات

رغم اعتماد الفرق على طرق مختلفة ومتنوعة لكنها تمكنت من تطبيق الكثير من الجمل التكتيكية في اوضاعها الدفاعية، والهجومية فتميزت فرق السعودية والامارات واليابان وكوريا باعتمادها على طريقة ٣ / ٥ / ٢ وبتنوع وتمحور في كل الاوضاع فهجوميا تنتقل الى ٣ / ٣ / ٤ اي بتركيز هجوم باكثر من سبعة لاعبين ودفاعيا تعتمد على ١ / ٤ / ٥ اي الدفاع باكثر من سبعة لاعبين، وكانت الخطوات الممتدة للهجوم هي الافضل الخطوات الممتدة لبناء الدفاع وهذا الامتداد والتداخل اعطى الفرق اكثر مرونة في الاداء وتمكنت الفرق من استثمار اجزاء الملعب طولا وعرضا، وعملت على تغيير اتجاه الكرة بسرعة فائقة لاستثمار الساحات الخالية والتي كانت نتائجها ايجابية عززت الهجوم المعاكس والمباغت عن طريق بناء الهجمات السريعة والمرتدة فارتفعت سرعة الاداء وارتقت شمولية الاداء وتم تسجيل الاهداف!!

كما اعتمدت فرق العراق وسوريا وايران على طريقة ٢ / ٤ / ٤ وركزت على خطوط الوسط وتميزت باسنادها الهجومي الخلفي والامامي، ونجح الفريق الايراني بالانتقال الى دور الاربعة بعد فتحه اللعب واعتماد الكرات الجانبية وباوضاع هوائية عزز نجاحها وجود مهاجم فعال تعامل معها براسه بمستوى قدمه واصبح باستحقاق هدافا للبطولة؟! (اللاعب علي داني)

على عكس الفريق العراقي الذي اصر على اعتماد الكرات الجانبية الهوائية رغم خلو عمقه الهجومي من اللاعب الذي يجيد التعامل بالكرات الراسية؟ تمكنت هذه الفرق من بناء عمقها الدفاعي من خلال التحوير والانتقال الى اسلوب ١ / ٥ / ٤ ويعاب على الفريق السوري والايراني خطه الخلفي، الذي لعب بخط مستقيم سهل مهمة اختراقه بالدحرجة والمناولة، وعلى العكس من ذلك تميز الخط الخلفي العراقي بالسيطرة على اغلب الاختراقات والانطلاقات بالكرة وبدونها من خلال سقوط اللاعب (الحر) بالمنطقة الخلفية وادى دور التغطية والحماية المثالية في ان واحد وهذا ما تميز به لاعبه (راضي شنيشل) بعد اعتماده مبدا الامان؟!!

٤- التطور الذهني والمهاري.. والجمود الكوري الياباني!!

رغم تميز اللاعب الكوري والياباني بمهارته الفنية الراقية الا ان فرض حالة القيود والجمود عليها حدد من قيمتها العقلية بعد ان تخلت عن الابداع الذهني وعلى عكس الفرق الاخرى لاحظنا الكثير من اللاعبين الذين عززوا من مهاراتهم الفردية بابداعات ذهنية راقية!!

وعملوا على خداع الخصوم وايجاد الحلول بعيدا عن ايعازات المدربين، وافكارهم وبهذا الاسلوب تم تطوير الاداء المهاري خدمة للاداء الجماعي والذي حسم الكثير من المواقف الانية والنتائج المستقبلية لصالحهم بعد ان تم استخدام المهارة ايجابيا وعلى العكس من ذلك لاحظنا الكوريين / واليابانيين وكانهم اعتمدوا على (ازرار خارجية) قيدت مهاراتهم وجمدت ابداعاتهم؟؟!

٥- التقارب البدني والمهاري.. والحسم التاكتيكي

قبل انطلاق البطولة كانت التحليلات وكما عهدناها سابقا تشير وتميز فرق الشرق على فرق الغرب بالسرعة والمهارة المعززة بالقوة ولصالح كوريا واليابان ومن خلال استعداداتها وتحضيراتها وقدراتها المادية والاحترافية.. وماشاهدناه بعد انطلاق البطولة الاخيرة فقد تقاربت المواصفات لفرق الشرق والغرب بجوانبها البدنية والفنية والمهارية!! وكان الامتياز للشطر (الغربي والعربي) (تاكتيكيا) من خلال التعامل بواقعية ورسم الخطط المنطقية حسب ظروف كل مباراة وكل مرحلة هجوميا ودفاعيا والذي ادى الى حسم البطولة عربيا؟!!

٦- الانضباط التاكتيكي المعزز بخبرة المدربين وتنفيذ اللاعبين

لقد كان للانضباط التاكتيكي اثره الفعال في حسم الكثير من النتائج واستثمار الوقت بكل لحظاته الحرجة خلال الفوز والخسارة وضبط الايعازات التاكتيكية وكل الايقاعات في الاوضاع الدفاعية والهجومية فردية وجماعية، وعززنا المبدا خبرة المدربين وتنفيذ اللاعبين لكونهم التزموا بمسؤولية وابتعدوا عن المزاجية كلما ازدادت المباراة اهمية وظهر هذا جليا خلال دور الثمانية والاربعة بامتياز. فلاحظنا الالتزام بالزخم الهجومي بداية المباراة ثم بعد المنتصف العودة الى الزخم الدفاعي ثم الانفتاح والغلق الدفاعي وتلبية الادوار والمهام ويبقى الالتزام حسب الضرورة ومقتضيات المباراة والركزوا جميعا قيمة الوقت واستثماره.

٧- دور اللاعب البديل تاكتيكيا- فنيا- بدنيا- نفسيا لم تكن مشاركة اللاعب البديل في جميع المباريات (ولم يرفع شعار المشاركة من اجل المشاركة) الذي عهدناه بل بالعكس ظهر جميع اللاعبين البدلاء بادوار متميزة منها بدنية- وتاكتيكيا واهمها نفسية.. ودعموا فرقهم بقدرات اضافية بعد ادائهم مهام وواجبات فردية وجماعية خلال الوقت المتبقي



● المنتخب الاردني.. الطريق الى المستقبل

● المنتخب السعودي ابداع فردي وجماعي

لا بد من وجود نظام حوافز مادية للاندية والمنتخبات
قلة الملاعب في الاردن .. ظاهرة فريدة في الوطن العربي
على المؤسسات الرسمية والاهلية ان تساند الاتحاد الاردني


● راضي شنيشل مدافع غير عادي

من المباراة (فاكتيكيا) حملوا رسائل واشارات الى زملائهم لتغيير المهام والانطلاق الى الامام (وبدنيا) عملوا بجهود اضافية وتميزوا بالقوة والسرعة للمشاركة بالاوضاع الدفاعية والهجومية وانعكس هذا نفسيا على قدرات اللاعبين وعزز ثقتهم بزملائهم من اجل الاداء الافضل والقدرة على تحمل ظروف المباراة؟

٨- تطور الكرات الثابتة مهاريا وتاكتيكيا

بعد ان تطور اسلوب ضغط الخصوم والكرة والمنطقة ازداد التحام والعنف امام الهدف! وتم حصول الفرق على (الضربات الثابتة) ثم استثمارها مهاريا وتاكتيكيا لحسم الكثير من النتائج في اصعب الظروف والساعات.

فتطور التنفيذ الفردي باستخدام كل اجزاء القدم بمهارة راقية وتم تسجيل الاهداف؟! وتطور كذلك التنفيذ الجماعي باستخدام اكثر من اربعة لاعبين وخاصة الضربات المباشرة وغير المباشرة فالزيادة في عدد اللاعبين تساعد على الزيادة الوهمية لحركات اللاعبين من اجل خداع الخصوم وتشتيت افكارهم الدفاعية الجارية.

٩- تطور مركز الحراسة بادواره الدفاعية والهجومية

لقد سبقتنا الفرق العالمية بتطوير الادوار الدفاعية والهجومية لهذا المركز بعد ان وسعت تحركاته الامامية والخلفية الفردية والجماعية وظهر الكثير من حراس الفرق الاسيوية يؤدون ادوارا اضافية وتعتبر بوادر ايجابية ومستقبلية فقد شاركوا بفاعلية بحسم الكثير من النتائج في المواقف الصعبة وعززوا قدراتهم بصد ضربات الجزاء؟!

١٠- تفاعل الخبرة والشباب

لقد تميزت جميع الفرق بتجهيز لاعبيها بروح الشباب وخبرات اضافية فالكثير من اللاعبين الشباب الذين شاركوا بالبطولة للمرة الاولى تصرفوا بخبرات كبيرة وكذلك ظهر الكثير من اللاعبين الكبار بقدرات شبابية وروح عالية معززة بقدرات بدنية راقية ساعدت في حسم الكثير من المباريات؟؟!!

١١- اهمية الوقت الاضافي وساوىء الهدف القاتل:

يعتبر اكثر الاوقات اهمية من الناحية التاكتيكية ولوجود هدف قاتل في كل لحظة من لحظاته فمحاولة الفرق التعامل باتزان والتزام بكل اوضاعها الهجومية والدفاعية وتجنب الهدف القاتل والرغبة بالانتقال الى ضربات الجزاء ولانها تمثل حقيقة لكاناتها المهارية والفنية ومقاومتها النفسية وتميز خبراتها التراكمية...

١٢- ضعف التحكيم الاسيوي رغم قدرات المحكمين:

في مجال التحكيم الاسيوي تناقضات وقعت ومنذ فترات الى تعالي الاصوات ضد التحكيم الاسيوي ولا ننكر قدرات الكثير من الحكام الاسيويين الذين ادوا ادوارهم بامتياز في الكثير من المنافسات الدولية التي لم تخضع لحسابات رسمية وتاثيرات شخصية واعلامية والى الكثير من الامور الخفية. فلا بد من تعزيز قدرات اللاعبين لمواجهة كل الاحتمالات وتجنب كل التبريرات التي تؤدي الى الدخول في متاهات لها تاثيرات سلبية على مستوى الاداء وبالرغم من ان هذه الظاهرة تعتبر من اهم الظواهر السلبية لبطولات اسيا ابتداء من المنتخبات وبطولات الاندية لكن القدرة على اعتماد الاساليب المتطورة نفسيا ومعنويا من اجل تجاوزها وتجاوز مساوىء التحكيم يعتبر من مقدمة الظواهر الايجابية للفرق الكروية..؟؟!!

الكرة الاردنية بين الاستنتاجات الاسيوية.. والاستعدادات المستقبلية؟!!

بعد ان حددنا سلفا في هذا البحث اهم ظواهر البطولة الاسيوية واستنتاجاتها الفنية فجميعنا يؤيد عدم وجود فوارق فنية كبيرة تفصل بين مستوى اداء اللاعب الاردني قياسا الى مستوى اللاعب الاسيوي؟!

بل بالعكس هناك عدد كبير من اللاعبين الاردنيين تميزوا بقدراتهم الفنية اضافة الى البناء البدني المعزز بالقوة والسرعة والمهارة لكنها بامس الحاجة الى التوظيف السليم المعزز بالتحضيرات الشاملة والمكثفة. وعلينا جميعا ان ندرك ان امكانيات اللاعب الاردني لوحدها..؟؟ لا يمكن ان تسعفنا في الانتقال الى الادوار النهائية الى المنافسات العربية والاسيوية بعد ان تم تدعيم فرق المنطقة بقدرات اضافية من خلال الاحتراف الايجابي وبناء المراكز التدريبية والمدارس الكروية واعتماد الخبرات الاجنبية.

كل هذا يدعونا الى تحديد اهم المرتكزات التطويرية لبناء المدرسة الكروية الاردنية لنتمكن من صناعة منتخبات قوية مستقبلية.

«اهم المرتكزات التطويرية والاستعدادات المستقبلية»

١- دور المؤسسات الرسمية والاهلية لدعم كرة القدم الاردنية:

اسوة بالعالم العربي والاسيوي لا بد من مشاركة جميع المؤسسات الرسمية وشبه الرسمية والشركات والقطاعات الانتاجية باداء ادوار فعالة ومتميزة بدعم الاندية والمنتخبات الوطنية وتبنيها وايجاد قانون ينظم هذا الدعم من اجل تطورها على جميع المستويات لكونها تحمل معها سمعة الاردن عربيا واسيويا ودوليا وهي السفير الحقيقي للشعب الاردني.

وقد لاحظنا ان جميع الدول العربية والاسيوية المتطورة اعتمدت هذا النهج بامتياز وكان سببا مهما في الوصول الى مراحل متقدمة ومنها كوريا- اليابان- العراق- دول الخليج العربي.

فالمسؤولية باتت ليست مسؤولية الاتحاد الاردني لكرة القدم بل تتعدى ذلك الى جميع الجهات الاخرى رسمية- واهلية.

٢- دور الاندية الرياضية لدعم المنتخبات الوطنية

يعتبر دور الاندية الرياضية الاول في الاهمية من ناحية دعم المنتخبات الوطنية من خلال استقطاب اللاعبين الموهوبين وتحضيرهم بالمستوى اللائق من النواحي الفنية والبدنية والنفسية والمعنوية والتربوية.. ولا بد ان تنصهر جميع المصالح النادوية لتصب في خدمة المنتخبات الوطنية الاردنية وقد عملت اندية الفيصلي- الوحدات- والرمثا ومنذ سنوات طويلة بدعم المنتخبات بعدد كبير من اللاعبين مع اعتزازنا بالاندية الاردنية الاخرى التي لها مبرراتها المنطقية في هذا المجال ولا بد من احتضان جميع الاندية وتعزيز قدراتها بامكانيات مالية وتخطيطية وفنية وادارية لتؤدي دورا بارزا في المنافسات الكروية العربية والاسيوية..

الاحتراف الايجابي الداخلي والخارجي اهم وسائل التطوير

٣- اعتماد سياسة الاحتراف الخارجي والداخلي

يعتبر الاحتراف (الايجابي) الخارجي والداخلي هو الوسيلة الفعالة للتطور والارتقاء بمستوى الاداء ولكي نضمن تطور مستوى اللاعب الاردني من خلال الاحتكاك الخارجي والداخلي لا بد من تشجيع سياسة الاحتراف الخارجي؟! واعتماد سياسة الاحتراف الداخلي واستقطاب لاعبين متميزين للارتقاء بمستوى البطولات المحلية واكتساب خبرات اضافية اسوة بالدول العربية والاسيوية والافريقية التي تمتلك لاعبين متميزين في افضل البطولات الدولية..

وهنا يبرز دور الشركات والمؤسسات الانتاجية في دعم الاندية وعدم الوقوف سنوات طويلة مكتوفة الايدي علما ان جميع الشركات العالمية اعتمدت كرة القدم وسيلة اعلامية تجارية مربحة؟!!

٤- الانتقاء الامثل للكوادر الاتحادية وكذلك الادارية للاندية الرياضية!! من اجل الترابط الاداري- والاتحادي وتنظيم اسس العمل الرياضي لا بد من انتقاء الكوادر الاتحادية وكذلك ادارات الاندية وعدم فسح المجال لمن هب ودب للعمل في هذا المجال من اجل مواكبة التطور والقدرة على استيعاب الاحداث وللاسف صيغة الانتخابات في هذه المرحلة لم تكن ايجابية واستقطبت الكثير من العناصر في موقع الادارة بطرق غير مشروعة!!

٥- توحيد ومراقبة المناهج التدريبية من قبل اللجنة الفنية

لا بد من توحيد المناهج التدريبية ومراقبتها من اجل ضمان الارتقاء بمستوى متكافىء لجميع اللاعبين وخاصة عند اختيارهم للمنتخبات الوطنية وعلى اللجنة الفنية وضع الاطر الاساسية لمنهجية العملية التدريبية لضمان الاستمرارية والبرمجة لجميع الاندية وتجنب التخبط والعشوائية مع فسح المجال لابداعات الكوادر التدريبية في الجوانب الفنية والبدنية والتاكتيكية، كذلك القيام بزيارات ميدانية لمتابعة مدى تطبيق المناهج اليومية، والوقوف على اهم المعوقات التدريبية لضمان وصول لاعبي المنتخبات الوطنية الى مراحل التجهيز والتحضير المثالية لتسهيل مهمة الاجهزة الفنية واستثمار الفترات الزمنية لاعداد منتخبات وطنية اردنية.

الابداع الذهني الفردي غاب عن فرق كوريا واليابان

● المنتخب الكوري.. غياب الابداع الفردي

٦- انشاء ملاعب تدريبية منجلة

يعتبر الاردن من افقر البلدان العربية والاسيوية في انشاء الملاعب الرياضية فرغم تطور الرياضة ولعبة كرة القدم بصورة خاصة لا يوجد بالاردن ملاعب تدريبية منجلة وعانت الاندية في مشاركاتها الخارجية من هذه المشكلة الاساسية لتطوير الاندية ولا بد من مبادرة فورية من الجهات الرسمية لحل هذه المشكلة المزمنة علما ان قاعدة اللاعبين توسعت والاندية ما زالت بالاردن بلا ملاعب؟! وهي حالة غريبة في الوطن العربي واسيا؟! كذلك نؤكد الغاء اللعب على ارضيات التارتان الممنوعة دوليا لما لها من مساوىء على مستوى تطور الاداء الفردي والفرقي؟!

٧- الارتقاء ببطولة الدوري من ناحية النظام والحوافز

وهنا يبرز دور اللجنة التنظيمية وكوادرها الادارية للارتقاء بمستوى المنافسات المحلية من خلال الابداع والتنظيم واعتماد الحوافز للاندية ومشاركة الجماهير الرياضية ولا بد من مشاركة الشركات في الحوافز المادية!! ولا بد من وضع نظام الحوافز المادية للمنتخبات والاندية عند المشاركة بالبطولات الخارجية ويزداد الحافز المادي كلما ازدادت البطولة اهمية وكذلك لكل مباراة حافز مادي ومعنوي خاص لدفع اللاعبين الى العمل والعطاء بجهود مثالية لتطوير الانجاز؟!

٧- تنظيم صيغ العمل والتعامل الفني والاداري للاندية والمنتخبات الوطنية لقد تميزت الفرق العالمية واخيرا العربية والاسيوية بوجود تنظيم فعال لصيغ العمل الفني والاداري وباتت النتائج السلبية- والايجابية غير مقرونة بشخص واحد يؤدي جميع الادوار الفنية والادارية وتجنبا للتخبط والارتجالية والعشوائية فقد عمدت الفرق الاوروبية والعربية والاسيوية الى اعتماد الاجهزة الفنية- والاجهزة الادارية.

أ- الجهاز الفني

١- المدير الفني- المسؤول عن البرمجة الفنية بشمولية.

٢- المدرب الرئيسي- المسؤول عن التطبيقات العملية الواقعية.

٣- المدرب المساعد- للياقة البدنية.

٤- المدرب المساعد- للحراسة

ب- المدرب المساعد- للمهارة.

ب- الجهاز الاداري

١- المدير الاداري- المسؤول عن الجوانب الادارية بشمولية

٢- اداري- المعسكرات والمباريات

٣- اداري- التجهيزات والخدمات

٤- اداري- العلاجات والوجبات

٥- اداري- المتابعة.

جـ- المشرف العام

يكون ارتباطه مباشرا بالاتحاد ويعمل على نقل كل التفاصيل عن مسيرة ومعوقات العمل فنيا- واداريا ويعمل على تسهيل مهمة الجهازين وحل كل المشاكل التي تواجه العمل. وهو بمثابة حلقة الوصل يعمل على ترابط الجهازين ولا يسمح بالتدخل او التداخل بينهما وتمتلك انديتنا الرياضية العربية او الاردنية كفاءات وقدرات فنية وادارية وخبرات عالية ولكنها بحاجة الى تنظيم اجهزتها الفنية والادارية لاستثمارها في خدمة المنتخبات الوطنية.

٨- تطوير الكوادر التدريبية من خلال المعايشة الواقعية

المعايشة الواقعية في ميادين كرة القدم العالمية ولفترات زمنية بعيدا عن الدراسات (النظرية) هي الطريقة الامثل لتطوير قدرات المدربين من خلال المشاهدة والمشاركة والمعايشة العملية في التدريبات اليومية لافضل الاندية الاوروبية. واصبحت كرة القدم التحاما نظريا بواقع عملي. فكثير من الدول العربية واولها العراق والسعودية وكوريا واليابان وبقية البلدان نجحت باعداد كوادرها الفنية من خلال المعايشة الدائمة للفرق الاوروبية.

٩- تحليل ومتابعة المنتخبات العربية والاسيوية!!

لا بد من اعتمال لجنة فنية خاصة للتربص والتحري والتحليل والمتابعة لجميع الفرق العربية والاسيوية لتحديد مدى تطورها في جوانبها الادارية والفنية البدنية واستعداداتها النفسية، ورصد قدرات لاعبيها الفردية واساليبها التكتيكية ورسم اهم التصورات المستقبلية الفنية وتجنب المباغتة العربية والاسيوية..!!

كأس السوبر الاوروبية

يوفنتوس اضاف لقبا جديدا.. هزم الباريسي مرتين

ديل بييرو يحمل الكاس فيما دلبفيو وبيروتزي في المقدمة.

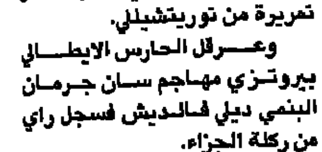
احرز يوفنتوس الايطالي الكاس السوبر الاوروبية لكرة القدم للمرة الثانية بعد ١٩٨٤ بفوزه على باريس سان جرمان الفرنسي ٣/١ في مباراة الاياب في باليرمو امام ٣٥١٥٢ متفرجا (مباراة الذهاب في باريس ٦/١).

وسجل دل بييرو ٣٧ و٧١ وفييري ٩٠ اهداف الفائز، والبرازيلي راي ٦٥ من ركلة جزاء هدف الخاسر.

وحسم مصير الكاس منذ المباراة الاولى، فانتزع يوفنتوس لقبه الدولي العاشر واللقب ال ٥٤٣ الدولي والمحلي معا وهو الذي تاسس قبل ١٠٠ سنة.

وسجل دل بييرو الهدف الاول بعدما لعب الكرة من فوق المدافع الوغوين وسددها في الشباك اثر تمريرة من توريتشيللي.

وعرقل الحارس الايطالي بيروتزي مهاجم سان جرمان البنمي ديلي فالديش فسجل راي من ركلة الجزاء.



واضاف دل بييرو الهدف الثاني عندما سدد الكرة بقدمه فصدها الحارس الفرنسي لاما وعادت الى دل بييرو فسجل ثم مرر كرة الى زميله فييري فاحرز الهدف الثالث بضربة من رأسه.

مثل يوفنتوس: بيروتزي ـ توريتشيللي (بوريني) وفيرارا ومونتيرو وبيسوتو ودي ليفيو وتاكيناردي فييري، وزيدان وبوغوفيتش ـ بادوفانو (لومباردو) ودل بييرو.

مثل سان جرمان: لاما ـ الجيرينو ولوغوين ودومي وكنيدي غير ان (لوروا) وراي وليوناردو (اللو) وكويه فالديش ولوكو.

مباراة قمة الان بي ايه

لوس انجليس ليكرز يفوز على شيكاغو بولز بفضل بديل اونيل

الحق لوس انجليس ليكرز الخسارة السادسة والاقسى بشيكاغو بولز هذا الموسم ضمن الدوري الاميركي للمحترفين في كرة السلة بفوزه عليه ١٠٦/٩٠ وقد سجل كامبل ٣٤ نقطة (رقم قياسي شخصي له) و١٤ متابعة دفاعية. وغاب اونيل الذي انتقل الى ليكرز مطلع الموسم الحالي قادما من اورلاندو ماجيك مقابل ١٢٣ مليون دولار لمدة سبع سنوات، عن مباراتي فريقه الاخيرتين لاصابته بتقلص عضلي.

وقال كامبل: كنت اعرف جيدا بان الانظار ستكون شاخصة علي، وتالقي يبرهن ان الفريق يملك لاعبين جيدين على مقاعد الاحتياط.

واعتبر مدرب شيكاغو فيل جاكسون بان كامبل «لعب مباراة العمر، وان ليكرز يستحق الفوز لانه كان الافضل في جميع الميادين».

وسجل نيك فان اكسل ٢٤ نقطة لليكرز ايضا و٨ متابعات دفاعية و١٣ تمريرة حاسمة في حين سجل مايكل جوردان ٢٧ نقطة وسكوتي بيبين ٢٢ نقطة لبولز.

ويملك شيكاغو بولز ٤٢ فوزا منذ انطلاق بطولة المسابقة مقابل ٣٥ فوزا و١٣ هزيمة للوس انجليس.

وحسم ليكرز الشوط الاول في مصلحته بفارق ١١ نقطة ٦٢-٥١ وسرعان ما وسع الفارق الى ٦٥ ـ ٥١ بعد عشرين ثانية على بداية الشوط الثاني بفضل ثلاثية لكامبل وحافظ على تقدمه حتى نهاية المباراة.

وثار لوس انجليس ليكرز بالتالي لخسارته امام شيكاغو ١٢٣-٢٩ في ٧ كانون الاول الماضي علما بانه كان متقدما عليه ١٠١ ـ ٨٣ في احدى مراحلها. وفاز ميامي هيت على بوسطن سلتيكس ١١٨ ـ ١١٧، وتورونتو رابتورز على كليفلاند كافاليرز ٨٩ ـ ٨٤ وفيلادلفيا سفنتي سيكسرز على سان انطونيو سبيرز ١١٣ ـ ٩٧٦ ويوتا جاز على سياتل سوبر سونيكس ٩٩ ـ ٩٥ ودنفر ناغتس على واشنطن بولتس ١٠٦-١٠٤ وفينيكس صنز على اتلانتا هوكس ٩٩ ـ ٨١

من جهة اخرى اقال واشنطن بولتس مدربه جيم لينام بعد خسارة الفريق ١٠ من افصل مباراياته ال ١٣ الاخيرة وعين مكانه مساعده بوب ستاك. وتولى لينام الاشراف على بولتس قبل سنتين ونصف وقاده الى الفوز في ١٢٨ مباراة لكنه خسر ايضا ٨٢ مباراة.

ديل بيرو يتلقى التهنئة بهدفه

تراجع اندية الزرقاء

بنظرة شاملة لمختلف الاندية في محافظة الزرقاء التي يزداد عددها سنة بعد اخرى نلاحظ تركيز الاندية على لعبة واحدة وهي كرة القدم وبالتالي يزداد عددها سنة بعد اخرى ويزداد معها صعوبة تجميع المواهب الكروية التي تتوزع على الاندية فيتقلص بالتالي فرصة تطورها الى جانب الاستقطاب الجماعي الذي تمارسة الاندية الكبيرة والقادرة لابراز المواهب وحرمان الاندية منها. الامر الذي ابقاها تراوح مكانها موسما بعد آخر وربما تتراجع وهذا يقودنا للتساؤل عن مصير هذه الاندية الكثيرة هنا وهناك والتي ما زالت تكافح سنوات عديدة دون ان تحقق الطموح لبلوغ الانجاز، فالمطلوب ان تبحث عن فرص اخرى للظهور وهي الالعاب الفردية. حيث انها قليلة التكاليف وفرصتها اقوى واكبر لتحقيق الطموحات، واكبر دليل على ذلك ان لاعبات الريشة الطائرة من محافظة الزرقاء يلعبن لاندية العاصمة وضمن صفوف المنتخب الوطني امثال نجوى الترك وغادة الافغاني وكارولين ظاهر ونيبال مفيد ويسرى عصفور.

واورد مثالا اخر للنادي العباسي الذي لديه فريق بكرة الطاولة. ويوجد في محافظة الزرقاء اكثر من متسابق ولمختلف المسافات لكنهم لم يجدوا ناديا يشارك في بطولة اتحاد العاب القوى مما اجبرهم على الذهاب الى اندية عمان.





رسالة الزرقاء

نعمان عبد

ضعف حارس المرمى سبب في تراجع بعض اندية الزرقاء

من تابع بطولة اندية الدرجة الثالثة العام الماضي واندية الزرقاء لاحظ تراجع اندية الضليل والسخنة والخالدية لعدم وجود حارس مرمى كفؤ حيث كانت هذه الفرق تستعين بلاعب من لاعبيها للذود عن المرمى مما سبب في اهداف سهلة تغزو مرمى هذه الفرق رغم وجود لاعبين بارزين في هذه الفرق وهذا انعكس سلبا عليها.

وعاد فريق الضليل هذا العام بدون حارس مرمى في اول مباراة له ببطولة اندية الزرقاء الرمضانية الكروية امام فريق نادي الزرقاء حيث خسر المباراة بنتيجة ٤/صفر.

مدرسة الهلال في الملاكمة

بهدف توسيع قاعدة اللعبة وايجاد فرق رديفة لمنتخبنا الوطني بفئاته تهتم ادارة نادي الهلال حاليا ومن خلال رئيس النادي ورئيس لجنة الزرقاء للملاكمة والكيك بوكسينغ المدرب الوطني ومدرب اللعبة في النادي السيد درويش النابلسي بدراسة تشكيل مدرسة للعبة في النادي.

● درويش النابلسي

كرة الهاشمية تعسكر في العقبة



● فريق نادي الهاشمية

يقيم فريق نادي الهاشمية لكرة القدم الصاعد حديثا للدرجة الاولى معسكرا تدريبيا في مدينة العقبة في الفترة الواقعة من ٢/١٣ ـ ٢/٢٤ ويخوض هناك عدة لقاءات تجريبية مع فرق العقبة ومعان وذلك استعدادا لبطولة اندية الدرجة الاولى التي يشارك فيها لاول مرة منذ تاسيسه.

وفد آنسات ريشة طائرة الزرقاء الى اريحا



● نجوى الترك

وافق النائب محمد داودية وزير الشباب على قيام منتخب محافظة الزرقاء للانسات بالريشة الطائرة بزيارة لمدينة اريحا الفلسطينية واجراء عدة لقاءات ودية هناك وقد تشكل الوفد من السيدة سهام عبدالله رئيسة للوفد والسيدة امل عمرو ادارية واللاعبات غادة الافغاني، نجوي الترك، كارولين شاكر ونيبال مفيد.

وحددت الزيارة من التاسع والعشرين من الشهر الحالي وحتى الرابع من الشهر القادم.

الخلايلة رئيسا للجنة الرياضية بنادي الرصيفة

عقدت الهيئة الادارية لنادي الرصيفة اجتماعا لها برئاسة الدكتور ماجد الحطاب واتخذت قرارا باعادة تشكيل اللجنة الرياضية برئاسة السيد عبدالحليم الخلايلة وعضوية السيد احمد علي ريحاني نائبا للرئيس والسيد كمال فحماوي امينا للسر والسيد عماد العجيمي اداريا للفرق الرياضية والسادة مصطفى ابو خديجة وناصر عادل وعبدالهادي مرزوق وعاهد الخلايلة واحمد الغزاوي وبسام الشروف.

محمد جمال مطلوب لفريق البقعة

بعد الزيارة التي قام بها بعض اعضاء ادارة نادي البقعة لادارة نادي الرصيفة بشأن ضم لاعب نادي الرصيفة بكرة القدم محمد جمال لفريق نادي البقعة الصاعد لدوري الاضواء، لم يتوصل الطرفان الى حل حيث طلبت ادارة نادي الرصيفة مبلغ ثلاثة الاف دينار منها الفين للادارة والف للاعب بينما دفعت ادارة البقعة (٥٠٠) دينار فقط.

ويذكر ان اللاعب محمد جمال يبلغ من العمر ٢١ عاما ويلعب بمركز قلب الدفاع ويتمتع باخلاق عالية وبمهارات فردية وجماعية ويلعب ضمن صفوف فريق الدفاع المدني.

● محمد جمال

خالد عطا يوضح اسباب اضاءة ملعب الزرقاء



● خالد عطا

واخيرا تم تركيب اعمدة الاضاءة في ستاد بلدية الزرقاء بعد ان اوعز رئيس بلدية الزرقاء الدكتور مصطفى الفياض للسيد محمد طاهر الخوالدة مشرف ملعب بلدية الزرقاء بالعمل على حفر قواعد الاعمدة لتركيبها تمهيدا لاضاءة الملعب، جاء ذلك خلال متابعة رئيس البلدية لبعض مباريات بطولة بلدية الزرقاء الكروية الرمضانية والتي تقام بعد الافطار على الاضواء الكاشفة حيث شاهد ان الاضاءة غير كافية للملعب.

محافظ الزرقاء يبدي اهتماما بدعم منتخب الريشة الطائرة بالزرقاء

قامت رئيسة لجنة الريشة الطائرة في محافظة الزرقاء السيدة سهام عبدالله برفقتها مدير شباب الزرقاء السيد فايز الحياري بزيارة الى محافظ الزرقاء السيد عيد الفطارنة حيث جرى التباحث في دعم منتخب المحافظة الذي يقوم باجراء لقاء بين منتخب محافظة الزرقاء للسيدات مع نادي اريحا. ووعد محافظ الزرقاء بتامين الاموال اللازمة حيث بوشر بمخاطبة الهيئات والمؤسسات والشركات والمصانع وغرفة تجارة الزرقاء لدعم هذه الزيارة.



● سهام عبدالله

متابعات رياضية

ملاعب الكرة في الشمال بين أزمة التدريب.. وغياب التنسيق!؟

اربد ـ الدستور الرياضي

مع بدء كل موسم كروي يدور الحديث عن ملاعب التدريب والتي تشكل القاسم المشترك لمعاناة الاندية بالدرجة الاولى، وهي التي تشغل بال المعنيين بالفرق والاندية حتى انها اصبحت الهم الوحيد الذي يقلق الاندية والقائمين عليها وتتكرر في كل موسم دون ان تجد الحل الامثل لها.

واذا اعترفنا بان في الشمال العدد الاكبر من اندية المملكة وفرقها الكروية على وجه التحديد، فان هناك عددا لا بأس به من الملاعب المنتشرة الى حد معقول ومقبول في كافة ارجاء المحافظة، لكن الشكوى والتذمر اصبحت ظاهرة لا بد من دراستها والوقوف عندها وبالتالي معالجتها لمصلحة الاندية والكرة الاردنية وتطورها المنشود، لانه لا كرة بدون ملاعب ومنشآت رياضية تساهم في ذلك.

ولا بد من الاشارة بداية الى ان تعدد الملاعب الموجودة منها الترابي والترتان والعشب الطبيعي قد اعطى فائدة للاعبينا في القدرة على التعامل مع كافة هذه الارضيات بالدرجة المطلوبة.

بيد ان غياب التنسيق والتعاون مع الجهات المسؤولة عن هذه الملاعب اوقع الاندية في حيرة وحرمها من الاستفادة بالقدر الكاف من هذه الملاعب.

فاذا وضعنا بالاعتبار الضغط التدريبي الهائل الذي يتعرض له ملعب اربد البلدي، الذي يعتبر بحق جمل المحامل بالنسبة لفرق اندية المدينة للدرجتين الاولى والممتازة، والتي تتقاسم مواعيد التدريب فيما بينها، اذا ما علمنا حرمان اندية الشمال الممتازة من التدريب على ارضية ملعب ستاد الحسن الذي تخوض مبارياتها الرسمية عليه، فان ملعبي ستاد جامعة العلوم والتكنولوجيا واليرموك ما زالا مغلقين بوجه الاندية كونهما مقتصرين على انشطة فرقهما الرياضية في ظل غياب التعاون والتنسيق لفتح ابوابها امام تدريبات فرق الاندية بحاجة الى تدخل المسؤولين ليكونا اعتبارا من هذا الموسم ضمن حسابات فرق الاندية الممتازة على وجه الخصوص.

والامر ينطبق ايضا على ملعب مجمع الرمثا الرياضي، الذي ربما يستقبل بعضا من تدريبات فريق الرمثا الذي ما زال يستخدم ملعب اربد لاستكمال برنامجه التدريبي.

الامر الذي حدا بفرق اربد بالبحث عن ملاعب القرى المجاورة الترابية من اجل الحصول على مساحات خالية لاجراء التدريبات عليها والتخلص ولو مؤقتا من ازمة التدريب وانشغال الملاعب التي تكثر مع اقتراب كل موسم كروي جديد.

الرياضة ايام زمان

● كتب عبدالكريم البوريني

محمد البردويل لـ «الدستور الرياضي»

منتخبنا الاردني للمناسبات فقط
الكرة الاردنية تتراجع بشكل مستمر

يتحدث للزميل البوريني

كعادتها لا زالت الدستور الرياضي تحرص على متابعة الرياضيين الذين قدموا الشيء الكثير من جهدهم وحبات عرقهم خلال مسيرتهم الرياضية عبر السنوات الماية وكانوا مثالا للعطاء المتميز ومهما كتبنا عن هؤلاء اللاعبين لا نستطيع ان نفيهم حقهم لان العطاء كان متواصلا ويلعبون ويمارسون رياضاتهم من اجل رفع مستوى بلدهم.

«محمد البردويل» اسم معروف في الاوساط الرياضية ومن اللاعبين المتميزين القلائل الذين انجبتهم الملاعب، وكل من شاهد في مباريات كرة القدم اعجب بمهارته الفائقة فهو لاعب نشيط سطع نجمه في السبعينات عندما كان احد لاعبي النادي الفيصلي.

الاسبوع الماضي حل ضيفا عزيزا خفيف الظل على الدستور الرياضي وسجلنا معه هذه الدردشة الرياضية.

المعلق الرياضي تسبب في خلق مشكلة مع الجمهور

المدرب المحلي غير موهل ويجب الاهتمام بالرياضة

ثماني سنوات وانا بطل الامن العام بكرة الطاولة

● يصافح مدير الامن العام السابق

● يودع رفاق الدرب

ـ ماذا لو ترسم لنا خارطة مشوارك مع الكرة؟

ـ اسمح لي في البداية ان اقدم شكري واعتزازي بهذه الصحيفة الموقرة شاكرا لكم دعوتكم الكريمة «انا محمد حامد البردويل» عمري ٤٦ سنة نقيب متقاعد من جهاز الامن العام متزوج ولي بنتان وولدان وكبيرهم حسام. بدايتي كانت في اوائل الستينات من خلال المدرسة تم اختياري مع الزميلين اللاعبين سالم جميعان والحاج علي للالتحاق بمنتخب فلسطين في بغداد عام ٦٨ بالاضافة الى عدد من اللاعبين من جميع الدول العربية، وبعدها مثلت المنتخب العسكري عندما كنت لاعبا بفريق سلاح الهندسة الملكي عام ١٩٧٠، وفي نفس العام وقعت على كشوفات نادي الجزيرة عن طريق د. بسام هارون صاحب الفضل الكبير في احتضاني كلاعب في النادي، وفي الوقت نفسه شارك فريق الجزيرة في بطولة الاندية العربية التي اقيمت في سوريا ويومها حصلت على لقب هداف البطولة بالاشتراك مع اللاعب الكبير الشاذلي لاعب الترسانة المصري، في عام ٧١ انتقلت لصفوف فريق الفيصلي ولعبت حتى اعتزلت كرة القدم عام ١٩٨٣، وتسلمت تدريب الناشئين لمدة عشر سنوات ومنهم معظم عناصر الفريق الحالي وكنت قد التحقت بمنتخب الشرطة الذي كان يضم لاعبين اكفاء امثال علي الشقران، نبيل التل، وليد عنبتاوي وغيرهم.

مدربا لمنتخب الشرطة

في عام ٨٠ وحتى ٨٨ تسلمت تدريب منتخب الشرطة مع نخبة طيبة من اللاعبين الدوليين كان ابرزهم خالد عوض، سامي سعيد، جمال الرشدان، العيساوي، اليماني والشناينة وغيرهم وكان المنتخب يخوض المباريات القوية محققا نتائج طيبة.

مدربا لنادي السلط والجبيهة وجرش والربة

وكنت قد اشرفت على تدريب عدد من الاندية الرياضية داخل محافظة العاصمة وخارجها ومن بين هذه الاندية والفرق السلط، جرش، الجبيهة والربة بالاضافة الى فريق الفيصلي تحت سنة ٢٠.

بطولات ودورات مع المنتخبين الوطني والعسكري

هناك عدد من البطولات والدورات الرياضية شاركت فيها من خلال المنتخب الوطني والعسكري ومنتخب الشرطة والنادي الفيصلي ومن هذه البطولات بطولة آسيا عام ١٩٧١ التي اقيمت في الكويت وكاس القنيطرة عام ١٩٧٤ في سوريا وتصفيات بطولة العالم العسكرية عام ٧٥ في دولة قطر والسعودية والامارات العربية وهناك عدة دورات تدريبية محلية ودولية كان من ابرزها دورة التدريب الدولية في بريطانيا عام ١٩٨٠.

مواقف طريفة

هي كثيرة واغربها عندما لعب منتخبنا الوطني مع السوري في بطولة آسيا التي اقيمت في الكويت عام ٧٩ والذي حصل انني لم اشارك في المباريات المذكورة الا ان المعلق الرياضي محمد جميل ذكر على الهواء مباشرة بانني اضعت ضربتي جزاء الامر الذي عكس عني للمشاهد وللمواطنين صورة سلبية خاطئة بعد عودتنا من الكويت عدا عن عشرات الرسائل والبرقيات التي تدينني والتي وصلتني هناك اثناء البطولة والجدير بالذكر هنا انه لا يحق للاعب ان يضرب اكثر من ضربة ترجيحية واحدة فما بالك انني نفذت ضربتين معا دون ان اكون موجودا في المباراة.

مستوانا الكروي غير متطور

الحقيقة ان اساسات كرة القدم في الاردن ضعيفة وغير متطورة ويجب العمل على اعادة بنائها باكثر قوة وولاء وانتماء، ونحن نلاحظ بان المستوى الكروي متطور في جميع انحاء العالم باستثناء بعض الدول والتي نحن من بينها، وانني اتوقع ان يبقى المستوى عندنا متجمدا عند هذا الحد ما لم تتغير وتتبدل الوجوه القديمة وتحل المصلحة العامة مكان المصلحة الخاصة.

في الاردن مواهب كبيرة غير مكتشفة

وارجو ان اتكلم بكل صراحة بان لدينا عددا كبيرا من اللاعبين من هم يملكون المواهب الرياضية ذات المخزون والموفور في شتى اصناف الالعاب الرياضية لكننا بحاجة الى خبراء رياضيين لاكتشافهم وصقلهم للوصول بهم للمستوى الرياضي الحقيقي وخير دليل على ذلك ما هي هذه العناصر والبراعم الرياضية تملأ مدارسنا في مختلف مناطق المملكة.

المدرب عندنا غير مؤهل

وكذلك نلاحظ بان المدرب المحلي ليس مؤهلا على الاطلاق الامر الذي يجعله انه لا يستطيع نقل اللاعب من مستوى الى آخر او التغيير والتبديل الى الافضل فاتمنى ان تكون هناك دورات رياضية ومحاضرات يستفيد من خلالها المدرب.

على الدولة ان تتبنى الذي يعمل باخلاص

الحقيقة ان اهتمام الدولة بالرياضة كاهتمام اي دولة اخرى حريصة على رفع مستواها والوصول الى مصاف كبار الدول الرياضية في المنطقة التي تسعى دائما للافضل لكن الفرق في هذا وذاك هو اختلاف العناصر الذين يديرون شؤون الرياضة في البلد ويجب على الدولة ان تعيد النظر باستمرار وتراقب وتغير وتبدل في اولئك الذين يعملون بشكل مباشر مع الرياضة وتتبنى كل من يعمل بانتماء واخلاص وتبعد من لا يعمل حتى نصل الى ما نصبو اليه من رفعة وتقدم.

رفقاء المسيرة الكروية

رفقاء ايام زمان كثيرون ولا استطيع حصرهم ولكني في هذه المناسبة لا انسى رفيق الدرب المرحوم فاروق باكير صاحب اللعب الرفيع والخلق الحسن كما ان لفراق المرحوم مصطفى العدوان اثرا كبيرا في نفسي وهو افضل من كنت ارتاح للعب بجانبه لشدة ذكائه ولا يفوتني الاشادة باللاعبين المخضرمين امثال: حسونة، نبيل التل، العنبتاوي، اسد حبيب والحاج علي وغيرهم. اما افضل لاعب اردني شهدته الملاعب الاردنية حتى الان فهو خالد عوض، وعربيا رفعت الفناجيلي، وعالميا بيليه.

مواهب اخرى

كنت لاعبا ماهرا في تنس الطاولة واستطعت ان افوز ببطولة الامن العام في هذه اللعبة مدة ٨ سنوات.

اجمل الاهداف

في عام ١٩٧٢ استعارني فريق نادي الشباب مع عدد آخر من خيرة لاعبي الاندية للقاء منتخب رومانيا استطعت ان اسجل اجمل هدف في المباراة بقدمي اليسرى عن بعد ٤٠ ياردة اشبه ما تكون بقذيفة صاروخية رغم خسارتنا امام رومانيا.

رسالة العراق

الدوري العراقي انهى مرحلة الذهاب.. بلا مفاجآت كبرى!

ـ القوة الجوية.. الاكثر فوزا واهدافا

ـ الشرطة تصدر لسبعة ادوار ثم غادر القمة!

«القوة» افضل اسلوب في السباق نحو القمة !

حامل اللقب يتأخر عن الطليعة.. والسبب «الاجهاد» !

بكثير جدا من «الثوابت» وبقليل من المفاجآت، اسدلت ستارة التوقف على مسرح الدوري العراقي الممتاز بكرة القدم، ولكن اذ كانت تفاصيل «المشهد» لدى نهاية مرحلة الذهاب؟.

وحده فريق القوة الجوية تقدم امام الستارة ليقف وا ثقا امام الجمهور كتعبير عن ارتقائه الى مستوى نصف حلمه حتى الآن، فيما توارى الآخرون خجلا خلف الكواليس تتنازعهم افكار شتى بعضها افكار العودة مجددا الى المنافسة في مرحلة الاياب، وبعضها يتعلق بما نسميه بوادر اليأس المبكر مما يجب فعله في المرحلة اللاحقة من الدوري!

عند القمة.. وعلى السفح

لدى توقف الصراع في قمة الدوري وعلى سفحه ايضا، كان فريق القوة الجوية يعتلي الصدارة بمنتهى الاستحقاق والجدارة، مؤكدا انه فريق لا يرغب في ان يكون بطل الدوري لهذا الموسم فحسب، وانما يصر ايضا على ان يقطع الطريق نحو هدفه بثبات ورسوخ، فعندما انطلق الدوري تصدر «القوة» اللائحة في الاسبوع الاول، واستقر في هذا الموقع في الاسبوعين الثاني والثالث، حتى كان الاسبوع الرابع الذي شهد صعود فريق الشرطة القوي الى القمة وبقي فيها لمدة سبعة ادوار متتالية، ثم جاء الاسبوع الحادي عشر ليشهد استعادة القوة الجوية المركز الاول وبقي فيه حتى انتهاء المرحلة.

وبلغة الارقام التي لا تخطيء، فان «القوة» كان متمكنا للغاية في ادارة مبارياته المهمة او الصعبة، والدليل انه لم يفرط في الكثير من النقاط خلالها وآخرها فوزه اللامع على الزوراء حامل اللقب بهدف وحيد احرزه المهاجم المبدع اكرم عمانوئيل ليتوج بذلك مرحلة بكاملها في نجاح واقتدار وباللغة التي اشرنا اليها، كان الجوية الاكثر فوزا بين ستة عشر فريقا وله (١١) حالة فوز.

وعلى صعيد المقدرة الهجومية، كان الجوية الاعلى رصيدا اذ خرج من نصف الدوري وفي جعبته (٣٤) هدفا، اي بمعدل (٢٦ر٢) هدف في المباراة الواحدة، وهي نسبة لا يتفوق عليه فيها الا فريق الزوراء المتخم بالنجوم وبمعدل (٩ر٢) هدف في المباراة الواحدة، ومن الصدف الجميلة التي كللت رحلة فريق القوة الجوية ان رصيده من النقاط يساوي تماما رصيده من الاهداف!

صراع لن يحسم

وشهدت المباريات المقامة فعليا في الدوري خلال مرحلة الذهاب وهي (١١٦) مباراة من اصل (١٢٠) تحولات ليست غريبة على من يقرا الدوري ويتابع خط الفرق البياني، وبالمحلة فان الفرق التي تدحرجت الى المواقع المتاخرة هي الاضعف فعليا، اما صراع الفرق المعروفة، فيمكن القول انه لن يحسم تماما الا في مرحلة متقدمة من عمر الدوري، وحتى الآن ظهرت على حلبة السباق فرق عديدة يمكن ان تكون فراس الرهان، ففضلا عن القوة الجوية، هنالك النجف المنافس الرائع للموسم الخامس على التوالي، والشرطة والطلبة، ثم الزوراء الذي يقف الآن في المركز السادس لكن لديه اربع مباريات اخرى مؤجلة، واذا اكملها كما ينبغي فانه سيرتقي فورا الى المركز الثاني في الترتيب العام، طبعا بعد ان يتخلص لاعبوه من حالة الاجهاد التي اصابتهم نتيجة كثرة المباريات!

وتبقى السمة الابرز للدوري ان معظم المباريات تفادت حالة التعادل السلبي، اي انها انتهت باهداف، وعلى وجه الدقة، فان (١٣) مباراة فقط انتهت بنتيجة صفر / صفر، لكن نسبة الاهداف التي احرزتها الفرق على عدد مبارياتها ليست مطمئنة اذ لا تتجاوز الهدفين ونصف الهدف في المباراة الواحدة، في حين ارتفعت هذه النسبة في مواسم ماضية الى ما فوق الثلاثة اهداف!

الزوراء.. واكبر النتائج

ومن العلامات البارزة لرحلة ذهاب الدوري الممتاز، تلك النتائج الكبيرة او المفاجئة التي اسفر عنها عدد من المباريات. فبالنسبة لاكبر عدد من الاهداف احرز في مباراة واحدة كان في لقاء الكوت مع الصليخ وانتهى بحصيلة (٧) اهداف كانت اربعة منها للكوت، اما اكبر فوز يحققه فريق في مباراة، فكان باسم الزوراء الذي تغلب على الكرخ ثم سامراء بنتيجة واحدة هي ٦ / صفر.

اما النتائج التي لم تكن في دائرة التوقعات، فمنها خسارة الزوراء امام الموصل ٢ / ٣ في الدور الثالث، وفوز الرمادي على الطلبة ١ / صفر في الدور الاول، وتعادل الصناعة مع القوة الجوية ٣ / ٣ في الدور السادس، وفوز صلاح الدين على القوة الجوية ١ / صفر في الدور العاشر، وتعادل الكرخ مع الشرطة صفر / صفر في الدور الثالث عشر.

فرق غيرت مدربيها

وشهدت المرحلة المنصرمة من الدوري تغييرات في الكوادر التدريبية لقسم من الفرق التي تندرج ضمن المرحشة للتنافس.. وهذه الفرق هي الكرخ وسامراء وصلاح الدين والكوت والرمادي والنفط، اما المدربون الذين طالتهم التغييرات نتيجة لهبوط حصيلة الفرق معهم، فهم عبدالكريم فرحان وهادي مطنش وفيصل عزيز وعبدالامير ناجي وحسن فرحان وعبدالاله عبدالحميد ويبدو ان القائمة لن تنتهي عند هذا العدد او هذه الاسماء، خصوصا وان الدوري مقبل على «مطبات» نتائجية اخرى ترى ادارات الاندية ان المدربين وحدهم المسؤولون عنها!

ولكن الاشارة الى الاندية الستة، لا يعني ان الاندية القوية او المعروفة الاخرى لم تواجه احتمال التغيير، لكن عدم اجرائه تم لسبب وحيد هو افتقار الساحة الكروية العراقية الى اسماء تدريبية بديلة افضل مما هو موجود فيها، ولهذا تحملت فرق هذه الاندية المطبات في المستوى والنتائج مضطرة لا مخيرة!

وعلى غرار ما جرى للفرق من صعود او هبوط في المستوى، شهدت هذه المرحلة ولادة صحيحة لعدد كبيرة من اللاعبين الشباب الذين سياخذون طريقهم الى المنتخب كما وعد بذلك يحيى علوان مدرب المنتخب.

اما هدافو «نصف» الدوري، ففي طليعتهم نجم الزوراء المتالق صاحب عباس الذي احرز (١٤) هدفا في (١١) مباراة وتلاه لاعب الجوية وعضو المنتخب صباح جعير الذي سجل (١٢) هدفا، ثم في المركز الثالث مهاجم الشرطة المخضرم يونس عبد علي واحرز (١١) هدفا قبل ان يعاقبه الاتحاد العراقي لكرة القدم بالايقاف، لكن الصورة حتى الآن تبرز مكانة صاحب عباس كافضل مهاجم امام المرمى يحرز الاهداف بالجملة.. والمفرق ايضا!

صاحب عباس وحده يحرز الاهداف بالجملة.. والمفرق !



ـ اكرم عمانوئيل، نجم الجوية حسم اللقاء مع الزوراء

الموقف بانتهاء مرحلة الذهاب

ت	الفريق	م	ف	ت	خ	ل	ع	ن
١	القوة الجوية	١٥	١١	١	٣	٣٤	١٢	٣٤
٢	النجف	١٥	٩	٢	٤	٣٦	١٥	٢٩
٣	الطلبة	١٤	٨	٤	٢	٢٥	٨	٢٨
٤	الشرطة	١٤	٧	٦	١	٢٩	١٢	٢٧
٥	سامراء	١٥	٦	٤	٥	١٥	٢٢	٢٢
٦	الزوراء	١١	٦	٣	٢	٣١	١٠	٢١
٧	الموصل	١٥	٥	٥	٥	٢٣	٢٧	٢٠
٨	صلاح الدين	١٥	٥	٥	٥	١٤	٢٠	٢٠
٩	النفط	١٥	٤	٧	٤	١٩	١٧	١٩
١٠	الكاظمية	١٤	٤	٦	٤	١٢	١١	١٨
١١	الميناء	١٥	٣	٥	٧	٨	٢٠	١٤
١٢	الرمادي	١٤	٣	٥	٦	١٣	٢٥	١٤
١٣	الكوت	١٥	٣	٣	٩	١٩	٢٩	١٢
١٤	الصناعة	١٥	٢	٦	٧	١٠	٢٢	١٢
١٥	الصليخ	١٥	٢	٥	٨	١٣	٢٦	١١
١٦	الكرخ	١٥	٢	٥	٨	٩	٢٥	١١

اعتبارا من اول ايام الشهر الفضيل، شهر رمضان المبارك بدأت الدستور والدستور الرياضي معا بتقديم مسابقة رياضية رمضانية للقراء الاعزاء من خلال طرح (٦) اسئلة منوعة وشاملة للمسابقات الرياضية العالمية والعربية والمحلية.

ويحق لجميع القراء الاعزاء المشاركة في هذه المسابقة عن طريق قطع الكوبون المخصص للمسابقة الرياضية والمنشور على الصفحة الثانية في الدستور والدستور الرياضي والاجابة على الاسئلة وارسال كوبون واحد في كل رسالة بحيث يكتب على المغلف من الخارج عبارة

(المسابقة الرياضية الرمضانية)

باسم وعنوان المرسل كاملا وواضحا.

ويحق للقراء المشاركة باي عدد ممكن من الرسائل شريطة ان تحمل كل رسالة كوبونا واحدا فقط.

وعلى جميع القراء الاعزاء الذين يرغبون المشاركة في المسابقة تسليم رسائلهم الى جريدة الدستور او اماكن استلام الرسائل التي سيعلن عنها بعد نهاية شهر رمضان او ارسالها في البريد العادي على عنوان الدستور.

السؤال الاول: من هو اول فريق اردني فاز ببطولة الدوري العام لكرة القدم؟

السؤال الثاني: اين اقيمت اول دورة للالعاب الاولمبية الحديثة؟

من هو بطل الدوري العام لكرة القدم عام ١٩٧٨؟

من هو اول بطل اردني فاز بميدالية ذهبية في الدورات الرياضية العربية؟

من هو بطل الدوري الكويتي الممتاز عام ١٩٨٧؟

من هو بطل كأس العالم لكرة القدم عام ١٩٩٦؟



حل مسابقة العدد رقم ٢٢٥

وصلت الى الدائرة الرياضية رسائل القراء المشاركين في مسابقة الدستور الرياضي الاسبوعية اين الكرة؟

ونجح في معرفة مكان الكرة كل من :-

سامر عليان زريعي، عادل عبدالفتاح السراحنة، عبدالله عوض النوباني، عامر سعد الخليل، جعفر طلال ابو عرابي، عبدالوهاب ابراهيم غانم، مهند زياد حسن، مراد سعيد درويش، مصطفى جمال الحسن، منتصر مرشد احمد، بسام مصطفى ابو صبحة، نزار رزق، مصطفى شبانة، احمد محمود الحموري، احمد سميح صالح، بسام محمد سعيد ومراد مصطفى الخطيب.

وبعد اجراء عملية القرعة

☆ فاز بالجائزة الاولى ومقدارها عشرة دنانير السيد نزار رزق حداد- جبل عمان

☆ فاز بالجائزة الثانية ومقدارها ستة دنانير السيد عامر سعيد الخليل - عمان.

☆ فاز بالجائزة الثالثة ومقدارها اربعة دنانير منتصر مرشد احمد - ابوعلندا.

مبروك للفائزين ويرجى مراجعة الدائرة المالية في الفترة الصباحية وبحوزتهم هوياتهم الشخصية وشكرا.

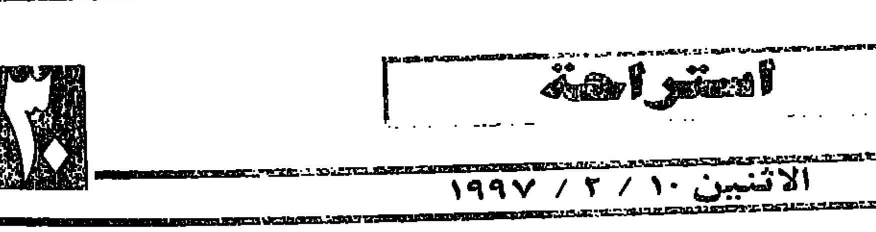


مسابقة العدد رقم ٢٢٦

اليكم مسابقة اين الكرة ؟

المطلوب معرفة المربع الذي تقع فيه الكرة... وعليك عزيزي القارىء تحديد المربع عموديا وافقيا وارسال الصورة... والجواب في الاعداد القادمة لاعطاء الفرصة للقراء بوصول رسائلهم الى جريدة الدستور

ص . ب ٥٩١ عمان



الدستور الرياضي
استراحة
٣٠
الاثنين ١٠ / ٢ / ١٩٩٧

كلمات متقاطعة





●اعداد: خالد نواف ابوارميلة

افقيا:

١- ناد اردني + لاعب برازيلي سابق
٢- و + حرف + لاعب الماني مشهور
٣- للنداء معكوسة + ناد اسباني + ناد اردني
٤- ن + و + انت بالانجليزية + حرف + بيت معكوس + للتعريف + قياس ارضي معكوس + ح
٥- حرف + ر + ناد استكلندي + ناد ايطالي + سقي
٦- حرف + ت + وافق + متشابهات + ر + خض معكوسة
٧- ك + ي + ناد اردني مكعوس + حرف + غير ناضج
٨- حرف + حرف + و + ل + اداة نصب + قادم معكوسة
٩- حرف + و + حرف للتخيير + علم مذكر
١٠- واحد بالانجليزية + جود + احد الوالدين + حرف + حرف
١١- حرف + ناد ايطالي + عكس حلو + ي + متشابهان + حرف
١٢- علم مذكر + بين اثنين + متشابهان + عاصمة بيرو معكوسة
١٣- لاعب نيجيري + احد الوالدين معكوس + سادة قائلة معكوسة + ل + بمعنى يجيب معكوسة
١٤- ناد فرنسي + عاصمة غانا + لاعب وحداتي ناقص الحرف الاخير
١٥- اداة نصب + ا + احرف مختلفة + ملك عربي محبوب

عموديا:

١- لاعب نيجيري + ناد مصري بدون ال التعريف
٢- والدي + دق معكوس + عاصمة عربية
٣- ناد اسباني شهير
٤- لاعب هولندي معكوس + واد في الاردن + لاعب نيجيري
٥- المقطع الثاني لحارس مرمى الحسين + حرف + ماركة طعام
٦- ل + ناد الماني + جود
٧- واحد بالانجليزية + علم مذكر + حرف + احد الوالدين + حرف + متشابهان
٨- حرف + حرف نصب + سقي + علم مؤنث + بين اثنين معكوس + علم مبعثرة
٩- توضع فيها القهوة + ناد سويسري + حرف + فلوس بالاردنية معكوس
١١- عشرة بالانجليزية + لقب حارس مرمى فرنسا + تقال على الهاتف + في البحر
١٢- متشابهات + دولة عربية + حرف + للتعريف + في البيضة
١٣- بحر + بمعنى قط + حرف + عكس نم + س
١٤- ك + دولة امريكية + علم مؤنث ناقص الحرف الاخير + ي
١٥- و + دولة افريقية + حرف + ناد فرنسي

كلمة السر

●اعداد: محمود عبدالرحمن العبيدي

لاعب اردني يتكون اسمه من مقطعين وتسعة احرف

المنتخب الوطني في الثمانينات، ميلاد عباسي، نجيب البنا، عصام التل، يوسف العموري، جلال علي، جمال ابوعابد، نارت يدج، توفيق الصاحب، شاكر سلامة، خالد عوض، راتب الداوود، محمود، حسن

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
١	ا	ل	م	ن	ت	خ	ب	ا	ل	و	ط	ن
٢	ا	ع	ص	ا	م	ا	ل	ت	ل	ي	ي	ي
٣	ن	ا	ب	د	ن	ا	ر	ت	ي	ر	و	ف
٤	ب	ع	خ	ا	ل	د	ع	و	ض	ج	س	ي
٥	ل	و	ر	ا	ت	ب	ا	ل	ر	ت	ف	ا
٦	ا	ب	م	ر	ا	د	ع	و	ا	و	ا	ل
٧	ب	ا	ح	س	ن	ة	ن	ي	و	ف	ل	ت
٨	ي	ل	م	ح	م	و	د	د	و	ي	ع	م
٩	ج	ا	ك	ر	س	ل	ا	م	ة	ق	م	ا
١٠	ن	م	ا	ش	ب	ح	ا	ص	ل	ا	و	ن
١١	ي	ج	ي	ل	ع	ل	ا	ل	ج	ي	ر	ن
١٢	س	ا	ب	ع	د	ا	ل	ي	م	ت	ا	ن

قوة الملاحظة

رغم ان هذين الرسمين (ا) و (ب) يبدوان متشابهين للوهلة الاولى، فان الرسم (ب) يختلف عن الرسم (ا) في عشرة اشياء فهل تستطيع العثور عليها في اقل من ربع ساعة ؟



